10 PAGINE DI SPETTACOLI CON I PROGRAMMI TV DA OGGI A DOMENICA

STAMPA SERA

L. 700
ANNO 118 - Numero 217

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65 681 - C.A.P. 10126
NUMERI ARRETRATI IL DOPPIO - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE (GRUPPO 1/70)

Giovedì 14 Agosto 1986

APPELLO DEI MEDICI AL GOVERNO: «LA SANITA' E' NEL CAOS»

ROMA — *«La Sanità è nel caos: siamo gravemente preoccupati per la tutela della salute della popolazione»*. E' l'allarmata denuncia, peraltro non nuova, del presidente dell'Ordine dei medici, Elio Parodi, che in una lettera inviata a Craxi sollecita un piano generale nel settore sanitario, ambientale e della tutela del consumatore.

«Sono convinto — ha spiegato Parodi — *che si possa raggiungere qualche risultato soltanto attraverso un'azione di portata generale, e quindi promossa dal governo più che dai singoli dicasteri, in grado d'incidere profondamente sullo stato di fatto, sulle mentalità e sui comportamenti ormai radicati della collettività. Provvedimenti parziali o contingenti risulterebbero inadeguati»*.

Il presidente dell'Ordine dei medici passa poi ad elencare dettagliatamente i «mali» a cui si deve urgentemente porre rimedio: *«La funzionalità del servizio sanitario nazionale risulta ormai gravemente compromessa; la difesa dell'ambiente e la tutela del consumatore sono notevolmente carenti come recenti avvenimenti, quali l'inquinamento delle falde di acqua potabile e la sofisticazione dei vini, hanno palesemente dimostrato»*.

Parodi prosegue: *«I problemi igienico-sanitari che si pongono all'attenzione sono innumerevoli: taluni non previsti, come quelli relativi alla vicenda di Cernobil; altri ampiamente prevedibili, come quelli che derivano dalle carenze normative ed applicative in materia di scarichi di insediamenti produttivi o dalla mancata approvazione del piano nazionale di risanamento delle acque»*.

Il presidente dell'Ordine dei medici conclude il suo appello con una serie di proposte, tra cui quella di modificare la denominazione della commissione parlamentare di Igiene e Sanità in Commissione Igiene e Sanità, Ambiente e Tutela del Consumatore (corrisponderebbe tra l'altro a quella analoga del Parlamento europeo e di altri Paesi): *«Nella situazione determinatasi è necessario che il governo si faccia carico di predisporre e portare rapidamente in approvazione un piano generale nel settore sanitario allo scopo di: indicare le linee programmatiche prioritarie; definire i provvedimenti urgenti per il funzionamento del Servizio sanitario nazionale, per la salvaguardia dell'ambiente, per la tutela del consumatore; porre le basi per l'educazione alla salute della popolazione a partire dall'introduzione di un apposito insegnamento nelle scuole dell'obbligo»*.

L'appello-denuncia di Parodi cade tra l'altro in un periodo, quello delle ferie, particolarmente tragico per chi deve farsi curare. Tre giorni fa il Tribunale per i diritti del malato ha elencato in un dossier inviato al ministro della Sanità la cronica inadeguatezza delle strutture sanitarie (che si accentuano in agosto) — una media di un infermiere ogni 40 ricoverati — e numerosi casi di scarsa deontologia professionale.

A fornire un quadro più preciso del settore Sanità sono arrivati ieri anche i dati dell'Isis (Istituto di studi sanitari) relativi alla spesa sanitaria pubblica dal 1982 all'85 da cui si desume che si è passati da 27 mila 785 a 41 mila 916 miliardi, con un aumento totale del 50,9% e una variazione annua media del 14,7%.

Per ogni cittadino, sempre secondo i dati dell'Isis, il servizio sanitario nazionale spendeva nell'82 491 mila miliardi e nell'85 733 mila. Quanto alla spesa sanitaria pubblica l'incidenza media è del 6,1 per cento rispetto al prodotto interno lordo. La voce più notevole è relativa al personale e ai beni e servizi che da soli assorbono rispettivamente il 46,2 per cento e l'11,1 per cento del totale della spesa sanitaria.

Panico e minacce bloccano 30 persone nell'ufficio

TRE BANDITI ARMATI ALLE POSTE DI CASELLE RAPINANO 60 MILIONI

Caselle. Un'impiegata addetta alla cassa e il vigile urbano (il primo, senza cappello) che è riuscito a segnare il numero di targa dell'auto dei banditi in fuga

TORINO — Rapina di Ferragosto alle Poste di Caselle, bottino di una sessantina di milioni e pensionati senza soldi fino a lunedì. Due banditi hanno vuotato stamane la cassaforte dell'ufficio postale del piccolo centro della cintura torinese, minacciando con una pistola il vicedirettore, una decina d'impiegati e altre venti persone, la maggioranza anziane, in coda davanti agli sportelli. Hanno agito tranquilli, a viso scoperto, fuggendo poi su una «A 112» guidata da un complice.

Il «colpo» alle 8,30, cinque minuti dopo l'apertura dell'unico ufficio postale di Caselle (a parte quello dell'aeroporto), in via Gibellini. Un avviso all'ingresso avverte che le pensioni vengono pagate il 13 e il 14 agosto (e il 16 per «i ritardatari»): devono averlo letto anche i rapinatori, che si presentano puntuali agli sportelli entrando subito dopo una ventina di normali clienti.

Sono in due, giovani (fra i 22 e i 25 anni, dice un testimone), uno alto e con una cicatrice sulla guancia destra, l'altro più basso, corporatura tarchiata, con folti baffi. Entrambi non si curano di coprirsi il volto. Il primo estrae un'arma e la punta contro un'impiegata, mentre la gente si ritrae spaventata: *«Vogliamo i soldi»*. Non c'è altro da fare che prendere le mazzette di banconote dalla cassaforte e consegnarle al secondo rapinatore, che le infila in un sacchetto. Il tutto dura pochi minuti, in un silenzio quasi irreale.

Poi i banditi indietreggiano verso l'ingresso, escono sulla via quasi scontrandosi con un lettore passante e salgono sulla «A 112» amaranto che il complice tiene con il motore acceso: al volante un terzo giovane, capelli ricciuti e, sembra, la barba. L'auto parte di scatto, gira a destra poi a sinistra e di nuovo a destra, infilandosi sulla statale per Torino.

A una cinquantina di metri il traffico è rallentato da lavori per la ritracciatura delle strisce pedonali: la vettura passa accanto agli operai a tutta velocità. A poca distanza c'è un vigile urbano, capisce che c'è qualcosa che non va e annota la targa dell'auto in fuga: AL 501667. Ma è lontano dalla sua macchina di servizio, quando la raggiunge è tardi per lanciarsi all'inseguimento. Il vigile afferra la radio, lancia l'allarme e poi si dirige verso l'ufficio postale, dove lo raggiungono prima due colleghi e subito dopo i carabinieri, avvisati a loro volta dalla polizia di Torino (qualcuno ha intanto chiamato il 113).

Vengono immediatamente disposti diversi posti di blocco, le autoradio dei carabinieri si pongono alla ricerca della vettura usata per la fuga: è praticamente certo, visto il comportamento dei banditi, che il piano prevedesse di cambiare macchina pochi minuti dopo il colpo, non lontano da Caselle. Ma fino al momento in cui scriviamo, dell'auto non è stata trovata traccia.

Sulla porta a vetri dell'ufficio postale di Caselle ora spicca un altro avviso: *«Chiuso per rapina»*. E per oggi, domani e probabilmente anche sabato, non riaprirà. Gli anziani che arrivano guardano, scuotono il capo, commentano e se ne vanno. Qualcuno chiede: *«Ma non potrebbero mettere le guardie almeno nei giorni di pagamento delle pensioni?»*.

TRA LE POLEMICHE DEGLI ZOOFILI SI CORRE IL PALIO E UN ASTIGIANO LO VUOLE VINCERE

SIENA — Un piemontese vuol vincere il Palio. *«La speranza c'è, non lo nascondo. L'anno scorso, ad Asti, ho battuto Aceto a suon di nerbate. E qui, lui è già una leggenda. La contrada della Giraffa mi ha cercato. Sono a Siena da aprile, volevo prepararmi il meglio possibile»*.

Mario Cottone, 25 anni, nato in Sicilia, ma astigiano da sempre (i suoi lo portarono da Bronte, che non aveva ancora 12 mesi di vita), ha un soprannome assai meno colorito dei fantini butteri e sardi trapiantati su queste colline, quelli che corrono tradizionalmente il Palio. Ad Asti l'hanno ribattezzato «Truciolo», ispirandosi al suo caschetto di riccioli biondissimi. A Siena, invece, si va dal mitico «Ganascia» al «re del Palio» degli ultimi dieci anni, quell'Andrea De Gortes detto «Aceto», per via del suo caratterino deciso. «Truciolo» sfiderà «Aceto» sabato sera all'imbrunire, quando i cavalli riceveranno il via, tra le 19,30 e le 20.

E a Giampaolo Cresci, il «fanfaniano di ferro» che, dalle colonne della rivista cattolica «Prospettive nel mondo», ha chiesto la messa al bando del Palio perché *«manifestazione crudele verso i cavalli e diseducativa»*, la gente di qui ha già replicato in tutti i modi. Tanto per dire come sono e come sentono il loro Palio i senesi: un autorevole notabile locale della dc (che è anche il partito di Cresci e per questo è stato il più sollecito a sparare sull'articolo della rivista cattolica) si è spinto a scrivere ieri su un giornale senese che *«i ragli degli asini non arrivano e non arriveranno mai in cielo»*. Lo stesso arcivescovo, che poi è un senese solo d'acquisto, non si è tirato indietro e ha perso l'occasione per sdrammatizzare. *«Cresci è stato ridicolo e comunque la sua opinione non conta. Da queste parti la cattolicità è rappresentata solo dal vescovo»*. Il Palio non si tocca, avrebbe potuto concludere monsignor Mario Ismaele Castellano. Non l'ha detto letteralmente, ma l'ha detto con altre parole, insieme con tutti gli altri, dal sindaco socialista all'eurodeputato comunista.

Alberto Gaino

■ SEGUE A PAGINA 10

IN LIGURIA A SCUOLA DAL 25 SETTEMBRE

GENOVA — Le scuole pubbliche in Liguria dovrebbero aprire i loro battenti il 25 settembre e chiuderli il 18 giugno. Le date dovrebbero essere definitive anche se manca ancora la firma del sovrintendente regionale, che in questi giorni è in ferie. Il suo rientro è comunque previsto subito dopo Ferragosto.

L'accordo sul calendario scolastico ligure è stato raggiunto ieri mattina durante una riunione tra il provveditore agli studi, un funzionario della soprintendenza scolastica e e l'assessore regionale alla Pubblica Istruzione.

In Borsa apertura con prezzi in rialzo

RECORD PER IL MARCO DOLLARO SCENDE: 1418

ROMA — Sostanzioso balzo indietro del dollaro che oggi all'apertura dei mercati valutari viene indicato attorno alle 1417,50/1418,50 lire, contro le 1424,20 lire della quotazione di ieri. Quotazione record invece per il marco che, sempre all'apertura, viene anche oggi indicato in rialzo, la quotazione della valuta tedesca oscilla intorno alle 688,50 lire contro le 686,25 lire della quotazione ufficiale di ieri.

BORSA — Mercato sostenuto con prezzi in rialzo. Chiusure: Buton 3300; Perugina ord. 3820, risp. 2381; Cir ord. 13.850, risp. 13.800, risp. n.c. 6310; Camuzi Finanziaria 8180; Editoriale 7900; Ifi 28.500; Finarte 2200; Pirelli ord. 5800, risp. 5330, risp. n.c. 2855; Buitoni ord. 10.465, risp. 4399, risp. godimento 1° luglio 4900; Alivar 11.350; Manuli Cavi 3785; Eridania 4840; Mittel 3920; Pacchetti 300; Rejna 33.000; Snia ord. 5800, risp. 5730; Montedison 3506; Westinghouse 38.520; Saes 3850; Franco Tosi 25.000; Fiat ord. 15.405. Altri prezzi: Generali 151.200/151.300; Previdente 108.000; Alleanza 70.000; Benetton 16.500/16.600; Toro ord. 33.700; Sai 33.000; Mediobanca 287.500; Unipol 24.300; Olivetti ord. 17.150/17.290; Ras 98.200.

TEMPO BELLO DAPPERTUTTO MENO CHE IN PIEMONTE VALLE D'AOSTA LIGURIA E LOMBARDIA

● A PAGINA 3

I GIORNALI A FERRAGOSTO

«Stampa Sera» non uscirà domani e sabato; «La Stampa» uscirà domani e domenica. Sabato edicole chiuse e nessun giornale. A tutti i lettori, buon Ferragosto.

SE A FERRAGOSTO LE NOTIZIE SCARSEGGIANO RISPUNTA NOSTRADAMUS CON IL PAPA CHE VA A LIONE, UNA CITTA' BAGNATA DA DUE FIUMI...

TORINO — *«Romano pontefice, guardati dall'accostarti alla città bagnata da due fiumi...»*. A meno di due mesi dalla visita che il Papa compirà a Lione (dal 4 al 7 ottobre) questa profezia del famoso veggente Nostradamus allarma gli abitanti e la polizia della città francese. Al sindaco e all'arcivescovado della città sono giunte numerose lettere che chiedono che la visita del Santo Padre venga annullata «perché ci sono troppi rischi». Una paura che se non andiamo errati nel 1980 aveva colpito anche parecchi torinesi. Sulla base di predizioni fortunatamente sbagliate Paolo VI sarebbe dovuto venire a Torino e al termine della sua visita ucciso con una pallottola all'aeroporto di Caselle. Papa Montini non venne e quindi non accadde nulla. Arrivò invece Giovanni Paolo II il 13 aprile del 1980 e di nuovo ci fu chi previde sventura nera sul Vicario di Cristo. Anche in quell'occasione il Santo Padre ripartì indenne tra il sollievo generale e l'evidente scorno degli jettatori di turno. Par di capire comunque che ogni qual volta Giovanni Paolo II deciderà di far visita ad una città bagnata da due fiumi ci sarà sempre qualcuno pronto a gridare al pericolo.

Sul significato ed eventuale pericolo di questa oscura profezia abbiamo chiesto lumi a Renucio Boscolo, considerato dagli esperti *«il maggior esperto mondiale di Nostradamus»*.

«Gli altri copiano — afferma risentito — *copiano quello che io avevo scritto dieci anni fa. I francesi sbagliano! Oltretutto la minaccia contro il Papa c'è già stata ed è venuta dai Paesi dell'Est»*.

Allora Giovanni Paolo II può dormire sonni tranquilli?

«Sì. Per ora. C'è altro che lo riguarda...».

Ahi ahi ahi...

«Stiamo tranquilli. Momentaneamente. Finché durerà Reagan ci sarà la pace. Però io ho dato dall'ottobre di quest'anno al prossimo anno la morte di Reagan. A ruota va quella di Wojtyla, assassinato durante un rito».

Poverino...Ne è sicuro, stavolta? Sa, in passato ci sono state delle interpretazioni da parte sua non proprio azzeccate.

«Prendiamo Gheddafi e la vicenda del Mediterraneo — prosegue imperterrito il nostro mago glissando sullo spinoso argomento —. *Da tempo avevo parlato della ripetizione del periodo punico. Ho previsto anche un complotto che destabilizzerà il re del Marocco»*.

E a casa nostra?

«Per l'Italia c'è l'ultimo canto del cigno di Craxi. A lui è legato il crack politico ed economico. Inoltre esiste un bel vento di guerra...»

Rischieremo altre bombe, razzi e missili?

«Certo! Inevitabile! Ci sono altre quartine che parlano di flotta libica contro l'Adria».

E poi?

«Un bel voltafaccia di Gorbaciov. Quindi guerra in Italia. Gheddafi o chi gli fa da spalla ci attaccherà. Ma non solo noi: anche la Francia e la Spagna. Prima però dovrà cadere il re del Marocco».

Non male. Che altro?

«La scomparsa del primato Usa, poi del primato della Chiesa. Quindi dopo Gorbaciov arriverà Romanov e saranno dolori».

Allude per caso alle atomiche?

«Tranquilli, il mondo continua! Solo alcune città verranno cancellate. Tutto tornerà come prima. Anzi sarà un toccasana per l'economia».

Scusi, non siamo ancora andati in ferie. Può annunciarci quali sono le città predestinate?

«Le città dell'arcobaleno. Tucson in Arizona, e altre in Germania....».

Sì, ma in Italia?

«Non ne ho ancora trovate, sebbene ci siano delle quartine che parlano di fuoco e folgori celesti in zone dell'Adriatico e in Romagna».

Ivano Barbiero

Nostradamus

Nessun trasloco in vista mentre i restauri procedono speditamente

IL MUSEO EGIZIO NON VA A PALAZZO NERVI
ESTATE DI LAVORO TRA LE MUMMIE

Lo conferma alla Soprintendenza per i beni ambientali e architettonici l'architetto Franco Ormezzano, direttore dei lavori di restauro e recupero in corso presso la sede di via Accademia delle Scienze.

Un ferragosto in relax per le mummie che al Museo Egizio si godono il loro sonno millenario. Lo conferma alla Soprintendenza per i Beni Ambientali ed Architettonici l'architetto Franco Ormezzano, direttore dei lavori di restauro e recupero in corso presso la sede di via Accademia delle Scienze: per le dinastie ed il loro prezioso corredo di reperti qui ospitati non è previsto alcun trasloco di massa nè a Palazzo Nervi nè altrove.

E' questa la risposta della Soprintendenza all'ipotesi, non nuova ma di recente riesumata, di un possibile trasferimento del museo al Palazzo del Lavoro: un progetto secondo Franco Ormezzano non solo insostenibile ma concretamente impedito dall'importante serie di lavori recentemente varati tramite la sponsorizzazione dell'Istituto San Paolo allo scopo di perfezionare ed ampliare la vecchia sede. Precisa: «*Dopo che il San Paolo ha già stanziati i primi tre miliardi dei nove previsti, abbiamo appena terminato le prime opere di scavo o meno preliminari al primo lotto di lavori*». Gli scavi in questione, eseguiti sotto la guida della Soprintendenza Archeologica nei pressi dell'antico muro romano posto a cingere il nucleo primitivo della città, sono durati circa tre mesi. Permettendo ora di dare il via alla ristrutturazione vera e propria che, a partire dall'ala Schiaparelli, darà al museo una veste degna delle leggendarie piramidi: a meno sette metri un piano destinato a nuclei tecnologici quali condizionatori e caldaie, un nuovo piano museale a meno quattro; un piano terreno comprensivo di una nuova biblioteca e movimentato da uno specifico collegamento tra lo Statuario e l'ex Museo Archeologico, in cui si innesterà il recupero dell'asse di passaggio un tempo aperto tra l'area della vecchia via Roma e via Accademia. Al primo piano gli uffici trasferiti dall'attuale ala Guariniana e localizzati accanto ad una grande sala di riunioni; al secondo altri uffici ed una serie di laboratori. Precisa l'architetto Ormezzano: «*Siamo quasi pronti per far partire le gare d'appalto, già stabilito che a questa serie di interventi verrà in seguito aggiunto l'uso del cortile a quota meno quattro*». Senza contare quello che, sullo sfondo, resta per ora un grande sogno degli addetti ai lavori: una cittadella archeologica in grado di partire dal Palazzo di via Accademia per poi terminare in via Carlo Alberto attraverso cantine, camminamenti ed i sotterranei della chiesa di San Filippo.

Ma l'importante, nel frattempo, è non perdersi tra approssimazioni e velleità controproducenti. Commenta Ormezzano: «*L'ipotesi del trasferimento a palazzo Nervi suona quanto meno strana soprattutto ricordando l'estremo favore, soltanto sette mesi fa, con cui città e amministrazione avevano accettato la generosa disponibilità in proposito del San Paolo dimostrando di aver capito l'assurdità di un trasloco insostenibile sotto ogni aspetto. E' qui, nel museo di via Accademia, che è nata l'egittologia e sono stati decifrati i primi papiri: questa ricchezza culturale e storica merita di essere salvaguardata in ogni modo. Senza contare i complessissimi problemi legati ad un eventuale trasferimento di reperti ormai assestati nell'attuale sede, grazie anche ad un microclima decisamente più favorevole di una localizzazione tra vetro e cemento accanto al Po*».

Tuttavia nessuno ha intenzione di mummificare Torino. «*Se il sindaco vuol promuovere un concorso di idee, è un'ottima idea: a patto però di dedicarlo al Palazzo del Lavoro, suggestiva e stimolante piazza coperta ancora priva di una destinazione definitiva, anziché al Museo Egizio. Non sarà certo la Soprintendenza a fossilizzare alcun suggerimento valido. Ciò che a noi sta a cuore è l'osservanza di un vincolo teso non a ibernare ma a conservare la sostanza monumentale ed architettonica delle varie opere. Da Palazzo Nervi al vecchio stadio che, caratterizzato da uno speciale bacino liscio e costruito negli Anni 30 con soluzioni d'avanguardia a livello europeo, merita nuove destinazioni capaci di non tradirne i valori originari*». Ma non c'è il rischio, in questo modo, di precipitare l'intera città in una specie di aulico ma soffocante sarcofago? «*I progetti in corso sono tanti. Tra l'altro proprio a settembre con la collaborazione della Provincia inizieremo la ristrutturazione di Villa della Regina grazie ad un primo finanziamento Fio di un miliardo e 300 milioni, mentre per fine anno sarà terminata la cancellata di Palazzo Reale*».

L. r.

Visitatori fra le statue egizie del museo che non lascerà i saloni dove è attualmente ospitato per emigrare a Italia '61

Folklore e grandi festeggiamenti per ricordare i 306 anni di fondazione dell'abbadia

CASALBORGONE: DOMANI TORNANO I SERNU'

Sono i capifamiglia che devono mantener vive le tradizioni del paese

Folklore a Casalborgone nel 306° anniversario dell'abbadia. Anche quest'anno i soci dell'abbadia si sono dati appuntamento a Ferragosto per festeggiare la loro associazione e ricordarne la fondazione. E' stata costituita nel lontano 1680 con «*funzioni di polizia a tutela del buon ordine in occasione di feste e del carnevale*».

Oggi è costituita da 41 capifamiglia («sernù» e non deve mai superare il numero dei 50 soci) ed ha, come afferma il suo statuto, «*lo scopo di mantenere viva la tradizione con l'annuale rievocazione dei riti e delle funzioni svolteri nella sua plurisecolare esistenza, di promuovere e favorire ogni iniziativa volta a valorizzare il patrimonio storico, artistico e culturale di Casalborgone, di partecipare alla vita della comunità e di cementare l'unione e la fratellanza fra i suoi componenti: escluso il perseguimento di ogni fine politico*».

I componenti dell'abbadia hanno il titolo di abbà; possono essere effettivi od onorari. Per diventare abbà effettivi occorre avere la residenza o il domicilio economico diretto in Casalborgone, o titoli di benemerenza verso il paese; essere capofamiglia o rappresentante di una famiglia. Sono abbà onorari: il sindaco, il parroco, il giudice conciliatore.

Domani alle 9,30, ritrovo in municipio di tutti i partecipanti con il sindaco Elio Magliano, farà seguito la vestizione dell'abbà (quest'anno è Alessandro Bava, ex sindaco, mentre il segretario è sempre Gaudenzio Brianti). In compagnia della banda musicale casalborgonese, si recheranno al monumento dei Caduti per la posa della corona e visiteranno gli anziani ospiti della locale Casa di riposo «Rippa Peracca».

Alle 11,30, nella chiesa di Santa Maria, nel capoluogo, messa solenne. Dopo i vespri ci sarà il corteo per le vie del centro storico con il simulacro della Madonna portato a spalle dai coscritti di leva, accompagnato dalle «priore» (Rosanna Crovella, Maria Vittore, Ines Cairola e Anna Bosco) e dalle «cirolre» (Elena Galato, Flavia Vogliotti, Gianna Pentenero e Cinzia Alberto).

La giornata si concluderà con il rituale «ballo del drapeaux»; dinanzi alla chiesa parrocchiale gli abbà canteranno a turno sostenendo lo stendardo dell'abbadia che risale al 1700 e raffigurante l'effigie dell'Assunta e lo stemma di Casalborgone; subito dopo apertura del ballo pubblico.

Farmacie aperte

Venerdì 15 agosto (con servizio continuato dalle ore 9 alle ore 19,30): Brunetti, c. Peschiera 244/A; Cavanna, v. Mosca 1; Comunale p. 32, v. Arnaldo da Brescia 39; Cervi, v. Porpora 41; Don Bosco, v. Cigna 44; Madonna del Pilone, c. Casale 110; Maffei, p. Massaua 1; Moderna, v. Tripoli 36; Monari, c. Traiano 100; Nazionale, v. Vanchiglia 29; Pitagora, p. Pitagora 9; Romano, v. Giosuè Borsi 110; Sant'Anna, c. Sommeiller 31; Santa Maria, v. S. Francesco d'Assisi 14; Tetti Prè, v. Nizza 214; Tonengo, c. Vittorio Emanuele 34; Zoccola, v. S. Donato 55.

Festa della Ghironda

● Il 23 e 24 agosto si terrà a Pragelato la quarta edizione della «Festa della Ghironda» con concerti e musica in piazza. Ospiti gli strumentisti Maurizio Martinotti, Silvio Orlandi, Daniele Ronchail, Sergio Berardo e Andras Vigh. Strumenti la piva veneta di Massimo Fumagalli e il galoubet (piffero provenzale) di Francois Dujardin.

Revoca divieto pesca

● E' stata firmata dal presidente della Regione Beltrami l'ordinanza che revoca parzialmente il divieto di pesca nei laghi piemontesi, dopo Cernobil. Il provvedimento riguarda solo la cattura di tinche, pesci gatto, anguille e trote. Le analisi delle acque comunque continuano e non appena le condizioni lo permetteranno, verrà liberalizzata la pesca anche per le altre specie ittiche.

Ferrante Aporti

● Nell'ambito del progetto comunale «Ferrante Aporti», domani festa di Ferragosto alla vecchia «Generala» di corso Unione Sovietica 327: dalle 16,30 alle 18,30 giochi sportivi. Dalle 20,30 alle 21,30 spettacolo teatrale dei ragazzi dell'istituto «Fuga da Alcatraz».

Sauze d'Oulx

● Domani nell'ambito dei festeggiamenti di Sauze d'Oulx, finale del torneo di calcio, tiro al piattello e, alla sera, ballo con l'orchestra Pinotto.

Pragelato

● Domani a Pragelato festa alla borgata Rua e ballo di Ferragosto nella palestra comunale.

Gli imputati sono ladri e alcuni vicini rumorosi

BUGIE D'ESTATE IN TRIBUNALE

Ardite giustificazioni e tanta umanità

Li hanno catturati mentre si portavano sotto braccio due dozzine di lenzuola color pastello. Carlo Baldi, Arturo Piracci e Gian Giacomo Suzzino — uno studente per l'anagrafe e gli altri due operai «apprendisti» — hanno tentato di spiegare che stavano portando tutto in tintoria ma, pochi minuti dopo la mezzanotte, non sono riusciti a dare l'indirizzo esatto del negozio e, dopo una notte in cella di sicurezza, li hanno accompagnati a Palazzo di Giustizia.

Processo «per direttissima» — uno fra centinaia — nella città soffocata dal caldo e spopolata dalle ferie. I «clienti» dei giudici nei mesi di luglio e agosto sono i drogati che commettono ogni sorta di reati per trovare i soldi di una «dose» di eroina, i ladri da poco che si infilano negli appartamenti con l'idea di svaligiarli ma con il risultato di trovarsi con le manette ai polsi, i cittadini rissaioli che litigano sotto il solleone. Due ex amici stavano per usare il coltello per risolvere una discussione nata attorno alle fette di un'anguria.

Di solito ognuno se la cava con una condanna a pochi mesi di carcere e se non è un pregiudicato con troppi conti in sospeso con la giustizia torna in libertà dopo la sentenza. «Libertà condizionale».

Un'aula del tribunale dove si svolgono le «direttissime»

E' un'umanità che porta sulla pelle i segni dell'estate: facce lucide di sudore, camicie con ampie macchie più scure sotto le ascelle, sandali senza calze. Poveracci più che delinquenti che rincorrono giustificazioni sul filo dell'assurdo.

«Stavo camminando per via Po. Tranquillo, mi guardavo intorno. Proprio in quel momento mi è venuto addosso un signore... ». Come addosso? «Addosso... Forse correva e mi è cascato in braccio. Io sono rimasto lì fermo e subito dopo ha cominciato a urlare che gli avevo preso il portafoglio. Ma giuro, Vostro Onore, che io non ho fatto nulla». Manco a dirlo il portafoglio gliel'avevano trovato nelle tasche e Stefano Marri è stato condannato a undici mesi di carcere «con la condizionale».

Carlo Massetto, invece, deve averci studiato tutta notte per giustificarsi davanti al giudice. L'avevano sorpreso che era già notte inoltrata con due autoradio nel borsello. Rubate? Lui assicura di no: stava andando dalla fidanzata per ascoltare con lei un po' di musica ma poiché temeva che un apparecchio potesse rompersi o non funzionare, se n'era portato anche uno di scorta. E difende questa sua versione innocente a dispetto delle circostanze e delle testimonianze degli agenti che l'hanno arrestato.

Questa fidanzata che doveva riempire il suo tempo libero con canzonette diffuse per radio, chi è? Domanda difficile. «Eh! Non si può dire... Posso spiegare tutto ma quello no. Sa, i genitori non sono troppo contenti che lei mi veda... ». Un vero gentiluomo non mette nei guai la sua dama solo per evitare una manciata di mesi di condanna.

Lorenzo Del Boca

STAMPA SERA
Michele Torre direttore responsabile
Carlo Brancante vicedirettore
Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli - Vicepresidente Viriano Caissotti di Chiusano - Amministratore Delegato e Direttore Generale Paolo Paloschi - Amministratori Enrico Auletta, Luca Cordero di Montezemolo, Umberto Cuttica, Giovanni Giovannini, Carlo Masserani, Francesco Paolo Mattioli - Sindaci Alfonso Ferrero (presidente), Luigi Demartini, Giovanni Perodotto
Stabilimento tipografico Editrice La Stampa S.p.A. - via Marenco 32 - 10126 Torino

CERTIFICATO N. 998 DEL 12-12-1985

Fermati dai carabinieri per un normale controllo sono stati subito scoperti

EVASI PER AMORE IN VIAGGIO PER IL MARE «TRADITI» DA UN'ANGURIA E ARRESTATI

Sono scivolati su una «buccia d'anguria», non di banana. I carabinieri del posto di blocco hanno fermato la loro auto perché l'uomo guidava mangiando una fetta d'anguria: la guida ne risultava un po' pericolosa. Un rapido controllo via radio con la centrale operativa ha rivelato ai carabinieri che avevano preso due piccioni con una fava. Bloccando un'auto avevano scoperto non uno, ma due evasi. E che strani evasi! Continuavano a sorridere anche quando le manette sono scattate ai loro polsi.

La storia di Mariano Messina, 27 anni, via Fossata 18, e di Rosa Casamichela, 33 anni, corso Traiano 118 bis, è in effetti piuttosto originale. Entrambi sono pregiudicati, anzi «galeotti». Stanno scontando sia l'uno che l'altro alcuni anni alle «Nuove». E proprio il carcere è l'occasione per l'amore «galeotto», che li indurrà ad evadere.

Mariano Messina, condannato per furto e stupefacenti a tre anni e 4 mesi, si avvaleva da un anno ormai del regime di semilibertà avendo ancora pochi mesi da scontare: usciva cioè al mattino per andare a lavorare e ritornava a dormire dietro le sbarre. Rosa Casamichela, condannata per rissa, violenza privata e stupefacenti, aveva invece ancora un anno e mezzo da fare in carcere.

Succede però che i due si incontrano alle Nuove, si piacciono. Incominciano a scriversi lettere d'amore all'interno del carcere. Poi, finalmente, c'è l'occasione per incontrarsi. Anche la donna potrà godere (grazie alla riforma del regime carcerario che per le pene minori prevede dei premi per coloro che tengono buona condotta) di un permesso di cinque giorni, dal 26 al 30 luglio. Inutile aggiungere che i due spariscono e sembra che per qualche settimana restino in città, ospiti di un amico.

Ieri però anche loro sono rimasti contagiati dalla «febbre delle vacanze». Non resistono alla tentazione di una gita al mare. Caricano le valigie sulla macchina e partono. A Mariano Messina viene in mente di concedersi una fetta d'anguria e di gustarsela in macchina, per non perder tempo.

Il risultato è che dovranno aspettare un altro paio d'anni per rivedersi: oltre a terminar le primitive condanne dovranno sommare la nuova pena, da sei mesi ad un anno, che arriverà con il processo per evasione.

Ecco le previsioni del meteorologo

PER FERRAGOSTO SOLE E TEMPORALI

LOCALITÀ	VENERDÌ tempo	T° T°	SABATO tempo	T° T°	DOMENICA tempo	T° T°
Alpi quota 1500 m	variabile, temporale, vento	11 16	temporale, variabile, vento	9 16	sereno, variabile, temporale, vento	10 15
Aosta	variabile, temporale	13 23	temporale, variabile	15 25	sereno, variabile, temporale	15 27
Torino	variabile, temporale	16 27	variabile, sereno	15 29	sereno, variabile, temporale	16 29
Novara	variabile, temporale	17 28	temporale, variabile	16 30	sereno, variabile	16 29
Cuneo	variabile	15 27	variabile, sereno	14 25	sereno, variabile	13 28
Asti	variabile	17 29	variabile, sereno	18 30	sereno	17 31
Genova	variabile, temporale, vento, mare	21 28	sereno, vento, mare	19 27	sereno, mare, vento	21 29
Imperia	variabile, mare, vento	21 27	sereno, vento, mare	20 26	sereno, mare, vento	20 28
Milano	variabile, temporale	16 29	variabile, temporale	17 27	sereno, variabile	17 30

LEGENDA: sereno o poco nuvoloso; variabile; nuvoloso; pioggia; neve; temporale; nebbia; vento; mare; Tmin. Tmax.

Grazie alla robusta fibra dell'anticiclone afro-mediterraneo, è scongiurata la rottura del caldo e del bel tempo che spesso ricorre nel periodo di ferragosto.

L'aria fresca e instabile per ora non ha modo di raggiungere il mediterraneo, limitandosi quindi ad esercitare la sua influenza sulle regioni settentrionali.

Dunque avremo un ferragosto assolato su gran parte dell'Italia, eccezion fatta per le regioni settentrionali. Qui alle condizioni iniziali generalmente buone, farà seguito una graduale invasione di annuvolamenti irregolari che tenderanno a intensificarsi durante le ore pomeridiane e serali, dando luogo a temporali che dalle zone alpine si propagheranno anche sulle località pianeggianti delle province settentrionali del Piemonte e della Lombardia.

E' probabile che l'attività temporalesca si sviluppi anche sull'Appennino Ligure e su quello Tosco-Emiliano. Ad essa si assoceranno dei temporali rinforzi del vento e una flessione delle temperature massime.

Domani i temporali saranno confinati quasi esclusivamente sul settore nord orientale ma non si può escludere che, almeno nelle prime ore del mattino, interessino sulla parte orientale del Piemonte e sulla Lombardia. La tendenza è volta verso schiarite parziali. Nelle ore pomeridiane e serali poi è probabile che insorga ancora qualche temporale sulle Alpi e sulla Val d'Aosta.

Incontro a Chivasso

BETLEMME CHIAMA BETLEMME

A Betlemme di Chivasso, in occasione del ventesimo anniversario del gemellaggio con la Betlemme di Terrasanta, domenica 17 agosto arriverà il patriarca di Gerusalemme monsignor Giacomo Beltritti. Viene a portare il saluto della Galilea.

Alle ore 10, l'illustre presule sarà ricevuto dalla popolazione capeggiata dal parroco don Giovanni Gerra, sul sagrato del santuario di Gesù Bambino (nella grotta della chiesa si trova la statua di Gesù Bambino che in occasione del gemellaggio monsignor Beltritti aveva benedetto e donato ai chivassesi), poi ci sarà la Santa Messa.

Per ortopedia un reparto in meno

CTO: CAMBIA POLITICA E CI GUADAGNA

Le divisioni passano da 5 a 4. «Disattivata» quella del professor Fonda, andato in pensione. Dice il direttore sanitario Del Giudice: «Lavoro più razionalizzato, un beneficio per gli assistiti»

Il Cto, anche detto «grattacielo delle ossa»: le divisioni di ortopedia scendono a quattro

Il Cto non è certo ospedale che non riservi sorprese. L'ultima riguarda le divisioni di ortopedia che passano da cinque a quattro. Quella del professor Giorgio Fonda, infatti, viene «temporaneamente disattivata», come da disposizioni regionali.

Il 4 luglio scorso il professor Fonda è andato in pensione e la direzione sanitaria del Cto ha ricevuto dall'assessorato una lettera in cui si dice che, in previsione di un ridimensionamento delle divisioni, occorre non procedere alla sostituzione del primario, ma adottare «transitorie soluzioni».

La notizia può allarmare chi teme una diminuzione dell'attività ospedaliera, ma se tutto procederà secondo i piani, saranno proprio gli assistiti a trarre vantaggio da questa decisione.

Spiega il direttore sanitario, Del Giudice: «Non ci sarà riduzione di sorta. S'ingrandiranno le altre quattro divisioni, con il vantaggio di razionalizzare il lavoro».

E' facile capire che meno «primari» devono gestire le sale operatorie e più facile è metterli d'accordo e più semplice è stabilire i calendari per ogni seduta operatoria.

Si tratta, ora, di definire il destino di 56 letti, tre aiuti, 7 assistenti, più il personale infermieristico della «vecchia» divisione Fonda.

«Tutto il problema — spiega il dottor Del Giudice — è già stato impostato. Inevitabili, certo, saranno piccole sofferenze da parte del singolo, ma credo che con la buona volontà di tutti si riuscirà a superare anche questi minimi ostacoli. Comunque, stiamo lavorando per trovare soluzioni il più possibile concordate».

Il «ridimensionamento» e la [illegible] delle divisioni ortopediche al Cto sono contemplati nel piano regionale '85-'87. Vi si parla di decentramento di un reparto presso l'ospedale di via Farinelli (peraltro, di là da venire), della costituzione di una divisione ortopedica nel costruendo ospedale di Lucento e di una divisione universitaria al San Luigi.

Tempi lunghi, e comunque, senz'altro non brevi. E tutto l'opera di revisione del grattacielo delle ossa prevede anche altri cambiamenti.

Essendo il Cto anche un dipartimento di emergenza di secondo livello e dovendo trattare, spesso, pazienti con traumi multipli, c'è il problema della chirurgia generale. «Se ci capita — spiega Del Giudice — il paziente con la milza spaccata, non può certo essere curato soltanto dagli ortopedici». Per questi motivi la «revisione» del Cto contempla anche la creazione della chirurgia generale. Quando? La domanda è «indiscreta»...

La riduzione da cinque a quattro divisioni, dunque, non è un fatto negativo soprattutto per l'utilizzo più razionale dei servizi (radiologia e laboratorio) e delle sale operatorie.

Le famose cinque sale, attivate dopo che attendevano, nuove, fiammanti e impolverate, dal 1979, ma che funzionano ancora penalizzate, perché mancano certe attrezzature fondamentali per interventi di grossa portata.

«Anche per queste — commenta il dottor Del Giudice — siamo ormai alla dirittura d'arrivo. Finalmente abbiamo i soldi. Ora sarà l'economato a dover provvedere a tutta la procedura per l'acquisto». Quando? La domanda è «sempre» indiscreta. Ma la fiducia ancora non manca.

Daniela Daniele

PRIGIONIERI SU UN ISOLOTTO SALVATI DALL'ELICOTTERO

Per due pescatori torinesi rimasti intrappolati su di un isolotto del Po nei pressi di Chivasso, i soccorsi sono giunti dal cielo. Li ha tratti in salvo l'elicottero dei vigili del fuoco «AB 206», con il pilota Giuseppe Romeo e Vincenzo Antona, nonché il [illegible] Mario Bianco. Protagonisti Vezio Vivarelli, 37 anni, corso Lecce 21/17, e l'amico Vittorio Cravero, 48 anni, via Massari 225, entrambi di Torino. Verso le 10,30 di ieri avevano raggiunto l'isolotto a valle dello sbarramento dove confluisce l'acqua del canale Cavour, di fronte alla cava Chiosso. Verso mezzogiorno l'acqua è aumentata di una cinquantina di centimetri: per i due raggiungere la sponda dove avevano lasciato l'auto era impossibile.

Verso le 14 hanno incominciato a invocare soccorso. Li ha sentiti Lorenzo Vallisani, 31 anni, di Rivara, via Regina Margherita 2, che stava anch'egli pescando. Il giovane ha raggiunto Chivasso e avvertito i vigili del fuoco. Poco dopo s'è alzato in volo l'elicottero e i due pescatori sono stati salvati.

Vezio Vivarelli e Vittorio Cravero con i loro soccorritori

La cerimonia oggi alle 17 col presidente Beltrami

APRE LA MOSTRA DELLA CERAMICA TRA STUFE, VASI E SOPRAMMOBILI

La mostra si inaugura alle 17 alla presenza del presidente della Regione Piemonte Vittorio Beltrami e sarà il primo di una serie di appuntamenti programmati da qui al 7 settembre. Castellamonte torna a riproporsi come la cittadina capitale dell'arte della ceramica: vasi, soprammobili, lavori d'arte e, soprattutto, le stufe massicce che sono tornate di moda. Edizione numero 26.

I punti dell'esposizione sono: la rotonda Antonelliana dove Nino Caruso propone 100 pezzi «omaggio agli etruschi»; il giardinetto di piazza Martiri della Libertà dove sono state ambientate alcune opere di artisti locali (Renzo Igne e Ugo Milani); piazza della Repubblica con la produzione artigianale; la palestra che ospita le sculture del torinese Cilzia; la chiesa di San Rocco scelta per presentare la personale del pittore di Castellamonte Miro Gianola con le tele ispirate alle cave di argilla; l'istituto Felice Faccio — unica scuola abilitata a rilasciare attestati di specializzazione in ceramica, tecnica e arredamento — con i lavori realizzati dagli studenti.

L'arte del «cotto» è per Castellamonte una tradizione che affonda le radici nella storia. Un tempo era l'attività principe della zona e il lavoro della gente del posto. Ora che l'artigianato batte in ritirata, sono rimasti in pochi nei laboratori capaci di impastare l'argilla ma sarebbe un peccato mortale perdere il senso di un mestiere che è anche cultura.

Edicole aperte a Torino dal 1° al 15 agosto 1986

QUARTIERE 1
CENTRO
Stazione Porta Nuova
corso Vittorio Emanuele 56 (angolo via Lagrange)
via XX Settembre 9
piazza San Carlo 183/Gobetti
piazza San Carlo 156 (via Santa Teresa)
via Alfieri 10 (Poste Centrali)
corso Re Umberto 17/c. Vittorio
corso Vinzaglio/corso Vittorio
corso Vinzaglio 11
piazza Statuto 15
via del Carmine 13
piazza Statuto 17
via Garibaldi 24
Stazione Porta Susa
piazza XVIII Dicembre 7 (Porta Susa)
via Cernaia 2/Bertola
via Cernaia/corso Siccardi
via Cernaia 32
via Cernaia 42
piazza Emanuele Filiberto 7
piazza Castello/via Garibaldi
via Viotti 1/via Pietro Micca
piazza Carignano/via Po
via Bertola/via Roma
via Po 18 bis
via Po 51/Sant'Ottavio
piazza Vittorio Veneto 20
piazza Madonna degli Angeli 3
via Carlo Alberto 45
via Accademia Albertina 32
via della Rocca 30
via Barbaroux 5 bis
via Milano 2
via Milano/piazza Repubblica

QUARTIERE 2
SAN SALVARIO
corso Dante 90 (angolo M. d'Azeglio)
via Madama Cristina 61
via Giotto 1/via Mad. Cristina
via Monti 26
via Nizza 65
via Nizza 111
via Belfiore 41
corso Marconi 19
via Nizza 17
via Sant'Anselmo 2
corso Vittorio Emanuele 15
via Saluzzo 17
piazza Madama Cristina 7

QUARTIERE 3
CROCETTA
via Boccio 4
via San Secondo 20
via Legnano 4
via Gioberti 60
corso Turati 21
corso Re Umberto 42
corso Duca degli Abruzzi 70
via C. Colombo 67
corso Einaudi 25 (chiesa Crocetta)
corso Re Umberto 117 (Mauriziano)
corso De Gasperi 59

QUARTIERE 4
SAN PAOLO
corso Rosselli 125
via Rivalta 48
via Monginevro 118
via Monginevro/Racconigi
via Di Nanni 122
via San Paolo 34
largo Lancia

QUARTIERE 5
CENISIA
via G. Grassi 16/D
corso Francia 16/P. d'Acaja
via Vigone 35/Di Nanni
corso Vittorio Emanuele 120 (Carceri)
piazza Adriano 17
corso Vittorio E./c. Racconigi
via Frejus 72
corso Francia 121
via Bardonecchia 49

QUARTIERE 6
SAN DONATO CAMPIDOGLIO
corso Francia 6
piazza Statuto/c. P. Oddone
corso Regina Margherita 151
via Don Bosco 14
corso Regina Margherita 228
corso Svizzera 129
via Cibrario 21
via San Donato 41
corso Tassoni 38/v. Cibrario
piazza Risorgimento 32

QUARTIERE 7
AURORA
corso Regina Margherita 132
piazza della Repubblica 21
via Cigna 8/via Cottolengo
corso Principe Oddone 78
via Cecchi 73
Stazione Dora
via Catania 11
via Rocchetta 23 (Sulfi)
corso Regina Margherita 168
corso Giulio Cesare 30
via Bologna 23
via Cuneo 20/c. Vercelli
corso Giulio Cesare 10

QUARTIERE 8
VANCHIGLIA
via Pallanza 31
corso Belgio 96/corso Brianza
corso Belgio 30
corso Regina Margherita 17
via C. Balbo 20
via Vanchiglia 10
via Santa Giulia 46
via Montebello 40

QUARTIERE 9
NIZZA MILLEFONTI
via Genova 102
corso Bramante 86/Genova
via Nizza 209
via Nizza 357
piazza Bozzolo 5
piazza Giacomini 24
corso Maroncelli/p. Bengasi
piazza Bengasi 20

QUARTIERE 10
LINGOTTO
corso Unione Sovietica 213
corso Unione Sovietica 379
corso Giambone 14/Guala
piazza Galimberti 18
Stazione Lingotto
corso Traiano 51
via Teodorete 3
via Tunisi 93
corso Traiano/corso Plinio
via Tunisi 3
c. Sebastopoli/v. G. Bruno
via Passo Buole 86
piazza Guala 137

QUARTIERE 11
SANTA RITA
via R. Gessi 8
via Tripoli 30
corso G. Agnelli 58
via Gorizia 130/v. Oglaro
via San Marino 75
corso Sebastopoli 181
via Barletta 92
corso Siracusa 127

QUARTIERE 12
MIRAFIORI NORD
via G. Dina/D'Arborea
str. Moncalieri 71 (Gerbido)
corso Orbassano 310
corso Orbassano 368
corso Correnti/corso Siracusa
via Vegia 71/via Lesna
via Guido Reni 86
corso Salvemini/via Rubino
corso Orbassano 234

QUARTIERE 13
POZZO STRADA
corso Montecucco 86
via Monginevro 220
via Frejus 133/corso Peschiera
via Asiago 47/8
via Milano/v.le Radio (Grugliasco)
via De Sanctis 51
via Bardonecchia 190
corso Francia 363
via Lera 27

QUARTIERE 14
PARELLA
corso Lecce 33/N. Fabrizi
via Michele Lessona 49
corso Monte Grappa 60
via N. Bianchi 56 (piazza Campanella)
corso B. Telesio 66
via Servais 178
via Pietro Cossa 21
corso Francia/corso Marche

BORGATA PARADISO COLLEGNO
corso Francia 91 (Borgata Paradiso)
via Macedonia 2

QUARTIERE 15
LE VALLETTE LUCENTO
largo Toscana 82
via Pianezza 115
piazza Manno/c. Cincinnato
corso Toscana (angolo corso Cincinnato)
via delle Primule 36D (Vallette)

QUARTIERE 16
CAMPAGNA-LANZO
strada Lanzo 191
largo Verolini 7
via Foligno 70
via Lemie/p. Manfredo

QUARTIERE 17
BORGO VITTORIA
via Vibò 35/piazza Vittoria
via Sospello (angolo via Campiglia)
via Chiesa della Salute 63
corso Grosseto 78
via Breglio/v. Castelnuovo

QUARTIERE 18
BARRIERA MILANO
corso Vercelli 58
via Leoni 1/c. Giulio Cesare
via Valprato 26
corso Vercelli 122
via Montanaro 2
via Monterosa 4? (angolo largo Forono)
corso Giulio Cesare 119
corso Giulio Cesare 143
via Monterosa 150
via Cimarosa/via Cruto

QUARTIERE 19
REBAUDENGO FALCHERA VILLARETTO
corso Vercelli 175
corso Vercelli 244
corso Vercelli 487
via Abeti/via Ulivi

QUARTIERE 20
REGIO PARCO BERTOLLA
via Botticelli 12
via Cravero 28
strada San Mauro 70 (Bisconi)
strada Settimo 62
strada Settimo 1

QUARTIERE 21
MADONNA DEL PILONE
corso Gabetti (ang. Quintino Sella)
corso Casale 192 (Madonna Pilone)
corso Casale/strada Mongreno

QUARTIERE 22
CAVORETTO BORGO PO
corso Moncalieri 246
corso Casale 3 (Gran Madre)
corso Fiume ang. corso Moncalieri

QUARTIERE 23
MIRAFIORI SUD
via Pleve 53/Pola
via Pleve 101
corso Unione Sovietica 459
corso Unione Sovietica 535
via Fenilli 30
via Onorato Vigliani 164
via De Maistre 59/60

BORGO S. PIETRO
via Sestriere 9 (Borgo San Pietro)
corso Roma 73 (Borgo San Pietro)

FIOCCARDO
strada Torino 53 (Moncalieri)

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Caterina Barberis in Cervetti

anni 87

Addolorati lo annunciano il marito Pino, la figlia Dina col marito Gino, sorella, fratello, cognata, nipoti, parenti tutti. Funerali giovedì 14 c.m. ore 16,30 in Valmadonna (Alessandria) ove sarà tumulata nella tomba di famiglia. Con partenza da ospedale Molinette ore 14. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 13 agosto 1986.

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari l'

avvocato Ettore Perrone

Addolorati ne danno il triste annuncio la moglie Emilietta Pozzo, il figlio Carlo con Magi, i nipoti Filippo Andrea e Valentina, la cognata e parenti tutti. I funerali avranno luogo venerdì c.m. alle ore 11 in Camburzano (Vc).
— Camburzano, 13 agosto 1986.

Amministrazione condominii inquilini via Montecuccoli via De Sonnaz partecipano con vivo cordoglio al lutto della famiglia per la perdita dell'

avv. Ettore Perrone

— Torino, 13 agosto 1986.

L'undici agosto è cristianamente mancata

Tulle Berardi Paladinù

madre e nonna esemplare

Angosciati lo annunciano a funerali avvenuti il marito Armando, figlie Bettina, Dimitra, Claudia, Giorgia, generi, fratelli, cognati, nipoti, cugini e gli amici di Grecia. Particolare ringraziamento al dottor Berione.
— Bussoleno (Torino), 13 agosto 1986.

Si uniscono al dolore della famiglia Berardi:
famiglia Berione
famiglia Canavese
famiglia Cavargna
famiglia Paolo Goria
famiglia Gaia-Rossetto
Mario Adele Garzarino
Paolo Gabriella Garzarino
Maria Mosca
Mario Mariateresa Palvelo
Franca Pellissero
Teresa Raimondo e famiglia
Elio Suppo e famiglia

Si associano al dolore della famiglia Berardi:
Daniela Franco D'Amico
Marilena Enrico Olivero
Lauretta Claudio Franchino

Andreina partecipa commossa ed è vicina affettuosamente a Giorgia ed ai suoi cari.

Cristianamente è mancata

Maria Fiore in Bernardi

L'annunciano il marito Guido, il figlio Fulvio e la nuora Mariangela, parenti e amici tutti. Un ringraziamento particolare alle amiche Ida e Vittorina. Funerali oggi in parrocchia S. Pellegrino corso Racconigi 28 alle ore 14,30.
— Torino, 13 agosto 1986.

Il 13 agosto 1986 è mancata la signora

Maria Fiore

di anni 68

Il funerale ha luogo giovedì 14 agosto alle ore 14,30 partendo dalla chiesa San Pellegrino corso Racconigi 28 Torino, per raggiungere la tomba di famiglia nel cimitero di Venaria Reale. Il marito Guido Bernardi, il figlio dott. Fulvio e consorte ne danno il doloroso annuncio unitamente alle famiglie Giulia e Alberto Bellotti.
— Torino, 13 agosto 1986.

Gli amici Adelia, Cesare e Lavarone piangono con Guido e Fulvio la carissima MARIA.

La famiglia Devalle partecipa al dolore dell'amico Fulvio e familiari.

Paolo, Luisa, Giorgio, Ada sono vicini all'amico Fulvio.

Partecipano al lutto di Fulvio i colleghi:
Giorgio Balzarro
Riccardo Bevilacqua
Adriano Bulgarelli
Giancarlo Bulgarelli
Paolo Cerisso
Massimo Dalla Mella
Alberto De Bernardi
Daniela Gastaldo
Massimo Lanzoni
Rita Mappa
Roberto Sciandra
Cesare Tunno
Alberto Viara

L'Istituto Bancario San Paolo di Torino partecipa con profondo cordoglio al dolore della famiglia per la scomparsa della signora

Luisa Masino

dipendente dell'Istituto in quiescenza
— Torino, 13 agosto 1986.

Il Gruppo Anziani Alfa partecipa al dolore della famiglia per il decesso del socio

Rosario Fiani

— Torino, 13 agosto 1986.

Partecipano al lutto per la morte del

rag. Salvatore Priora

la sorella Virginia e i nipoti Ettore, Guido, Chiara e famiglia.
— Torino, 14 agosto 1986.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Giuseppe Rolfo

Lo annunciano la moglie Agnese, sorella, fratello, cognati, nipoti, parenti tutti. Funerali oggi ore 14,30 parrocchia del Fioccardo, Madonna di Fatima. La cara salma sarà tumulata nella tomba di famiglia, cimitero di Cavoretto. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 14 agosto 1986.

Rimpiangono il caro zio PINO: Franca, Massimo, Stefano, Monica, Manuela.

Improvvisamente è mancato in Chialamberto l'

Ing. Alessandro Parisi

A funerali avvenuti ne danno il doloroso annuncio la moglie Gaetana, la figlia Laura, la suocera Lina Scaramelli, fratelli, cognati e nipoti. Un commosso ringraziamento alle famiglie Musso e Aimo Alessi.
— Chialamberto, 13 agosto 1986.

Enrica mamma papà Maurizio partecipano al dolore di Laura e mamma.

E' mancato

Ing. Luigi Burdisso

anni 82

Ne danno annuncio: la figlia Elena, cognati, nipoti, parenti tutti. Benedizione salma giovedì ore 13,30 presso l'abitazione Str. Val San Martino 51/14 Torino. Funerali ore 16 in Castagneto Po. E' partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 12 agosto 1986.

Le famiglie Bersone e Omini partecipano con affetto al grande dolore di Elena.

La Federazione Nazionale Telefono Amico Italia e gli Amici del Telefono Amico di Torino sono vicini a Elena in questo difficile momento.

Lina e Silvia De Gennaro, Gianni e Rosalba Regazzoni, Franco, Nando, Bruno, Massimo sono affettuosamente vicini a Elena per la scomparsa del padre dott. LUIGI.

Dopo una vita dedicata con tanto amore alla famiglia è serenamente mancato ai suoi cari

Luciano Cantarella

anni 59

Lo annunciano con dolore: moglie, figlia, sorella, suocera, cognati, nipoti, parenti tutti e i cari amici e colleghi di lavoro.
— Torino, 14 agosto 1986.

La Direzione e i Dipendenti della Banca Anonima di Credito partecipano al dolore della famiglia Cantarella per la scomparsa del caro collega LUCIANO.

E' serenamente mancata

Teresa Comboni ved. Sambonet

Ne danno il triste annuncio i figli Bianca e l'ing. Giorgio, il fratello Felice, nipoti, pronipoti e parenti tutti. Funerali in Vercelli giovedì 14 alle ore 16,30 partendo dall'abitazione in via Agordat 8. Il presente è di partecipazione e ringraziamento.
— Vercelli, 13 agosto 1986.

Giovanni, Roberto, Rita, Piera, Gianguido, Guia, Michele partecipano con profondo dolore alla scomparsa della zia TERESICA.
— Milano, 13 agosto 1986.

Partecipano al lutto dei familiari per la morte della signora

Teresa Sambonet

le famiglie: De Maestri, Demichelis, Gagliardi, Maccapani, Revere, Schaller.
— Vercelli, 13 agosto 1986.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

cav. uff. Michele Geninatti

Maestro del Lavoro

Ne danno il triste annuncio l'adorata Emma, la figlia Alda col marito, il fratello, la cognata, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi alle ore 14,30 nella parrocchia di Gesù Nazareno (via Palmieri 39). La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 14 agosto 1986.

Partecipano al dolore le famiglie Rinaldi, Pablio, Giacometti e Guaglione.

Cristianamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Michele Bertellino (Michelino)

Lo annunciano con dolore le sorelle Elisabetta e Irma, i fratelli Odilone e Ugo con le rispettive famiglie, nipoti e parenti tutti. I funerali giovedì 14 alle ore 17 partendo dall'abitazione via Torino 59.
— Nole Canavese, 13 agosto 1986.

Vicini con affetto partecipano Ersilio e Margherita Perotti con Carla, Gigi, Mimo e Gloria.

Nino Pagliero ricorda commosso l'amico di sempre

Michele Bertellino

e partecipa al dolore dei familiari.
— Somma Lombardo, 13 agosto 1986.

E' mancato

Teobaldo Porta

Addolorati lo piangono le figlie Mary con il marito Virgilio, Antonella con il marito Gianpiero, Carla con il marito Luciano, i nipoti Fabrizio, Fabiola, Simona, Sara e Susanna e parenti tutti. Funerali in Montelupo Albese giovedì 14 c.m. alle ore 16. La presente serve da partecipazione e ringraziamento. Un ringraziamento particolare per i dottori Giuseppe Picollo dell'ospedale di Alba e Guido Mascarini di Torino.
— Montelupo Albese, 13 agosto 1986.

«E Gesù disse: "Io sono la Risurrezione e la Vita, chi crede in me vivrà in eterno»

E' cristianamente mancato

Pietro Riganti

anni 79

Lo annunciano la sorella Angiola, il cugino Mario, cugini, nipoti, parenti tutti. Funerali sabato 16 c. ore 10,15 ospedale S. Vito. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 13 agosto 1986.

Dopo lunghe sofferenze ha raggiunto il Padre

Nuccia Martini ved. Canova-Fabbri

Ne danno il triste annuncio il figlio Maurizio con la moglie Giovanna, l'adorata nipote Sergia, parenti tutti. Funerali oggi ore 14,15 osp. Molinette.
— Torino, 14 agosto 1986.

Munita dei conforti religiosi è serenamente spirata nell'amore di Cristo

BARONESSA

Silvana Ricci des Ferres nata Zandonella

A funerali avvenuti ne danno il triste annuncio il marito Roberto e figli Carlo, Clotilde ed Augusta, le sorelle Maria e Paola, il fratello Ippolito, il cognato Angelin Meregalli, nipoti, nipotini.
— Cuneo-Madonna dell'Olmo, 14 agosto 1986.

Cristianamente è mancata

Elisa Bocca n. Mason

L'annunciano con immenso dolore i figli. I funerali oggi alle 14,30 nella chiesa parrocchiale Sant'Agostino in via Sant'Agostino, Torino.
— Torino, 14 agosto 1986.

ANNIVERSARI

«Sembrerà che io sia morto, ma non sarà vero. Solo col cuore si può vedere chiaro: per l'occhio l'essenziale rimane invisibile».
A. De Saint Exupéry

1976 — 14 agosto — 1986

INGEGNER

Giovanni Battista Cuniberti

Nel 10° anniversario della scomparsa: un ricordo, una preghiera. Ss. Messe 14 agosto ore 11 e 12 Santuario della Consolata. Ore 18 chiesa S. Giovanni Evangelista, corso Vittorio 13.

1976 — 1986

Ing. Ennio Restello

Vivi con noi.

1985 — 1986

Giulio Scafa

Papà, sei sempre con noi.

1981 — 1986

Ing. Arnaldo Ferci

Ricordandolo Pina, figli, nipotini.

1980 — 1986

Margherita Ceppo

Nel mio cuore, sempre. Clara.

1983 — 1986

Nino Cean

Sempre ricordato e rimpianto.

Nel 1° anniversario della tragica, immatura scomparsa di

Luciano Trucco

Assessore all'Industria della Regione Liguria

Il presidente della Giunta Regionale Rinaldo Magnani e gli Assessori lo ricordano con immutabile rimpianto ed affetto per il lavoro svolto insieme e il contributo che egli ha fornito allo sviluppo di tutta la Comunità ligure.
— Genova, 14 agosto 1986.

ORARIO ACCETTAZIONE NECROLOGIE ED ADESIONI

Sportelli Salone LA STAMPA
Via Roma, 80
Ore 9-12,30; 15-18,30
Sabato 9-12,30

Sportelli LA STAMPA
Via Marenco, 32

Tutti i giorni compreso il sabato ore 9,30-12,30; 14-21. Domenica dalle ore 15,30

ristoranti aperti oggi

Zona Centro

Vecchia Lanterna, c. Re Umberto 21, tel. 537.047; Alfieri, v. Bertola 24, tel. 510.174; Bela, v. S. Massimo 4, tel. 830.979; Balbo, v. Doria 11, tel. 511.743; De Ignazio, v. Rattazzi 1, tel. 534.088; Dock Milano, v. Cernaia 46, tel. 538.089; Fiaschetteria Rosso, c. XX Settembre 1, tel. 546.477; Family Service, v. Bogino 2, tel. 839.74.17; Gasthaus, v. Gramsci 3, tel. 537.356; I tarocchi, v. S. Dalmazzo 7, tel. 540.240; La pagoda, v. Gioia 2, tel. 539.897; La scaletta, v. C. Alberto 49, tel. 542.916; Löwenbräu, v. Arsenale 34, tel. 543.554; Mister Hu, v. Mercanti 16, tel. 545.177; Nuovo Regio, p. Castello 17, tel. 511.770; Pam-pam, c. Vittorio Emanuele 46/1, tel. 657.121; Plinio, c. S. Martino 10, tel. 540.384; Shangai, v. IV Marzo, tel. 547.522; Road-roda, v. C. Alberto 3, tel. 532.2784; Taverna fiorentina, v. Palazzo di Città 6/b, tel. 542.412; Statuto, c. S. Martino 0, tel. 540.426; Firenze, v. S. F. da Paola 41, tel. 510.271; La Mole, v. Verdi 12, tel. 839.6541; To-1, v. Lagrange 43, tel. 542.126; Sotto la Mole, v. Montebello 9, tel. 832.201.

S. Salvario - Valentino

Al piatto d'oro, v. Galliari 9, tel. 650.9991; Del Chianti, v. Saluzzo 13, tel. 650.6818; Del Corso, c. Vittorio Emanuele 29, tel. 651.102; Da Nello, v. M. Cristina 118, tel. 696.3342; Corsaro verde, v. Saluzzo 17, tel. 650.5877; Filo di Marianna, v. P. Tommaso 2, tel. 682.365; Giaguaro, p. Nizza 83, tel. 651.935; Giappone, v. Galliari 16, tel. 650.5218; Il papavero, c. Raffaello 5, tel. 650.51.68; L'Elite, c. Marconi 35, tel. 655.737; Mandarin, v. Saluzzo 3, tel. 651.134; Nuova Cina, v. Galliari 8, tel. 659.006; Take-away, v. M. Cristina 32/d, tel. 682.416; Ristodante, v. Saluzzo 112, tel. 673.610; Del Mare, v. Galliari, 28, tel. 687.857; Zia Amelia, v. Nizza 31, Tel. 669.472.

Rossini Valdocco - Vanchiglia

Al gambero blu, c. S. Maurizio 41, tel. 877.485; Bagatto, s. Tarino 3, tel. 812.2284; Nanchino, c. Beccaria 2, tel. 521.4060; Rossini, c. S. Maurizio 28, tel. 830.733; S. Giors, v. Borgo Dora 3, tel. 521.1256; Italia, v. G. di Barolo 60, tel. 871.054; Al Pramzan, v. Belmonte 6, tel. 659.323.

Borgo Vittoria

Il calesse, v. Sospello 145, tel. 293.447; La strana gente, v. Ala di Stura 43, tel. 220.1727; Lucciola, v. Segantini 15, tel. 733.065.

Barriera Milano

Angelo, c. G. Cesare 132, tel. 232.477; Casaleni, v. Ora 3, tel. 857.133; Ciau Turin, c. G. Cesare 174, tel. 287.781; Da Bruno, c. Palermo 125, tel. 238.762; Da Ivo, c. Novara 75, tel. 852.806; Del colonnello, c. Vercelli 21, tel. 280.366; Da Pietro, c. Vigevano 4, tel. 278.258; La carrettiera, c. Vercelli 166, tel. 205.0083; La Suerte, c. Novara 5, tel. 857.165; Lo squalo, c. G. Cesare 63, tel. 851.438; Mandrake, l.go Dora Napoli 16, tel. 276.077; Cosmic, c. Vercelli 8, tel. 850.346.

Lucento Madonna di Campagna

Campagnola, c. Grosseto 249, tel. 290.615; Val Grande, v. Lanzo 88, tel. 200.174.

Barca - Bertolla Regio Parco

Barcaiolo, str. Settimo 45, tel. 273.3079; Da Silvio, str. S. Mauro 223, tel. 273.5366; Lanterna Rossa, str. Bertolla 47/1, tel. 241.553. Da Aldo, v. Bandello 10, tel. 273.2577.

Madonna del Pilone

Ciacci Federico, c. Chieri 46, tel. 890.250; La Gioche, str. Traforo Pino 106, tel. 894.213; La dentera, c. Casale 321, tel. 897.108; Italia, str. Basilica Superga, tel. 890.139; Muletto, c. Casale 194, tel. 890.221; Ponte Sassi, p.za Pasini 3, tel. 890.371; La conica, c. Q. Sella 132, tel. 812.2307; [illegible]lo, str. Funicolare di Superga 3, tel. 890.835.

S. Rita Mirafiori Nord-Sud

Al fojot, c. Orbassano 460, tel. 301.025; Città Giardino, v. G. Reni 171, tel. 304.072; Gennargentu, c. Lepanto 4, tel. 590.585; Glicine, v. Filadelfia 222, tel. 359.266; Il quadrifoglio, v. Benevagienna 22, tel. 352.820; Jour et nuit, v. Sarpi 69, tel. 363.082; Le tre lanterne, c. Orbassano 277, tel. 309.3881; Noè, p.za Guala 145, tel. 613.925; Puglisi, v. O. Vigliani 184, tel. 606.0506; Quemado, c. U. Sovietica 409, tel. 613.265; Rugantino, v. C. Riccio 5, tel. 342.017.

San Paolo

Al ritrovo, v. Rivalta 23, tel. 335.9654; Bambù, c. Peschiera 187, tel. 372.484; Cambusa, v. Valdieri 2, tel. 443.302; Danilo, v. Germanasca 24, tel. 447.4512; King-Hua, c. Racconigi 30/b, tel. 331.271; La giara, v. Barge 16, tel. 447.2707; La greuja, v. Monginevro 75, tel. 331.589; Pappagallo, v. Braccini 57, tel. 334.636; Trattoria Rosa, via Chiomonte 22, tel. 331.551; La Pergola, v. Caserta 54, tel. 447.1764; Monginevro, v. Monginevro 9, tel. 372.058.

Cenisia - Cit Turin

Al Grassi, v. Grassi 9, tel. 547.721; Zezà, v. Principi d'Acaja 67, tel. 749.5126.

Campidoglio - S. Donato Parella

Al centro, v. Balbis 11, tel. 489.763; Black and White, str. Ghiacciaie 1, tel. 741.3803; Drago d'oro, c. Umbria 20, tel. 484.065; Etrusco, v. Cibrario 52, tel. 480.265; La grupia, v. Rocciamelone 17, tel. 771.4051; Elite «3», c. Francia 487, tel. 411.1619.

Crocetta - S. Secondo

Drago e Fenice, c. Rosselli 58, tel. 593.191; Gran Carlo, v. Magenta 2, tel. 561.0100; Lo zingaro, v. Torricelli 51, tel. 581.661; Da Aldo, v. Massena 5, tel. 544.149; Turin Palace, v. Sacchi 8, tel. 515.511; Aladino, l. Cassini 4, tel. 584.117.

Millefonti - Nizza Lingotto

Bistrot, v. [illegible] 4, tel. 697.916; Entremetier, v. Nizza 218, tel. 670.593; Senneca, v. Richelmy 5, tel. 635.097.

Borgo Po - Cavoretto

Alberoni, c. Moncalieri 288, tel. 690.865; Bastian Contrario, str. Moncalvo 102, tel. 696.8365; Bellavista, str. S. Margherita 163, tel. 832.580; Calasso, str. Val Salice 178, tel. 650.4534; Cit Cavoret, str. al Ronchi 14, tel. 696.3135; Cucco, c. Casale 89, tel. 830.416; Fontana dei Francesi, str. Pecetto 123, tel. 661.0397; Garden, str. Val Salice 2, tel. 659.912; Gran Corona, c. Moncalieri 502, tel. 661.0100; Il Pavia, v.le Thovez 60/b, tel. 651.672; La cicala, str. Fioccardo 3, tel. 690.188; La griglia, str. al Ronchi 84, tel. 690.911.

teatri, ritrovi gallerie, musei

TEATRI E CONCERTI

TEATRO REGIO TORINO: Stagione lirica 1986-87. Rinnovo in prelazione abbonamenti. Turni ordinari fino al 3 ottobre 1986 esclusivamente presso gli sportelli della Cassa di Risparmio di Torino, Agenzie del Piemonte e della Valle d'Aosta, dopo tale data i posti non rinnovati saranno messi in vendita.

MACUGNAGA ESTATE 1986: Sabato 16, ore 21, chiesa di S. Maria Assunta, Luigi Giachino, pianoforte (premio Schumann 1981). Musiche di Beethoven, Chopin, Skrjabin, Liszt. Inf. tel. (0324) 65.119.

RITROVI

BELLE ARTI: ore 15,30 ingresso libero, ore 21 ballo liscio.
CLUB 84: ore 16,30 e 21 danze.
CHALET DEL VALENTINO: ore 21.
DU PARC ESTIVO, ore 21 Edo Fuma
EDEN (via Rismondo 10, proseguimento via G. Carducci, B.go S. Pietro, tel. 405.0301): ore 21 orch. Roby e i Gentlemen.
GARDEN (str. Valsalice 4/A - cap. bus 52): Tutti i pomeriggi dal lunedì al venerdì ore 15,30 discomusica liscio; ingresso libero. Anche tutte le sere dal lunedì al giovedì ore 21 [illegible] liscio sempre con ingresso libero.
LA PERLA del Valentino: ore 21.
LE ROI: ore 21 Bal Musette.

IL QUADRATO - Piano Bar chiuso per ferie.
PATIO DISCOTECA (Moncalieri 346): tutte le sere dalle 22 alle 4,30.

GALLERIE

CASTELLO DI RIVOLI: Mostra di Arte contemporanea internazionale: Ouverture dal 20 giugno (seconda edizione). Lucio Fontana. La cultura dell'occhio, 20 giugno-28 settembre. Orario continuato 10-19, lunedì chiuso. Ingresso L. 4000, ridotto 2000. Per informazioni tel. 958.15.47.
CIRCOLO DEGLI ARTISTI: «Mostra sociale» dal 18 giugno al 31 agosto. Ore 16-19 (domenica chiuso).
SANT'AGOSTINO - Alessio: Maccari.

MUSEO DELLA MARIONETTA (Teatro Gianduja-Marionette Lupi, via S. Teresa 5, tel. 530.238): chiusura estiva.

MUSEI

BASILICA DI SUPERGA E TOMBE DI CASA SAVOIA: Basilica 9-12,30; 14,30-18,30; Tombe: 9,30-12,30; 14,30-18,30; venerdì chiuso.
BORGO MEDIOEVALE (Parco del Valentino): Castello: da martedì a sabato 9-18,30, domenica 10-18,30; lunedì chiuso. Borgo: da lunedì a domenica 8-20.
GALLERIA SABAUDA (via Accademia delle Scienze 6): orario 9-14 (chiuso il lunedì).
MOLE ANTONELLIANA: fino al 14 settembre (orario: 9-19, feriali; 10-19, 14-19, festivi. Lunedì chiuso) in mostra i tessuti Ikat dell'Asia Centrale di Collezione Italiana.
MUSEO D'ARTE ANTICA E PALAZZO MADAMA (piazza Castello): martedì-sabato 9-19; domenica 10-13; 14-19; lunedì chiuso; altre festività chiuso.
MUSEO D'ARTE E D'AMMOBILIAMENTO (Palazzina Stupinigi): 10-12,30; 14-17; lunedì e venerdì chiuso.
MUSEO DELL'AUTOMOBILE (corso Unità d'Italia 40): [illegible] museo e sale mostre temporanee, dal martedì alla domenica 9,00 - 12,30; 15 - 19. Chiuso il lunedì.
MUSEO EGIZIO (via Accademia delle Scienze 6): orario 9-14 (chiuso il lunedì).
MUSEO NAZIONALE DELLA MONTAGNA «DUCA DEGLI ABRUZZI» (via G. Giardino 39 - Monte dei Cappuccini). Orario: sabato, domenica e lunedì 9-12,30 e 14,45-19,15; da martedì a venerdì 8,30-19,15. Proiezione film Quei giorni sul Bianco a ciclo continuo in occasione del bicentenario della conquista del Monte Bianco. Il 15 agosto sarà regolarmente aperto.
MUSEO NAZIONALE DEL RISORGIMENTO ITALIANO (Palazzo Carignano, piazza Carlo Alberto). Orario: da martedì a sabato ore 9-19; domenica ore 9-13; lunedì chiuso.
MUSEO PIETRO MICCA (via Guicciardini 7): dal martedì al sabato 9-12 e 15-18. Domenica 9-14. Chiusura lunedì e festività civili e religiose.

EXPERIMENTA: fenomeni ed esperienze del mondo della scienza e della tecnica, Villa Gualino viale Settimio Severo 65: fino al 28 settembre ogni giorno dalle 10 alle 20 continuato (lunedì chiuso), giovedì, venerdì e sabato fino alle 24 con proiezioni di documentari, film sulla scienza e fantascienza, osservazioni astronomiche. Ingresso L. 4000, ridotto L. 2000; abbonamento a 5 ingressi L. 10.000, ridotto L. 6000. Navetta speciale da Piazza Vittorio. Tel. 650.46.87 - 650.25.86 - 57.178.213.

Libri, iniziative, convegni e altre cose...

MONTE BIANCO SUPERSTAR

Un nuovo sentiero per i meno esperti

Immensa la bibliografia sul Monte Bianco raccolta, per iniziativa della Regione autonoma, dai curatori di mostre e ricchi cataloghi a disposizione di turisti e studiosi. *«Il Monte Bianco nelle immagini e nelle relazioni dell'800»* (mostra ad Aosta nella Tour Fromage, fino al 30 settembre), raccoglie immagini rare, carte preziose, curiosità, come *«Ascensioni e catastrofi celebri»* di Stephen D'Arve, un libretto di Bossoli del 1879, su *«Dell'equipaggio del viaggiatore alpinista, (fuoco portatile, coperta, suola, lanterna alpina)»* oppure le istruzioni *«per l'uso pratico dell'aneroide, dello psicometro e del livello tascabile»*, un opuscolo normativo per *«l'arruolamento di guide e portatori»*, del 1889.

Ma ci sono anche le due grandi rassegne: *«Courmayeur: anni di vita ai piedi del Monte Bianco»* (scuole elementari di Courmayeur fino al 5 settembre), e *«Guida alpina, immagine di una professione 1850-1914»*, (curata dal torinese Giuseppe Garimoldi), al Museo Alpino *«Duca degli Abruzzi»*, sempre a Courmayeur (nello stesso edificio della Società delle Guide), aperta fino al 30 settembre. Entrambe sono corredate da preziose guide, veri e propri volumi, ricchi di dati e immagini, rintracciate in biblioteche e raccolte pubbliche e private di mezza Europa. Imponente più di tutti il catalogo (oltre 400 pagine) della mostra permanente *«Valle d'Aosta nelle immagini dei viaggiatori dell'800»*, ospitata nel castello di Verrès, edito dal Museo della Montagna di Torino, che ha anche dato alle stampe *«Quei giorni sul Bianco»* ancora di Garimoldi, raccolta di dati su *«Arrivi e partenze all'Hotel Royal Bertolini di Courmayeur»*, desunti dal libro originale dell'albergo. Infine da segnalare la riproduzione anastatica di *«Un'ascensione al Monte Bianco»* di Paul Verne, fratello del più celebre Jules, pubblicato nel 1874, in appendice alla novella *«Il capitano della giovane Ardita»*.

Un diluvio quindi di cose da leggere, per una montagna superstar — non solo il Monte Bianco — che da qualche anno è uscita dal ghetto di una specie di sottocultura, per arrivare ai mass-media. Per concludere in bellezza le celebrazioni bicentenarie, nei giorni 12 e 13 settembre al centro Congressi di Courmayeur — in una bassa stagione che vede già il paese semideserto anche se è il periodo migliore per andare in alto — si terrà il convegno *«Il Monte Bianco nell'evoluzione dell'alpinismo — Immagini ed esperienze di storia e attualità»*. Sarà un momento di sintesi e riflessione nell'ambito squisitamente alpinistico: storia e cultura, esperienze, opinioni. Saranno anche presentati filmati d'epoca, confrontati con le tecniche contemporanee di roccia, ghiaccio e sci.

Sempre alpinismo, ma in termini di emergenza e soccorso, è stato invece l'argomento dell'incontro triangolare Italia, Francia, Svizzera, che si è tenuto sempre a Courmayeur, il 20 luglio scorso. Non si è fatta solo dell'accademia; si è trattato di un convegno che ha fatto incontrare gli specialisti dei tre Paesi, alle prese con gli stessi problemi, pur affrontati con mezzi diversi. Toccante la testimonianza del dottor Pietro Bassi, di Courmayeur, che da quasi mezzo secolo cura gli alpinisti infortunati. Nel dibattito sono intervenuti piloti di elicotteri, le guide, militari della Guardia di Finanza, degli alpini, dei carabinieri, delle Gendarmerie francese e svizzera, responsabili della Protezione Civile di Aosta e del Corpo Nazionale Soccorso Alpino.

Il sentiero attrezzato «Mont Chetif»

Il monte sovrasta l'abitato di Courmayeur con la sua mole di 2343 metri; fa da spartiacque tra le Valli Veny e Ferret e forse a più d'uno sarà venuto in mente che sarebbe stato bello spianarlo per permettere una visione completa del Monte Bianco, la cui cuspide è nascosta dietro la becca. Ma la montagna c'è e quindi tanto vale valorizzarla. E' quello che hanno fatto i valdostani, ripristinando, e rifacendo in molti punti, un sentiero panoramico attrezzato che, partendo dalla frazione Villette, arriva fino in vetta con una passeggiata di tre, quattro ore a seconda delle gambe. Ci hanno lavorato per quaranta giorni guide alpine e ragazzi di leva della Scuola Militare Alpina di Aosta, togliendo arbusti, mettendo a nudo tratti di antichi selciati, sistemando catene e ponticelli di tronchi nei punti più esposti.

Il percorso non presenta difficoltà alpinistiche ma, anzi, è agibile a chiunque abbia voglia di sgranchirsi le gambe; e dalla punta si gode, col bel tempo, uno dei più affascinanti panorami dell'intero, immenso, formidabile gruppo del Bianco, dal colle della Seigne al colle Ferret, dalle Pyramides Calcares alle Jorasses. Sulla vetta, dove c'è già una grande statua della Madonna, è stata murata una *«placca d'orientamento»* in bronzo, con le direzioni e le distanze delle maggiori città europee e delle cime circostanti.

Altre sette placche sono state poste davanti alla chiesa parrocchiale di Courmayeur, al rifugio Bertone, al Col Liconi, al Colle Malatrà, al Col du Gran Ferret, e al Col de La Seigne.

Imprese sportive per guide e alpinisti

Numerose le imprese sportive compiute da guide e alpinisti per celebrare a loro modo la data: si possono ricordare l'allucinante exploit della guida genovese Stefano De Benedetti, 28 anni, che è sceso in sci dalla parete Sud vicino all'Innominata, la scalata in contemporanea di nove cordate su altrettante vie italiane alla vetta, e la permanenza di un mese sul tetto d'Europa, dello studente milanese Marco Di Franco.

De Benedetti — che ha al suo attivo settanta discese estreme, di cui 40 prime assolute ed è considerato uno dei massimi esponenti dello sci estremo — è ora l'unico uomo al mondo che è salito e disceso per per tutti i versanti del Bianco.

Le nove cordate salite in vetta — l'iniziativa è stata dell'Unione Valdostana Guide d'Alta Montagna — hanno invece percorso ciascuna una via «classica» e cioè: il ghiacciaio del Dome, lo sperone della Tournette, il contrafforte principale del versante Ovest, la cresta del Brouillard, la cresta dell'Innominata, la cresta di Peuterey (la più difficile), lo sperone della Brenva, la cresta Kuffner e il col du Midi. Le cordate erano composte, oltre che da guide valdostane, da Peter Leutvyller (Svizzera), Viktor Giacomelli (Austria), Denis Leroy (Francia), Leslie Ayres e Are Knudsen (Norvegia), Bill Atkinson (Nuova Zelanda) e Geoff Arkless (Inghilterra).

Singolare infine la prestazione dell'«eremita» Marco Di Franco, che, salito in cima al Bianco il 5 luglio scorso, è sceso giusto l'8 agosto, culmine dei festeggiamenti a Courmayeur. Il giovane era dotato di una tenda speciale, a prova di bufera, costruita dalla Ferrino, e di un pannello solare per far funzionare la radio, le luci della tenda e per evitare il congelamento delle macchine fotografiche. Il ragazzo avrà di sicuro molte cose da raccontare, anche se non avrà certo sofferto la solitudine, dato che in questa stagione non sono meno di duecento gli alpinisti che ogni giorno posano gli scarponi sulla montagna più alta d'Europa.

Aspettando l'inverno...

Si chiama «Orizzonte 1990» l'ambizioso programma delle Funivie Val Veny Spa, che hanno, tra l'altro, messo a punto per la prossima stagione invernale un impianto d'innevamento artificiale che coprirà 65 ettari di piste, garantendo cinque mesi di sciate, da dicembre ad aprile. Ma il grosso del progetto — per cui è stato anche deciso un prestito obbligazionario quinquennale — comprende una funivia gigante dal Colle Checrouit all'Arp, un nuovo comprensorio sempre sull'Arp con due nuove seggiovie, una seggiovia tripla (portata 1800 persone all'ora) da Zerotta a Maison Vieille, e il riordinamento di tutto il Plan Checrouit, che comprenderà una nuova rimessa per i battipista, un centro Assistenza Comprensorio, nuovi servizi di pronto soccorso e kinderheim.

Renato Scagliola

Sopra: il sindaco di Courmayeur, Renzo Truchet, con la più anziana delle abitanti della sua città. A destra: una delle mongolfiere che hanno volato di fronte al Bianco. Sotto: sfilata delle Guide in costume. In basso a sinistra la Guida Luciano Marcilliat sosta di fianco alla corona e alla lapide che ricordano i caduti in montagna. A destra: don Cirillo, parroco di Courmayeur

Restaurati gli affreschi della chiesa in Val Maira

ELVA, «SCRIGNO» MISTERIOSO

Domenica l'inaugurazione ufficiale. Resta, però, senza nome l'autore che avrebbe lavorato nel centro alpino alla fine del '400, realizzando l'affascinante «Crocefissione»

ELVA — Domenica prossima saranno ufficialmente inaugurati i restauri eseguiti nella splendida chiesa parrocchiale di Elva, durante lo scorso anno, dall'équipe di Pietro Della Nave di Roma, sotto la direzione della Soprintendenza e patrocinati da vari enti pubblici e privati. Elva, infatti, è una preziosa testimonianza di civiltà e di storia alpina, piccolo Comune arroccato sull'alto in un vallone che fa da spartiacque tra le valli del Maira e del Varaita. Ma Elva è soprattutto nota per gli affascinanti affreschi della sua chiesa parrocchiale e, in modo particolare, per la grandiosa e movimentata scena della Crocifissione il cui autore, ancora oggi non identificato con certezza, venne definito dalla professoressa Noemi Gabrielli come «il maestro di Elva», pittore che lavorò molto nel marchesato di Saluzzo negli anni a cavallo fra il Quattrocento e il Cinquecento e del quale restano preziose testimonianze. Fu, insomma, il «pittore di corte» del marchese Ludovico II: ma chi era? Il mistero dell'identità dell'artista affascina in questi ultimi tempi studiosi, storici e appassionati, soprattutto dopo che, durante i lavori di restauro, sono emerse alcune «tracce» nello stesso affresco: le date 1444 e 1493 e le scritte «Matheus» e «UBCV». Cosa significano? Sono forse gli anni nei quali si realizzò l'affresco e quindi la firma del suo autore? L'interpretazione è ancora dubbia e ogni ipotesi resta aperta. Di certo nasce un motivo in più d'interesse per la chiesa e il suo tesoro artistico che, tenacemente, viene valorizzato e propugnato da don Ettore Dao, storico, parroco di Scarnafigi e nativo di Elva, che al suo paese natale sta dedicando una grossa attenzione. Di certo la «campagna restauri» è stata provocata da don Dao che ha organizzato collette, d'intesa con la diocesi di Saluzzo, chiesto finanziamenti e aiuti sino a raggiungere i settanta milioni di lire (soprattutto con il determinante contributo delle Casse di Risparmio di Saluzzo e di Cuneo e dell'amministrazione provinciale) che si sono resi necessari per eseguire i vari lavori. Lo storico ha poi pubblicato due libri dedicati a Elva e editi dall'Artistica di Savigliano: «Elva - Le visite pastorali alla chiesa di Santa Maria dal 1421 al 1936» e «Elva - Un paese che era». In quest'ultimo volume, don Dao ha raccolto diversi qualificati interventi che illustrano i vari aspetti del Comune. Presentato da Piero Camilla e da Marco Piccat, il volume è un'antologia di contributi di Pierluigi Gaglia, Giovanna Galante Garrone, Luigi Massimo, Elena Ragusa e Paolo Tanga. Gaglia, ispettore della soprintendenza per i Beni Artistici e storici del Piemonte, fu in particolare il primo, nel 1976, a dare un nome seppure con riserva al «maestro d'Elva» identificandolo con Hans Clemer (o Hense Chenier) rilevando connessioni storiche e coincidenze cronologiche che comprovano almeno un «ragionevole sospetto». Altri storici hanno avallato poi questa ipotesi.

Alberto Gedda

Elva. Domenica il pubblico ammirerà gli affreschi restaurati

A Imperia

«CAVIALE POVERO» PRODOTTO CON PASTA DI OLIVE

IMPERIA — Da qualche anno i rinomati oliveti dell'imperiese producono, oltreché olio, anche «caviale». Ma non si tratta del «raffinato» alimento che si ottiene dalle uova di storione, prelibata leccornia delle tavole più ricche.

E', invece, la pasta d'oliva, che taluno ha definito il «caviale dei poveri», ma che sta invece conquistando sempre più un posto privilegiato sul tavolo dei buongustai. Nell'imperiese decine di ditte olearie, anche tra le più rinomate, hanno ormai incluso questo prodotto, la «pasta d'oliva», nel loro listino dei prezzi.

Si tratta, in effetti, di un prodotto che trova estimatori, con un forte sapore d'oliva, particolarmente adatto per la confezione di tartine, antipasti in generale. Si sta inoltre sempre più diffondendo l'uso di condire la pastasciutta con questo saporitissimo «caviale», aggiungendo una spolverata di buon formaggio.

I buongustai affermano che si tratta di una validissima alternativa alle ben note «trenette al pesto», anch'esse di ideazione ligure.

Questa affermazione gastronomica della pasta d'oliva, che non manca anche di riconoscimenti all'estero perché procede parallelamente alla diffusione della «dieta mediterranea», ha procurato notevoli vantaggi alla olivicoltura: infatti le olive necessarie alla produzione del nuovo «caviale vegetale» debbono essere ben mature e scelte.

Ne deriva la necessità e la convenienza economica di curare sempre meglio le piante per avere il prodotto migliore. In tal modo il «caviale dei poveri», che sta diventando però un prodotto di prima scelta sugli scaffali dei negozi migliori, contribuisce a «dare una mano» all'economia dell'entroterra ponentino, da anni in crisi.

b. v.

CASALE, UN PREMIO DELL'ANIGESCP PER CHI AIUTA GLI HANDICAPPATI

CASALE — L'Associazione italiana fra genitori di sordo-ciechi pluriminorati, fondata a Casale due anni fa, con un servizio di consulenza a Trento, in via Grazie 7, ha istituito il premio «Anigescp». Il riconoscimento ogni anno sarà consegnato ad un professionista (medico, educatore, assistente) che ha lavorato con sordo-ciechi col massimo impegno «ottenendo risultati positivi».

Il presidente nazionale dell'Anigescp è il casalese Franco Rando che afferma: «La nostra associazione è nata con la precisa volontà di collaborare con le altre organizzazioni nazionali ed internazionali già esistenti anche in campi affini. Vogliamo lavorare insieme per costruire un futuro migliore per i nostri figli e soprattutto per aiutare quelle famiglie che come noi, specialmente durante l'età evolutiva, debbono affrontare il grosso problema di comunicare con bambini e sordo-ciechi pluriminorati e non sanno come comportarsi».

Per questo a Trento è sorto, a cura del dott. Salvatore Lagati un centro di consulenza — che fornisce anche un'ampia bibliografia — per consentire alle famiglie di «non partire da zero in campo educativo», ma di avvalersi dell'esperienza e del lavoro già svolto negli anni da altri genitori.

L'associazione organizza una settimana estiva in questi giorni a Trento «per un confronto fra le famiglie anche con la partecipazione di esperti e professionisti a livello internazionale».

Aggiunge Franco Rando: «Tra i nostri programmi è anche in progetto la costituzione a Casale di un centro specializzato, in collaborazione con l'Anffas, per l'osservazione e poi l'attuazione di metodologie sui bambini, con la partecipazione attiva di medici, psicologi e neurologi. Tra i nostri obiettivi è inoltre prima la l'attuazione di un piano educativo individualizzato per tutti i sordo-ciechi, nonché il loro inserimento sociale e lavorativo».

L'associazione indirizza anche le famiglie ai centri già esistenti, con lo scopo di fornire e migliorare le cure speciali di cui i sordo-ciechi hanno bisogno.

Le segnalazioni dei professionisti ai quali assegnare il premio «Anigescp» dovranno pervenire entro il 30 settembre alla segreteria di Trento (telefono 0461 - 39565) oppure — anche per ogni altro tipo di informazione — a Franco Rando, via Monte Pasubio 2 (telefono 0142 - 71329) a Casale. Oltre al nominativo del professionista al quale si intende conferire il premio è necessario allegare un breve curriculum ed una motivazione con i corsi specializzati frequentati ed il tipo di lavoro e l'impegno svolto.

Gino Defrancisci

Ieri mattina a Moncalvo: faceva il muratore

DONNA MUORE FOLGORATA DA UNA SCARICA ELETTRICA

MONCALVO — *(f. bl.)* Tragico infortunio sul lavoro, ieri mattina, in un cantiere edile di via Caminata. La vittima è una collaboratrice edile, Assunta Rambaldi, 44 anni, originaria di Padova, sposata, due figlie, residente in strada Sorine Levante 6, rimasta fulminata da una scarica elettrica sprigionatasi da un montacarichi. La donna (l'unica in provincia di Asti regolarmente iscritta allo speciale albo della Camera di Commercio come muratore) stava aiutando il marito, Luigi Spinoglio, 49 anni, anch'egli artigiano edile, nella sistemazione del tetto di una casa nella centrale via Caminata, di proprietà di Rinaldo Sesia, 40 anni, di Torino. Marito e moglie si erano appena messi al lavoro. L'uomo, salito sul tetto insieme con il Sesia (attualmente in vacanza), era addetto alla pulsantiera del montacarichi impiegato per trasportare il calcestruzzo. La Rambaldi, rimasta a terra, stava agganciando al cavo un recipiente d'acqua. Non appena lo Spinoglio ha azionato il motorino elettrico della gru si è sprigionata una scarica fortissima, che ha investito la donna. La Rambaldi è deceduta all'ospedale di Moncalvo.

Sull'Argentera, a Ferragosto

SUONARE BEETHOVEN A QUOTA 1900 METRI

CUNEO — Le musiche di Bellini, Rossini, Verdi, Beethoven, Haydn, Ciaikowsky risuoneranno nel silenzio della montagna a mezzogiorno in punto del giorno di Ferragosto nel cuore del parco dell'Argentera, nel tradizionale appuntamento del complesso orchestrale «Bartolomeo Bruni» di Cuneo. E' la sesta volta che l'orchestra sale in alta montagna per la festa di metà agosto: l'imminente concerto si svolgerà sul piazzale del rifugio «Dado Soria», nell'Alta Valle Gesso d'Entracque, a 1900 metri di quota. Ovviamente orchestrali e pubblico dovranno raggiungere a piedi il luogo del concerto, ma se il tempo si mantiene clemente è facile prevedere l'affluenza di più di mille persone.

La manifestazione è promossa dalla sezione cuneese del Cai, dalla Regione Piemonte, dall'Amministrazione Provinciale, dall'Ente parco, dal Comune di Entracque con la sponsorizzazione della Fideuram. Alle 12 in punto il direttore dell'orchestra maestro Giovanni Mosca alzerà la bacchetta e darà inizio al concerto durante il quale si esibiranno quali solisti il violinista Bruno Pignata, il cornista Marco Tosello, il soprano Norma Fantini e il mezzosoprano Maria Ravera.

Chi non se la sentisse di camminare in alta montagna per raggiungere il rifugio alpino dell'Alta Valle Gesso, potrà ugualmente ascoltare la musica sinfonica del «Bruni» domenica 17 agosto alle 15,30 a Elva in occasione della manifestazione promossa dalla società provinciale di Studi storici e venerdì 22 agosto alle 21 nella chiesa della confraternita di Chiusa Pesio. Ma se si ha tempo, e gambe buone, è opportuno non mancare all'appuntamento del 15 agosto alle 12 in punto al rifugio «Soria». Le musiche immortali a quell'altitudine hanno una magia indimenticabile.

g. d. m.

E' INNOCENTE IL MAROCCHINO ACCUSATO DI AVER UCCISO IL PENSIONATO

CUNEO — (g.d.m.) Il giudice istruttore Lina Mongo, accogliendo l'istanza dell'avvocato Claudio Massa, ha ordinato questa mattina la scarcerazione per mancanza di indizi del giovane marocchino Mustafà Belkaoua, 29 anni, sospettato di essere uno dei feroci assassini del pensionato di Dronero Battista Luciano. Il marocchino si era presentato venerdì scorso dal magistrato dicendo: «*non sono io, c'è stato un errore, forse è un mio omonimo*».

Mustafà è finito in carcere, ma il magistrato ha ordinato una sollecita verifica ed è così risultato che effettivamente il giovane è estraneo al crimine e che la persona su cui pesano gravi indizi è invece un altro marocchino, identico nome e cognome e città di nascita ma diversa è l'età.

Per farsi riconoscere la piena innocenza Mustafà Belkaoua è venuto appositamente dal Marocco e ora tornerà al paese.

A Castelferro la «Sagra del salamino d'asino»

I SOMARI SALVANO IL «TAMBASS»

L'incasso finanzia la squadra di tamburello

OVADA — Un tempo per il gioco del tamburello, sport che com'è noto ha antiche tradizioni in Piemonte, si sacrificavano i cavalli. Erano infatti parti della pelle di questo animale che opportunamente lavorate venivano utilizzate come copertura dell'attrezzo di gioco. Poi dopo l'avvento della plastica i tamburelli vengono prodotti con pelle sintetica e di quella del cavallo ormai se ne fa a meno.

A Castelferro, piccolo centro agricolo della zona pianeggiante che da Ovada va ad Alessandria, dove c'è l'unica squadra della provincia «mandrogna» riuscita a gareggiare nel massimo campionato nazionale di tamburello, ora si sacrificano i somari per la Polisportiva Denegri, che cerca con ogni mezzo di tenere al massimo livello e con successo questa passione sportiva che coinvolge tutto il paese. Intendiamoci, gli asini non vengono utilizzati per ricavarne la pelle da tamburello, perché qui Beppe Bonanate, Aristide Cassullo, Ivo Vignolo e gli altri atleti che compongono la squadra in campo utilizzano anche loro il tamburello di plastica come ormai tutti i giocatori.

Ma i somari vengono macellati per dare vita alla «Sagra del salamino d'asino», che quest'anno giunge alla sua 11ª edizione ed il cui ricavato serve proprio per tenere in vita la squadra di tamburello che gareggia in serie A. Bi, perché anche per questo sport ormai i problemi finanziari sono notevoli. A Castelferro quest'anno non è stato possibile neppure trovare uno sponsor disponibile a versare qualche milione nelle casse della società. Il bilancio quadra con i contributi degli sportivi e il ricavato della sagra, perché anche gli incassi delle partite sono limitati.

Ed ogni stagione la partecipazione al campionato è subordinata proprio alla riuscita di questa sagra, che quest'anno si svolgerà da oggi a mercoledì 20 agosto. Sono sette giorni di festa con gastronomia, serate danzanti, spettacoli vari, gare alle bocce.

Il momento culminante si avrà domenica 17 nel pomeriggio: è in programma una grandiosa manifestazione di paracadutisti. Interverranno anche i campioni d'Italia che domenica scorsa si sono esibiti a Siena: si lanceranno naturalmente sul campo di tamburello.

La «Sagra dei salamini d'asino» di Castelferro col passare degli anni è divenuta sempre più motivo di attrattiva per il continuo aumento del consumo dei salamini che, confezionati con la carne d'asino, sono particolarmente gustosi.

Gli organizzatori, però, non riescono più a reperire i somari da macellare: quest'anno ne hanno fatti venire una ventina da Frosinone, hanno ricavato circa 40 quintali di carne ed è stata tutta insaccata in salamini che, secondo le previsioni, verranno consumati tutti nelle sette sere di baldoria di Castelferro, con una media di 6 quintali per sera.

Sono molte le sagre in programma in questa settimana di Ferragosto un po' in tutta la zona a ridosso dell'Appennino ligure-piemontese.

Quella di Castelferro è una delle più originali, anche perché strettamente collegata, come abbiamo detto, ad una tradizione sportiva tipica di queste zone.

E per finire un suggerimento al dinamico ragionier Gianni Arcella, presidente della Denegri.

Se il prossimo anno non riuscirà ancora a trovare uno sponsor, sulle casacche dei giocatori si potrebbe far riprodurre l'effigie di un generoso somaro. Sarebbe, pensiamo, una piccola ricompensa al sacrificio cui la razza, sempre più in estinzione, si vede costretta a sopportare.

Lorenzo Bottero

QUELLE TERME DI VALDIERI DOVE UN TEMPO SOGGIORNAVANO RE, REGINE E PRINCIPESSE

CUNEO — Quella che ha quasi fatto il giro di boa è stata sinora una buona stagione per le Terme di Valdieri, scoperte in epoca antichissima, valorizzate dai re di casa Savoia, frequentate prima della guerra dal bel mondo che ruotava attorno ai regnanti, oggi a disposizione di una più vasta e composita clientela che cerca nell'Alta Valle Gesso, attratta anche dal parco regionale, salute e riposo.

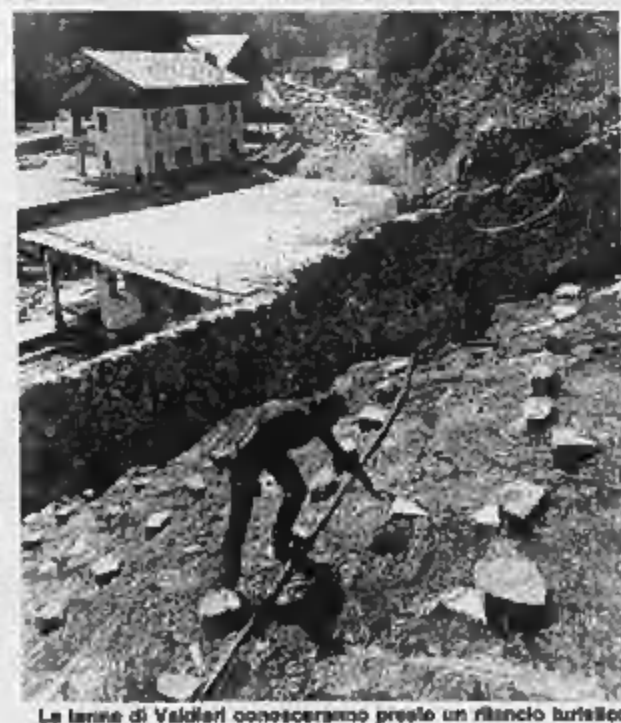
Sono notevolmente aumentate le presenze al grand hotel Royal Terme, di prima categoria, con ospitalità adeguata al rango, dal quale si può raggiungere lo stabilimento termale per le cure dotato di originali «stufe» in grotte naturali, di muffe portentose, uniche in Italia. Le acque termali solforose sgorgano da 32 sorgenti la cui temperatura varia da un minimo di 42 ad un massimo di 72 gradi: lo stesso calore naturale che viene poi utilizzato per il riscaldamento dell'esercizio alberghiero che diventa il più ecologico apprezzabile.

Situati a 1316 metri di quota, nel cuore dell'Alta Valle Gesso e quindi in una delle zone più affascinanti delle Alpi Marittime, il Grand'Hotel con oltre cento stanze, e lo stabilimento termale vasto e attrezzato, sono un mondo turistico curativo unico.

Le Terme sono indicate per i principali malanni che affliggono l'uomo: sciatica, artriti, artrosi, lombaggine, gotta, obesità, malattie del fegato, riniti croniche, faringiti, sterilità femminile, affezioni infiammatorie cronicizzate, eczemi, dermatiti, psoriasi. I successi ottenuti con le cure delle acque solforose, i fanghi, le muffe e le stufe sono testimoniati da tantissime attestazioni di malati riconoscenti.

Dopo la cura del corpo, il cliente delle Terme ha nel parco regionale, in cui il complesso è immerso, il ristoro della mente grazie agli splendidi panorami del massiccio dell'Argentera, e per chi ama gli animali non è difficile imbattersi in branchi di camosci ormai abituati a familiarizzare con l'uomo.

Una particolare attenzione viene offerta nel ristorante del Grand'Hotel Royal alla gastronomia con i piatti della migliore cucina italiana e internazionale interpretati originalmente da una équipe di chef e dal direttore di sala Mario De Giovanni, il quale sovente si esibisce negli accurati piatti alla fiamma, di suggestiva preparazione, davanti agli occhi meravigliati del cliente. Spiegano i dirigenti delle Terme: «*Abbiamo bisogno per consolidare l'attività economica e favorire l'occupazione dei valligiani e dell'altro personale specializzato che la stagione si prolunghi, occupi almeno quattro mesi, possibilmente anche cinque mesi. Ci sono le possibilità, si tratta di promuovere l'affluenza alle Terme anche nei mesi di giugno, settembre e metà ottobre che oggi sono ancora poco frequentati mentre potrebbero essere offerti a prezzi competitivi*». Per realizzare l'obiettivo di un più ampio sfruttamento della potenzialità ricettiva e dello stabilimento termale, Terme di Valdieri persi i re di casa Savoia guarda con speranza alla promozione che la Regione dovrebbe divulgare in Italia e all'estero e alle Usl piemontesi che nella cosiddetta bassa stagione potrebbero utilizzare le valide attrezzature per gli assistiti con un risparmio nelle spese.

Gianni De Matteis

Le terme di Valdieri conosceranno presto un rilancio turistico

Il recente ritrovamento attende una conferma

SUI FONDALI DI CERVO RESTI DI UN ANTICO PORTO

CERVO — *I fondali marini ponentini hanno assunto un nuovo motivo di interesse per gli studiosi di storia, ma anche per i «sub»: si tratta della scoperta in una zona di mare antistante il «Porteghetto» di Cervo, su un fondale di circa due metri e mezzo, a circa cinquanta metri dalla costa, di una pavimentazione in pietra che potrebbe risalire ad epoca romana. Una scoperta per certi aspetti sensazionale: la pavimentazione si trova proprio di fronte alla frequentatissima spiaggia del «Porteghetto» di Cervo ed era rimasta finora invisibile, per secoli, perché coperta da uno strato di sabbia e pietre. Soltanto in questi ultimi tempi, evidentemente, un gioco di correnti sottomarine ha asportato la sabbia ed è toccato ad un «sub» scoprire sul fondo per primo una grande lastra rettangolare di pietra, lunga circa un metro e mezzo, larga circa ottanta centimetri. Ripulita la zona circostante dalla sabbia e dai sassi sono emerse, in continuazione, collegate fra di loro, altre lastre più piccole, proprio come il banchinamento di un porto. Finora la superficie così esplorata è di circa quattro metri quadrati. Si tratta ora di vedere, continuando il lavoro di pulizia, quanto e che cosa emergerà ancora dai fondali. Molti sperano infatti che sia possibile fare emergere molto altro materiale interessante. In effetti la costa ligure è sempre stata soggetta ad un fenomeno di bradisismo che ne ha, alternativamente, fatto alzare ed abbassare il livello rispetto a quello marino. Nella vicina Porto Maurizio alcuni decenni or sono sono state trovate le tracce di un porto romano proprio sulla battigia; inoltre molti tratti della costa fra Cervo ed San Lorenzo Mare, dove fino al secolo scorso esistevano orti e giardini, sono ora sommersi dal mare. Per una strana coincidenza, poco più al largo della zona di questo ultimo ritrovamento di Cervo giace sul fondo la nave romana scoperta alcuni anni or sono con il suo carico di anfore a suo tempo piene di vino che veniva trasportato dalla Spagna a Roma. Attorno a questa nave stanno lavorando i tecnici e studiosi della Sovrintendenza. E' probabile che, nei prossimi giorni, si spostino per una ricognizione a Cervo.*

Bruno Viano

oggi agricoltura

In un anno produttori penalizzati di 250 miliardi

VINO AL METANOLO L'EXPORT E' CROLLATO: MENO 18,8% IN 5 MESI

ROMA — L'effetto metanolo si è fatto sentire, in maniera pesante, sui nostri conti con l'estero. Nei primi cinque mesi dell'anno le esportazioni del vino sono calate del 18,8 per cento.

La leggerezza di sofisticatori senza scrupoli è costata ai produttori di vino e all'economia italiana 101 miliardi e 461 milioni. Su base annua il rallentamento delle esportazioni potrebbe far perdere al settore oltre 250 miliardi di lire. Il saldo della bilancia commerciale, alla voce vino, resta tuttavia sempre attivo anche se con un calo rispetto al 1985 di quasi 107 miliardi rispetto allo stesso periodo dell'anno precedente.

Secondo i dati dell'Istituto del commercio estero, nei primi cinque mesi di quest'anno le importazioni di vino sono aumentate del 12,1 per cento. E' la prima volta dopo anni di diminuzione che questa voce della nostra bilancia commerciale riprende a crescere.

A quanto sostengono però alcuni produttori di vino l'«effetto metanolo», anche se si è già fatto sentire, potrebbe influenzare con il tempo ancora più negativamente il mercato estero.

I produttori non sono sorpresi di questi dati; già qualche mese fa, appena scoppiato lo scandalo, si erano viste chiare le conseguenze che questo avrebbe portate. Sradicare ora la diffidenza che si è instaurata verso i vini italiani non è cosa semplice. A poco sono servite finora le «campagne rivalutatrici». Intanto si avvicina il tempo della vendemmia e i produttori si chiedono cosa avverrà.

● ROMA — L'accordo raggiunto da Stati Uniti e Comunità europea sul contenzioso commerciale di agrumi e pasta, porterà ad un allentamento dei vincoli commerciali che la Commissione europea valuta in più di mezzo miliardo di dollari l'anno.

Le cifre dimostrano che, in termini strettamente finanziari, gli Stati Uniti guadagneranno un po' più della Comunità: in base all'accordo, che deve ancora essere ratificato dalla Cee, gli Stati Uniti si sono impegnati a ridurre le tariffe sulle importazioni valutate a circa 289 milioni di dollari lo scorso anno.

GLI AGRICOLTORI ASTIGIANI SCOPRONO ANCHE L'APICOLTURA

MONCALVO — Ogni giorno oltre 2 milioni di api, agli ordini di una quarantina di «regine», fanno la spola tra le arnie e le piante in fiore nella fattoria di Luigi Rosmi. Uno sciame sconfinato, un immenso esercito di insetti operosi che si posano sui fiore, impollinano, fanno pieno carico e rientrano ordinatamente alla base seguendo il loro misterioso istinto.

Un miracolo della natura, quello delle api, che ha assunto per l'uomo i contorni di un discreto affare economico. «Per chi come me è già agricoltore l'apicoltura è un completamento professionale ed umano, un modo per ricavarne un reddito sfruttando quello che madre terra ci offre», spiega Rosmi.

Da qualche anno la sua azienda agrituristica di strada per Grazzano si è ampliata e le 80 arnie hanno trovato posto in un'ampia apianaia a mezza collina, al riparo dai venti. «Mi sono costate lavoro e anche soldi. Faccia conto un 200 mila lire ciascuna, compresi i telaini, i fogli cerei, gli smielatori, i maturatori».

Allevare api: un modo per guadagnare

L'apicoltura, nell'Astigiano, sta diventando sempre più importante. Si calcola che siano ormai centinaia gli addetti, con qualche migliaio di quintali di miele prodotti ogni anno. Mancano ancora cifre concrete, anche perché questa singolare forma di allevamento è in continua espansione.

«La gente che viene in cascina vuole acquistare prodotti genuini. Il miele e gli altri prodotti dell'alveare sono richiestissimi. Per questo mi sono deciso a ingrandire il mio alveare», precisa Rosmi.

La produzione media annuale di miele marca «Rosmi» è di circa 6-5 quintali. In quantità più ridotte vengono venduti anche il polline, la propoli (una sostanza vischiosa che le api impiegano come mastice per la chiusura dell'arnia e che viene ricercata dai restauratori di mobili antichi), la pregiatissima pappa reale, la cera.

I prezzi sono abbastanza remunerativi: «Al dettaglio il miele costa sulle 8000 lire al chilo; il polline, venduto a vasetti, intorno alle 5-6000 lire all'etto; un flacone di pappa reale da 10 grammi viene venduto a 14.500 lire; la cera vergine in blocchi sulle 12.000 al chilo».

Rosmi si è costruito un'attrezzatura artigianale per la messa in barattolo della produzione e relativa etichettatura. «Facciamo tutto in famiglia — dice con orgoglio —, tranne un unguento molto efficace estratto dal veleno d'api che serve in cosmesi e che ci viene confezionato da una ditta».

Quali sono i problemi che un apicoltore deve affrontare?

«Bisogna garantire alle api un ricambio ciclico del fiore da impollinazione. In pratica, da qualche tempo a questa parte, anche per il progressivo abbandono delle campagne, l'unico raccolto certo e abbondante rimasto è quello del fiore di robinia, a metà maggio. E' saltato invece il periodo della dei millefiori, quelli di prato».

Gli sfalci, sostiene Rosmi, non vengono più effettuati con quella cadenza ordinata che consentiva alle specie floricole di riprodursi e di essere impollinate dalle api. Ecco quindi la necessità di costruirsi in proprio i «ricambi» di fiore. «Stiamo mettendo a dimora piantine di grano saraceno da alternare all'acacia».

E la commercializzazione?

«Come al solito la concorrenza di miele straniero, meno qualificato ma importato e messo sul mercato a prezzi ribassati, ci rende dura la vita. Fortunatamente i clienti hanno capito che la genuinità e qualità del prodotto non hanno prezzo».

Chi compra il vostro miele?

«Soprattutto gente di città, molti i milanesi. Ma la maggioranza sono mamme, giustamente convinte di dare ai propri bambini prodotti eccellenti dal punto di vista nutritivo ed alimentare. Il polline è ricercatissimo a questo proposito. Per noi non c'è soddisfazione migliore».

Franco Binello

Misure più rigide per le esportazioni italiane di carne (anche per le zone non colpite)

CEE, PER L'AFTA RESTRIZIONI IN 4 REGIONI?

Lombardia, Veneto, Umbria e Emilia Romagna. Fabbri: chiediamo solidarietà

BRUXELLES — La Cee propone che le restrizioni in vigore in Italia contro l'afta epizootica dalla fine di luglio vengano estese a tutta la Lombardia, il Veneto, l'Umbria e l'Emilia Romagna, e non riguardino più soltanto i territori delle Usl colpite e di quelle confinanti.

Lo hanno detto ieri a Bruxelles fonti della Commissione europea, precisando che l'esecutivo comunitario non ha potuto prendere decisioni in merito perché alla riunione del 4 agosto del comitato veterinario della Cee non vi era il quorum richiesto.

Le proposte della Commissione potrebbero essere approvate dopo la riunione del comitato veterinario del due settembre. Frans Andriessen, commissario Cee reponsabile per l'agricoltura — si apprende dalle stesse fonti — ha richiesto al governo italiano che i controlli siano più severi.

I paesi della Comunità, viene ricordato inoltre a Bruxelles, potrebbero prendere misure individuali più rigide di quelle attuali nei confronti delle esportazioni italiane di carne. Il governo britannico, in particolare, avrebbe già reso più severi i controlli alle sue frontiere.

Il ministro per il Coordinamento delle politiche comunitarie Fabio Fabbri, socialista, interviene con una dichiarazione sul contagio da afta epizootica per sostenere che essa «mette alla prova le autorità comunitarie alle quali noi chiediamo che applichino con coerenza il principio della solidarietà comunitaria. Sarebbe troppo comodo — prosegue il ministro — prendere spunto da questa calamità italiana semplicemente per escludere il nostro Paese dal circuito commerciale comunitario, favorendo così le esportazioni dal Nord Europa verso il nostro Paese. Ci aspettiamo invece uno sforzo di solidarietà».

Fabio Fabbri

Per il contenimento delle spese

E L'ITALIA PROTESTA

«La Comunità penalizza i nostri cereali»

CATANZARO — L'introduzione della tassa di corresponsabilità decisa dalla Cee ha penalizzato fortemente la cerealicoltura della Calabria, produttrice di circa un milione e mezzo di quintali di grano duro. L'Unione provinciale degli agricoltori ha elaborato un documento-promemoria, inviato ai ministeri competenti, ai parlamentari calabresi, alla Regione ed alla stessa Commissione Cee in cui si sottolinea che la filosofia politica del contenimento delle spese Cee, ha duramente colpito le produzioni mediterranee e che le eccedenze dei cereali di Francia, Inghilterra e Germania hanno coinvolto anche gli agricoltori italiani che mai hanno concorso a produrre ed immettere sul mercato una quantità di prodotto superiore alla sola domanda interna.

Non si è considerato, sostiene l'Unagricoltori, che non è stato il grano duro a formare delle eccedenze, ma sono i grani teneri degli anzidetti Paesi, peraltro di pessima qualità, tant'è che molti di essi non si prestano nemmeno alla panificazione.

MESTIERI CURIOSI

DA PARIGI L'IDEA DI CREARE ABATJOUR A BOVES

BOVES — Gino Bisotto si guadagnava la vita pulendo stufe e vendendo cherosene. Sua moglie Gina stava in ufficio aspettando le ordinazioni, e intanto disegnava: bambini, acrobati, pagliacci, grandi fiori e macchie di colori vivaci. A cambiare la loro vita fu una gita in Francia: in un caffè notarono un abatjour che, con la sua sola presenza, riempiva di sé tutto il locale.

«Ci è piaciuto moltissimo — ricorda Gina Bisotto — e abbiamo pensato che sarebbe stato bello farne qualcuno anche noi. Ne abbiamo costruito uno come regalo a due amici che si sposavano: dopo quello altri ce li hanno chiesti e a distanza di 6-7 anni il nostro hobby si era sviluppato al punto tale da darci da vivere».

Come avete imparato? «Provando e riprovando: era una cosa che amavamo tutti e due e ce la siamo tirata fuori di dentro».

Come nasce un abatjour? «Lavoriamo sempre su ordinazione: ci sono clienti che richiedono oggetti modernissimi, altri preferiscono modelli classici. Talvolta siamo noi stessi che, dopo aver visitato l'ambiente cui il paralume è destinato, consigliamo le soluzioni che ci paiono migliori: il lampadario infatti è una parte importantissima dell'arredamento».

Quali materiali utilizzate? «Lo scheletro è sempre in metallo verniciato, mentre per il rivestimento si possono usare i tessuti più svariati, dalla canapa alla seta pura, ma anche asciugamani, foulard, vecchie tende o la camicia della nonna».

«Il rapporto con l'acquirente in ogni caso per noi è fondamentale — prosegue Gino Bisotto —. In passato abbiamo provato a lavorare per dei negozi ma è stato un disastro. I nostri clienti vengono da tutti i dintorni. Molti da Cuneo. Da Boves invece pochi».

Preferite gli abatjour classici o quelli in stile moderno? «A noi piacciono molto anche le linee moderne, ma ricostruire oggetti come erano una volta è tutta un'altra poesia: è far rivivere un mondo».

Quanto costa un vostro paralume? «Un abatjour tradizionale, completo di cordone, sulle 120 mila lire, ma si arriva fino alle 220 per un gruppo di nuvole, che sono una nostra idea originale, modernissima».

«Oltre ai paralumi, cerchiamo di ampliare la nostra attività — conclude Gina —: io confezionavo bambole di pezza, fino a che non ho fatto una bambola vera, Marta, che ora ha 19 mesi. Mio marito ogni tanto si cimenta in qualche oggetto in ferro battuto per caminetti e interni. E poi la nostra vita è attorniata da tanti interessi che non sono necessariamente il lavoro. Attualmente, per esempio, stiamo collaborando all'allestimento di un teatro popolare, "Lo sposalizio di Madonna Lesina", che verrà presentato la sera del 30 agosto in Piazza Vecchia».

m. sann.

Il maggior numero di occupati in Emilia

CONTRATTI SOLIDARIETA' 7805 LAVORATORI ASSUNTI IN NOVE MESI

ROMA — Nei primi nove mesi di applicazione della legge 863/84, i contratti di solidarietà stipulati sono stati 155 e hanno interessato 7805 lavoratori.

Il maggior numero di contratti è stato stipulato in Emilia: 40 per un totale di 2197 lavoratori. Trentotto i contratti posti in essere in Lombardia (1312 interessati) e 27 nel Veneto che hanno occupato 1900 persone. Altri 1178 disoccupati sono stati assunti in Piemonte e 514 in Toscana. Invece, solo dieci disoccupati hanno trovato lavoro, in Abruzzo, sedici in Campania e trentacinque in Basilicata.

Nel complesso, tra le regioni dell'Italia centro-settentrionale, non hanno approfittato di questo strumento la Val d'Aosta, il Trentino e il Molise: nel Sud non sono stati stipulati contratti di solidarietà in Puglia, Calabria, Sicilia e Sardegna, che pure ha il più alto indice di disoccupazione tra tutte le regioni.

I contratti di solidarietà che interessano le aziende industriali, appaltatrici di servizi di mensa e ristorazione, e quelle commerciali con più di 1000 dipendenti e le aziende editrici e stampatrici di giornali prevedono l'assunzione a tempo indeterminato, con richiesta nominativa, di nuovo personale, quando vengano messi in cassa integrazione guadagni, con riduzione dell'orario di lavoro e della retribuzione, alcuni dei lavoratori già occupati.

● ROMA — Quarantanovemila lire a cittadino, con punte massime di novantaseimila lire: questa la spesa che i Comuni italiani si sono accollati nel 1984 per garantire il servizio di nettezza urbana. A dare le cifre, le ultime disponibili, è la Corte dei conti, nella sua relazione sulla finanza locale, che indica anche una «controtendenza»: nei piccoli centri la gestione è risultata meno costosa che in quelli con popolazione superiore ai centomila abitanti.

PETROLIO: PREZZI IN RIBASSO

Prezzi del petrolio in ribasso dopo un'apertura di segno contrario nelle prime ore di scambi sul mercato di New York. Le notizie provenienti dai Paesi produttori dell'area del Golfo, i quali starebbero aumentando la produzione di agosto prima di ridurre drasticamente l'erogazione di greggio nel bimestre settembre-ottobre, ha portato ad un immediato contraccolpo sulle quotazioni dei prezzi petroliferi.

SCESO L'EXPORT ITALIANO

Nei primi cinque mesi dell'anno, in base ai dati Ice, il volume complessivo delle esportazioni italiane verso l'area dei Paesi produttori di petrolio è diminuito del 28% circa. Si è passati dai 6 mila miliardi di merci esportate nel periodo gennaio-maggio '85 al 4400 circa di quest'anno. A salvare comunque i nostri saldi commerciali con i Paesi Opec è stato il risparmio sulle importazioni (meno 40%).

POCHISSIMI RICCHI PER IL FISCO

Pochissimi ricchi, una folla di commercianti e professionisti che sbarcano a mala pena il lunario, imprenditori costantemente sull'orlo del fallimento: è questa l'Italia «fiscale», come appare dall'analisi anticipata non definitiva, ma pressoché completa, degli oltre 15 milioni di modelli 740 (quasi 7 milioni ordinari ed oltre 8 milioni semplificati) presentati nell'84 singolarmente o congiuntamente da 1.500.000 di contribuenti. Dal cervellone dell'anagrafe tributaria riappare così un'Italia fiscale divisa in categorie «ricche» o «povere» che molto poco corrisponde alla ripartizione reale della ricchezza del Paese.

I banchieri sovietici presenti a Parigi fin dal 1910

SEMPRE PIU' NUMEROSE LE BANCHE URSS CON SEDI SPARSE IN TUTTO L'OCCIDENTE

Sono ormai numerose le teste di ponte bancarie dell'Urss in Occidente. Due di esse, la Moscow Narodny Bank di Londra e la Banque Commerciale pour d'Europe du Nord (Eurobank) di Parigi, risalgono alla fine degli Anni Dieci-inizio Anni Venti e sono di dimensioni più che rispettabili.

Nella graduatoria delle 500 maggiori banche del mondo a fine 1985 (redatta dalla rivista inglese «The Banker») Eurobank si trova al 342° posto, ha un bilancio di 5367 milioni di dollari e 327 dipendenti. Moscow Narodny Bank è invece al 497° posto, con un bilancio di 3120 milioni di dollari e 295 dipendenti.

In questo dopoguerra l'Urss ha creato banche a Zurigo, a Lussemburgo, a Vienna, a Francoforte. La banca sovietica di Francoforte si chiama Ost-West Handelsbank e ha un bilancio di 1011 milioni di marchi. La sede è sulla Stephanstrasse e il moderno edificio della banca ospita anche una collezione di quadri che servono, un paio alla volta, a illustrare le eleganti relazioni annuali di bilancio. Le riproduzioni del bilancio per l'esercizio 1985 riguardano due quadri di M. A. Birstein e di V. M. Sidorov.

Ritorniamo alle due maggiori banche sovietiche citate in precedenza. Moscow Narodny Bank ha come data di nascita il 1919, ha sede a Londra in King William Street e ha due filiali, aperte in questo dopoguerra, a Beirut e a Singapore (oltre a un ufficio di rappresentanza proprio a Mosca).

Eurobank è stata fondata nel 1921 da profughi della Rivoluzione d'Ottobre e poi ceduta, con un buon senso degli affari, allo Stato sovietico. La banca ha sede in Boulevard Haussmann, in piena «city» parigina. Da sempre attiva sul mercato dei cambi, si dice che le operazioni in eurodollari abbiano avuto presso di essa la prima importante espressione.

La relazione di bilancio per il 1985 della banca sovietica di Parigi mette in mostra le fotografie degli amministratori (la nazionalità francesi si alternano a quelle russe), dei dirigenti e anche dei principali servizi e uffici, dalla sala per la trattazione dei cambi alla documentazione, alla contabilità, alla tesoreria... L'enfasi viene anche posta sulla formazione del personale, tra l'altro segnalando che il 3,10 per cento della massa salariale viene destinato alla formazione continua.

Anche gli altri Paesi socialisti hanno importanti basi bancarie in Occidente. Così Magyar Nemzeti (che è la Banca Nazionale di Ungheria) ha una consociata a Vienna (Central Wechselund Creditbank AG) e un'altra consociata a Londra (Hungarian International Bank), mentre dispone di uffici di rappresentanza a Francoforte, Parigi, Zurigo, New York, Tokyo e Beirut. A Budapest ha sede la Central European International Bank (fondata nel 1979) al cui capitale partecipa, con una quota del 34 per cento, Magyar Nemzeti Bank. Il resto del capitale sociale è in mano a sei banche occidentali, con ciascuna una quota dell'11 per cento. Tra queste banche occidentali c'è anche la Banca Commerciale Italiana.

Carlo Beltrame

In difficoltà l'inchiesta contro l'emittente radicale

OSCENITA' E INSULTI PER RADIO INUTILE L'INDAGINE?

ROMA — Sembra destinata a chiudersi con un nulla di fatto l'indagine preliminare avviata dalla procura della Repubblica di Roma sulle «scorribande» telefoniche, fatte di ingiurie, insulti, minacce e volgarità registrate e trasmesse dall'emittente «Radio Radicale».

Per procedere nei confronti di presunti responsabili del reato di vilipendio alla Repubblica ed alle sue istituzioni (che l'articolo 290 del codice penale punisce con la reclusione da sei mesi a tre anni), è infatti necessaria una esplicita autorizzazione del ministro di Grazia e Giustizia prevista dall'articolo 313 del codice stesso. Fino a oggi, la magistratura romana non ha inoltrato alcuna formale richiesta in questo senso al dicastero.

Il procuratore della Repubblica Marco Boschi e il suo sostituto Pietro Saviotti, al quale è affidato il caso, hanno avuto anche ieri una lunga riunione al Palazzo di Giustizia, ma, al termine, hanno fatto sapere di non aver ancora deciso «l'indirizzo» che dovrà assumere l'inchiesta. I magistrati hanno disposto la trascrizione integrale delle due bobine, per circa un'ora complessiva di trasmissione, sequestrate l'altro ieri negli studi di «Radio Radicale» e stanno verificando quali e quante telefonate debbano essere allegate agli atti del procedimento perché «accusate» di apologia di fascismo o di vilipendio alle istituzioni.

Per altri eventuali reati, infatti, tutto il materiale viene trasmesso alla pretura penale, competente a procedere per le ipotesi di diffamazione «semplice» e non aggravata nel caso di emittenti radiotelevisive, o di minacce e ingiurie.

Per il momento, dunque, mentre le telefonate vengono ancora trasmesse da Radio Radicale e seguite dagli organi di polizia giudiziaria, si continua ad andare avanti a livello di indagine preliminare contro ignoti. Quanto al presunto coinvolgimento dell'emittente per il reato di favoreggiamento, è anch'esso oggetto di studio e solo l'esame completo dei nastri potrà consentire all'autorità giudiziaria di scegliere una linea precisa.

Radio Radicale, come hanno più volte confermato i suoi portavoce, dovrebbe continuare le trasmissioni fino al 30 settembre.

Sempre che nel frattempo non sopraggiunga un provvedimento della magistratura.

r. i.

«IO, BOBO MILITANTE IN CRISI CHE PRENDE IN GIRO I COMUNISTI»

Bobo, di Staino

ROMA — Il barbuto Bobo, militante comunista eternamente pieno di dubbi e un po' nevrotizzato, se la dà a gambe levate per non finire colpito da falce e martello, a mo' di strali minacciosi. E' la vignetta che campeggiava ieri sulla prima pagina dell'Unità: riassume gli umori del partito verso Bobo, alias Sergio Staino?

Lui, autore di Bobo, direttore del chiacchierato «Tango», l'inserto rosa che appare ogni lunedì in edicola assieme all'organo ufficiale del pci, nell'occhio del ciclone dopo la dissacrante presa in giro del segretario Natta, si mostra imperturbabile nonostante il serpeggiante malumore che sale dal mondo comunista e le più o meno velate critiche che arrivano sia dalla «base» che dai dirigenti del partito. Insomma questo Natta sorpreso di volta in volta nudo davanti ai suonatori Craxi e Andreotti, tremolante e in ginocchio, ha scandalizzato o fatto ridere a denti stretti non pochi comunisti. *«Ma Natta si è divertito molto: me lo ha riferito Chiaromonte»*, assicura Staino, raggiunto al lavoro nella redazione romana dell'*Unità*, dove finora sono arrivate solo due lettere di compagni arrabbiati per il «Nattango»: *«Ma sono sicuro che ne arriveranno tante altre...»*.

Staino, nessuna autocritica? Non teme di creare problemi al partito, alimentando confusione e sconcerto nei militanti?

«Sono ben cosciente che "Tango" non è certo un'operazione indolore. Ma la nostra non è una satira faziosa, gratuita o fine a se stessa. Comunque, se per militante si pensa soltanto al compagno molto bravo sui 58-60 anni, abituato a una certa immagine del partito, che magari diffonde l'Unità di cui è un fedele lettore, dimenticando le generazioni più giovani, allora il pci nel giro di pochi lustri può anche chiudere. Io credo che il partito debba essere più legato alla realtà, al futuro. Lo confesso, quando faccio Tango non penso ai vecchi militanti a cui chiedo però una bonaria tolleranza».

I militanti comunisti rimproverano soprattutto alla redazione del Tango di essere subordinata alle critiche degli avversari che hanno parlato di satira di regime. Hanno o no ragione?

«In effetti è stato un po' voluto. Nel falso Forattini, ad esempio, abbiamo voluto dimostrare che in fondo non è difficile far accettare una satira alla sua maniera anche sulle pagine dell'Unità».

Con Tango, l'Unità del lunedì, secondo gli ultimi dati, ha guadagnato circa 80 mila lettori in più. Chi avete conquistato?

«A settembre voglio fare un'indagine seria e scientifica per rilevare l'identikit di questi nuovi lettori, ma girando per i festival dell'Unità in ogni parte d'Italia, ho l'impressione che siano soprattutto giovani delle aree urbane, intellettuali o persone dell'apparato del partito».

Quali sorprese riserverà il prossimo numero?

«Non faccio mai programmi: Tango nasce giorno per giorno. Vedrò come si evolve il dibattito sul Nattango a Botteghe Oscure, finora piuttosto silenzioso...».

Di sicuro ci sarà una risposta anche per Gavino Angius, membro della segreteria comunista che ha parlato di «caduta politica e culturale» di Tango. Parola di Bobo.

Stefanella Campana

Brevi vacanze per tutti, le ultime partenze per Ferragosto

I POLITICI FRA RELAX E TINTARELLA

Scalfaro resta a Roma, De Mita legge, Martelli pendolare

Oscar Luigi Scalfaro

Sandro Pertini

Oscar Mammì

ROMA — Anche quest'anno sarà il ministro degli Interni, così come vuole la tradizione, a vigilare sulle vacanze degli italiani. Oscar Luigi Scalfaro è infatti il solo ministro del «Craxi bis» presente a Roma in questo periodo di ferie. Da domenica infatti anche il Presidente della Repubblica Cossiga è in vacanza al centro sportivo di Cofulta di Cadore, nel cuore delle Dolomiti.

Brevi vacanze per il presidente del Senato Fanfani che è in Toscana, tra Pieve Santo Stefano e Camaldoli. In provincia di Grosseto invece, ad Ansedonia, si trova il presidente della Camera Nilde Jotti.

Il presidente del Consiglio Craxi è affezionato alle sue abitudini: come tutti gli anni, dopo aver fatto una breve sosta a Lampedusa, si è recato nella sua villa di Hammamet, in Tunisia. Anche il segretario democristiano, De Mita, è un «habitué»: dopo aver trascorso qualche giorno in Sardegna è ora a Nusco, suo paese natale, in provincia di Avellino. Lettura, tressette e passeggiate sono i suoi passatempi preferiti.

Per quanto riguarda gli altri segretari di partito, Spadolini dividerà i giorni di riposo fra la sua villa di Castiglioncello e quella di Firenze; Nicolazzi, segretario del psdi, è sulle Dolomiti, in una località vicino a Cortina insieme al ministro per le Regioni Carlo Vizzini. Il segretario liberale Altissimo si trova in Francia nella sua casa sulla Costa Azzurra, mentre il leader del pci Alessandro Natta è nel suo paese natale di Oneglia, in provincia di Imperia.

Il segretario del msi Almirante, dopo il recente malessere che lo ha costretto in clinica per alcuni giorni, trascorre un periodo di convalescenza e riposo nel Trentino. Il segretario radicale Negri e quello di dp, Capanna, sono invece ancora a Roma: quest'ultimo, a Ferragosto, andrà a Città di Castello, in Umbria, dove è nato. A Roma, con brevi puntate al mare di Sabaudia, anche il vicesegretario del psi Claudio Martelli.

Nella sua casa di Pesaro, è il vicepresidente del Consiglio e presidente della dc, Arnaldo Forlani; l'ex presidente della Repubblica Sandro Pertini è come sempre sulle Dolomiti, in Val Gardena; il nuovo presidente dei deputati socialisti, Lelio Lagorio, trascorrerà il Ferragosto a Volterra, mentre il neo-ministro della Giustizia, Virginio Rognoni, a Cortina d'Ampezzo. Il ministro del Lavoro De Michelis è in viaggio in Canada, dove visiterà l'Expo, e successivamente si recherà in California.

Meta preferita di molti uomini politici restano le isole. L'isola d'Elba ha i suoi fedelissimi: il ministro dei rapporti con il Parlamento Oscar Mammì, quello della ricerca scientifica Granelli, il vicesegretario della dc Bodrato e il presidente dei deputati comunisti Zangheri. Una vacanza «di lavoro» per l'on. Piccoli, eletto qualche mese fa presidente della internazionale dc: per la sua nuova carica dovrà recarsi in America Latina, ad Haiti e a Santo Domingo.

Il fantino astigiano Truciolo «vuole» vincere

LE POLEMICHE DEGLI ZOOFILI INTORNO AL PALIO DI SIENA

(Segue dalla 1ª pagina)

Il Palio non si allora mantiene con una larvata polemica «esterna». Fra senesi, invece, può succedere di tutto, come ieri al termine della prima prova, sul far della sera, quando i contradaioli rivali del Bruco e della Giraffa se le son date di santa ragione.

E solo perché il cavallo «scosso», cioè senza più fantino in groppa, della seconda contrada, aveva urtato quello del Bruco... Un giovane della Giraffa è finito all'ospedale.

In un certo senso il protagonista indiretto dell'«incidente» è stato proprio «Truciolo», che ha anche regalato, nell'occasione, il primissimo brivido alla folla di piazza del Campo.

Il fantino astigiano è volato, come un cascatore di professione, dalla criniera del suo mezzosangue, Fenouu, sul tufo che è stato depositato sul selciato di mattonelle. Un volo televisivamente di grande effetto.

Spiega: *«Mi sono buttato perché uno scarto del cavallo mi stava schiacciando, in senso opposto, contro una colonnina della recinzione»*. Subito, dopo il cavallo ha urtato il solo quadrupede da cui doveva tenersi alla larga. L'animale non poteva sapere che sarebbe stato ugualmente sospettato d'essere stato lo strumento inconsapevole (questo glielo concedono i «brucaioli»), di macchinazione bella e buona.

C'è di che divertirsi, con rispetto per i senesi. «Truciolo», naturalmente, non ne ha né il tempo né il modo. E' ad un quasi esordio, dopo lo sfortunatissimo Palio di due anni fa, disputato nella Pantera: *«Ci finirono addosso due cavalli e cademmo in quattro o cinque»*.

Sposato, senza figli, Cottone cavalca da ancor prima di avere indossato i calzoni lunghi. *«All'età di 16 anni partecipai al mio primo palio, quello di Legnano. Vivevamo in una cascina, c'erano dei cavalli, poi ad Asti incontrai un allevatore di purosangue, Carlo Fiora, provai. Da allora ne ho vinti tanti di palii»*. Ma non quello importante. Pardon, è qui per questo. Cavalca benissimo, dicono alla Giraffa. *«So sfruttare l'attimo giusto per prendere la testa»*.

Sabato, alle 7 di sera, avrà tre handicap: il cavallo, poco quotato; la sua inesperienza di «straniero» e la non prorompente fame di vittoria della contrada per cui gareggerà. Torre e Bruco, a digiuno da un lustro e più, hanno invece investito nel Palio dell'Assunta 700 milioni a testa.

Alberto Gaino

● CATANZARO — Preoccupante situazione a Caraffa di Catanzaro, piccolo centro agricolo a 15 chilometri dal capoluogo, nel più noto del centro abitato risultano massicciamente invase da aspidi e vipere.

I piccoli e velenosi rettili strisciano liberamente sulle strade.

CHIAVARI: ATTIMI DI PAURA SPARATORIA PER LE STRADE

CHIAVARI — *«Avrebbe potuto essere una strage; pensate: sono stati sparati più di quaranta colpi in pieno mezzogiorno, in una città gremita di turisti per il Ferragosto. Se tutto si è risolto con minimi danni e con il recupero del bottino, 580 milioni, lo si deve al sangue freddo e alla tempestività di agenti e carabinieri»*, dice il questore di Genova, Pier Fortunato Stabile.

Il questore ha ricevuto le congratulazioni del capo della polizia che ha voluto elogiare le forze dell'ordine, mentre ha già proposto per la promozione chi ha rischiato la vita o ne ha salvato altre: come l'agente che, visto uno dei banditi con la rivoltella puntata, si è gettato su una bambina di dieci anni, sottraendola alla traiettoria di tiro e impedendo che fosse colpita.

Un tentativo di rapina organizzato nei minimi particolari, da film, ma un altrettanto efficiente servizio di polizia coordinato dal questore di Genova prima via radio, poi con la sua presenza a Chiavari. Tanto rapida è stata l'azione che molta gente, pur avendo udito gli spari, non ha fatto in tempo a rendersi conto di quanto stava accadendo.

Bersaglio, la sede del Banco di Chiavari e della Riviera Ligure, antico e prestigioso istituto, volano dell'economia dell'intero Golfo del Tigullio orientale. La strada è via Senatore Dall'Orso, una delle centrali della città. Si presentano cinque banditi: viso scoperto, pistole calibro 38 Special, bombe a mano, guanti.

Dispongono di moto di grossa cilindrata e di auto, che risulteranno rubate. Due si fermano all'esterno, tre irrompono nella banca imponendo ai clienti di voltarsi faccia contro il muro.

Sono attimi tremendi, anche perché all'inizio si pensa che il commando possa essere composto da terroristi. Uno dei banditi grida: *«E' una rapina, tutti fermi, attenzione, sennò facciamo una strage»*.

Ripuliscono le varie casse, prendono il denaro che mettono in due grosse borse. Poi la fuga. Chiavari è una città stretta, che al centro ha strade fra portici antichi; la fuga e l'inseguimento sono difficili e drammatici.

Ma, all'interno della banca, qualcuno aveva fatto scattare il segnale d'allarme. Così i rapinatori, non appena usciti in strada, si trovano di fronte una «volante» del commissariato locale. Comincia la sparatoria, ed è a questo punto che l'agente salva la bambina, sbigottita e indifesa. Un altro poliziotto ha i pantaloni bucati da un proiettile; una donna di 42 anni, Emilia Raggi, sorpresa sul marciapiede dall'improvvisa sparatoria, è colpita ad una gamba da un un proiettile vagante.

Tre rapinatori vengono colpiti e uno di essi, Antonio Mini, 44 anni, lucchese, è ferito all'addome. Le sue condizioni sembrano gravissime, ma miglioreranno nella notte e adesso si spera di poterlo salvare.

Portati in ospedale i tre banditi colpiti all'uscita della banca, le pattuglie inseguono i due che erano fuggiti in moto e li bloccano, dopo inseguimento e sparatoria. Poi si procede all'identificazione: facevano parte della banda, oltre ad Antonio Mini, Andrea Salvatore, 32 anni, di Viareggio, Fausto Lombardi, 41 anni, di Padova, Danilo Ciacolo, 24 anni, e Roberto Durgieri, 29 anni. Due sono feriti, in maniera non grave.

Stamane, a Chiavari, la rapina da «mezzogiorno di fuoco» è ancora l'argomento di cui si parla. C'è chi si lamenta per aver avuto l'auto bucherellata, chi ricorda il terrore di quegli interminabili minuti, ma tutti sono concordi nell'elogiare l'intervento fulmineo e risolutore delle forze dell'ordine.

Guido Coppini

MILANO, TANTE «VACANZE» PER CHI E' RIMASTO IN CITTA'

MILANO — L'estate «dell'effimero» ha i suoi appuntamenti fissi in tutto lo Stivale. E se a Torino ci sono i «Punti Verdi», la Lombardia presenta «Vacanze a Milano».

Grandi mezzi a disposizione, spesa relativamente bassa (ufficialmente meno di un miliardo), sei parchi e un teatro coinvolti nell'impresa, pochi nomi squillanti ma qualche ambizione in più.

L'organizzatore è l'assessorato allo Sport, Turismo, Tempo Libero e Problemi dei giovani. L'assessore è il democristiano Angelo Intiglietta che ha ereditato l'anno scorso dai suoi predecessori il compito di allestire la serie di manifestazioni estive che da undici anni rende più piacevole l'agosto dei milanesi costretti in città.

Intiglietta, per questa edizione, ha cercato di moltiplicare il potenziale di «Vacanze a Milano» incominciando col raddoppiare il numero dei punti in cui la rassegna si svolge: il parco Sempione, il parco di Trenno, il parco Forlanini e da quest'anno il parco Lambro, il parco Delle Basiliche e il parco Alessandrini. In più, ha rimesso in funzione il teatro Al Castello, che si trova all'interno delle mura del Castello Sforzesco, consacrato agli spettacoli di danza e balletto.

La grande idea è quella dei ristoranti. Ce n'è uno per parco e si può pasteggiare con settemila lire a persona. Il giorno dell'inaugurazione sono stati serviti quattromila pasti. Poi l'affluenza è aumentata e adesso arrivano quotidianamente dieci-undicimila commensali.

Si fa un po' di coda, ma con pazienza. Nel menù: primo, secondo e dolce. Fra le proposte: spaghetti all'amatriciana, risotto — naturalmente — alla milanese, tortellini alla panna, pesce spada ai ferri, polpettoni, e cotechino e lenticchie, piatto che, secondo la tradizione, «porta soldi» a chi lo mangia.

A proposito di soldi: per ventiquattro giorni filati di manifestazioni distribuite in sette parchi più un teatro, un miliardo di spesa, anzi un po' meno, è veramente poco. Qual è la ricetta del risparmio? Mancano, innanzitutto, i nomi di grandissimo prestigio: i big alla Lucio Dalla, e pure i quasi-big alla Toto Cotugno. Per la serie di spettacoli di cabaret il nome più famoso in calendario è quello di Francesco Salvi, comico del televisivo *Drive In*, non celeberrimo e pertanto poco costoso.

Per la serie di spettacoli musicali salgono sulla ribalta gli ex Gufi, senza Gianni Magni, e per giunta dislocati in tre serate da giocarsi una a testa: Brivio prima, poi Patruno, infine Svampa.

Che cosa ne pensa il pubblico? Evidentemente nel piacere della festa estiva è già insito il richiamo: cinquesettmila presenze a sera sono garantite. Anche perché gli spettacoli — e questa è la caratteristica più simpatica della rassegna — sono gratuiti. Solo i balletti al Castello Sforzesco prevedono un biglietto a pagamento. Prezzo politico: 5 mila lire. L'affluenza? Tutto esaurito ogni sera.

In cartellone una simpatica insalata: danze polinesiane, balli tradizionali romeni, i mattatori sovietici e il flamenco.

IN FIAMME 20 ETTARI IN SARDEGNA

CAGLIARI — Ancora incendi in Sardegna. Venti ettari di vegetazione di varia natura, tra cui sughereti e macchia mediterranea, sono stati inceneriti dalle fiamme dei sei focolai scoppiati ieri, quasi contemporaneamente, in diverse località dell'isola.

Il focolaio più vasto si è sviluppato nella zona di «Padrongianus» nel territorio del Comune di Olbia dove il fuoco, prima di essere domato dai vigili del fuoco e dai volontari, ha distrutto dieci ettari di pascolo, bruciando interamente prati e vegetazione.

Gli altri incendi sono avvenuti nelle campagne di Samugheo e di Scanu Montiferro, in provincia di Oristano, nella zona di Ortueri (Nuoro), ed in due diverse località di Agro di Siliqua, nel Sulcis-Iglesiente.

L'intervento dei vigili del fuoco e delle squadre della Protezione civile ha domato le fiamme, grazie anche all'utilizzo di aerei antincendio che hanno sparso liquido ritardante, mentre si sta accertando l'ammontare complessivo dei danni.

IL CARABINIERE SCOMPARSO RITROVATO IERI IN TRENTINO

CUNEO — Mentre si facevano le previsioni più nere sulla sua sorte, a otto giorni dalla misteriosa scomparsa il carabiniere in servizio a Limone Piemonte, Sergio Liberali, 19 anni, si è inaspettatamente presentato ieri all'ospedale di Rovereto (Trento) dicendo «sto male, aiutatemi».

I sanitari che lo hanno visitato gli hanno riscontrato un evidente stato confusionale per cui ne hanno disposto il ricovero.

Il ragazzo dice di non ricordare nulla sui suoi movimenti da martedì 5 agosto, quando cioè è sparito nel viaggio in auto da Ceriale, dove i suoi genitori e fratelli sono in vacanza, a Limone dove il giovane presta servizio da alcuni mesi.

La sua autovettura, una «128», era stata trovata abbandonata l'altro ieri, in un parcheggio, a Imperia, aperta e con le chiavi infilate nel cruscotto. Sul sedile un po' di biancheria, la divisa estiva da carabiniere, alcune fotografie. Sulla macchina comunque nessun segno che facesse presagire che l'autista fosse stato strappato con la forza e portato via.

Al momento del ricovero all'ospedale di Rovereto, la cittadina di cui il giovane è originario, addosso a Sergio Liberali è stata trovata una denuncia di furto ad un ufficio della gendarmeria francese ma presentata da una persona diversa, sempre che non sia stato il carabiniere ad alterare il proprio nome. Sembra quindi certo che Sergio Liberali abbia trascorso in Francia una parte degli otto giorni in cui si sono perse le sue tracce.

I sanitari dell'ospedale hanno comunque escluso che il giovane abbia subito aggressioni di qualsiasi genere, lo stato di salute fisico è discreto, quello psichico invece preoccupa perché Sergio Liberali afferma per ora di non ricordare assolutamente niente su come ha trascorso l'ultima settimana.

Si deve anche stabilire come ha fatto il carabiniere, che non aveva un soldo in tasca, a giungere sino a Rovereto, e soprattutto se soffre di amnesia, come mai nessuno lo ha fermato e soccorso, perché in tanti giorni con qualcuno sarà sicuramente venuto in contatto.

Il comando dei carabinieri di Cuneo, dal quale il Liberali dipende, ha ovviamente informato la Procura militare dell'assenza ingiustificata del giovane dal servizio, ma finora nessun altro provvedimento è stato preso nei suoi confronti. Evidentemente l'autorità militare vuole prima sapere dai medici fino a che punto Sergio Liberali è stato ed è responsabile cosciente del proprio comportamento.

A Rovereto, non appena informati della ricomparsa del figlio, si sono precipitati da Ceriale i genitori ovviamente felici di saperlo vivo dopo tante angosciose giornate trascorse senza sue notizie. E' comunque probabile che per ragioni di salute o per altri motivi Sergio Liberali non tornerà più in servizio a Limone Piemonte e che, anzi, dovrebbe quanto prima essere posto in congedo dall'Arma. Le indagini sulla sua scomparsa dovrebbero chiarire la vicenda fra pochi giorni.

Gianni De Matteis

Dundalk, città in stato d'assedio

I PROTESTANTI INVADONO ROCCAFORTE IRA

DUNDALK (Eire) — La scena è da film western: i negozianti che sprangano porte, proteggono vetrine e corrono a rifugiarsi in casa, le forze dell'ordine dislocate [illegible] punti strategici della città con [illegible] in pugno, gli abitanti serrati nelle abitazioni. Nella cittadina irlandese [illegible] Dundalk la paura continua: centinaia di protestanti hanno invaso stamani questa roccaforte dell'Ira per dar man forte al deputato Peter Robinson, che sarà processato [illegible] aver guidato la scorsa settimana un'analoga spedizione illegale contro la cittadina irlandese e cattolica [illegible] Clontibret. Centinaia [illegible] soldati ed agenti di polizia [illegible] affluiti [illegible] queste ore a Dundalk. Robinson [illegible] oggi davanti [illegible] tribunale locale. La [illegible] di [illegible] a Dundalk potrebbe innescare nuove violenze tra i cattolici ed i protestanti nordirlandesi e sfociare in un'autentica prova di forza tra le due componenti religiose dell'Ulster. Nel definire Dundalk [illegible] roccaforte dell'Ira, il [illegible] armato dell'irredentismo cattolico, il reverendo Ian Paisley, leader del partito unionista democratico e [illegible] maggioranza protestante dell'Irlanda del Nord, ha espresso timore per l'incolumità [illegible] Robinson ed ha chiesto ai protestanti di affluire [illegible] masse a Dundalk per proteggerlo. «L'idea [illegible] avere un convoglio [illegible] imponente che protegga Robinson. Non pensiamo che gli agenti del "Garda" (la polizia dell'Eire - ndr) abbiano la volontà di farlo. Non cerchiamo guai», ha dichiarato minacciosamente Jim Wells, esponente del partito unionista di Paisley.

«Non mi fido della protezione dei servizi [illegible] sicurezza. Piuttosto faccio affidamento su quella di [illegible]», [illegible] mentato Robinson che per l'occupazione di Clontibret deve rispondere di aggressione alle forze dell'ordine, [illegible] illegale e danneggiamento. Il deputato protestante rimasto in carcere per due giorni, è stato rimesso in libertà dietro versamento [illegible] una cauzione [illegible] undicimila sterline (circa 21 milioni [illegible] lire).

I negozianti di Dundalk hanno sprangato fin da ieri i [illegible]ozi e chiesto la protezione [illegible] polizia. «Potrebbe succedere una carneficina», ha spiegato Joe Conway, esponente dell'associazione commercianti. «Non siamo preoccupati di quanto accadrà in tribunale, ma di quanto potrebbe succedere nelle strade — afferma Conway —, i protestanti faranno tutto il possibile per creare guai».

Mentre il Senato dà via libera agli aiuti ai contras

LA CAMERA USA BOCCIA LE NUOVE ARMI CHIMICHE

Sconfitta di Reagan, che spera di capovolgere il risultato nell'altro ramo del Congresso. 100 milioni ai guerriglieri antisandinisti

WASHINGTON — Il Senato americano, a maggioranza repubblicana, ha approvato con 53 voti favorevoli e [illegible] contrari la proposta dell'amministrazione Reagan che prevede di fornire aiuti militari e di altra natura, per un totale di cento milioni di dollari, ai «contras», i ribelli antisandinisti [illegible] Nicaragua. Il provvedimento era stato approvato il 26 giugno scorso anche dalla Camera dei rappresentanti. Ieri i vescovi Usa si erano espressi contro il progetto Reagan.

Ronald Reagan

Gli aiuti saranno forniti ai «contras» gradualmente. Una prima tranche di quaranta milioni di dollari sarà erogata il primo settembre prossimo: [illegible] seconda per venti milioni di dollari il 15 ottobre ed i restanti quaranta milioni di dollari il 15 [illegible] del 1987.

Nel corso della stessa seduta il Senato [illegible] approvato un pacchetto [illegible] per complessivi 300 milioni destinati a Salvador, Costarica, [illegible]mala ed Honduras.

Visibilmente soddisfatto, il presidente Reagan ha definito il voto un evento [illegible] per la democrazia».

La reazione del governo di Managua non si è fatta attendere. L'ambasciata del Nicaragua a Washington ha dichiarato che, con il suo voto il Senato americano «ha dimostrato platealmente di preferire la guerra alla composi[illegible] pacifica delle controversie tra nazioni».

L'entusiasmo di Reagan per la vittoria sul delicato fronte degli aiuti [illegible] «contras» è stata mitigata dalla sconfitta subita dall'Amministrazione [illegible] Camera. [illegible] è [illegible] ultime battute l'approvazione del bilancio del Pentagono per il 1987. Mercoledì pomeriggio con un margine di un solo voto, 210 a 209, i deputati hanno votato per bloccare per un anno i finanziamenti per la nuova arma chimica «binaria» che, nelle intenzioni della Casa Bianca, dovrebbe sostituire il gas nervino la cui produzione [illegible] interrotta nel 1969. Il voto della Camera [illegible] il co[illegible] decisivo. Prima di diventare effettivo, il progetto dev'essere approvato anche dal Senato.

In precedenza la Camera, votando su vari articoli o emendamenti del progetto [illegible] bilancio, ha dato altri quattro «dispiaceri» al Presidente: ha congelato per l'87 tutti i test sulle armi antisatellite, ha ridotto i fondi per le ricerche sulle «guerre stellari», ha sollecitato la Casa Bianca ad ottemperare [illegible] trattato «Salt 2» con l'Urss sulla riduzione degli armamenti strategici, e ha imposto una sospensione dei test nucleari sotterranei.

Negative le reazioni alla proposta di un vertice sull'Africa australe

BOTHA DELUDE [illegible] E LONDRA

Nessuna apertura nel discorso [illegible] presidente [illegible]

DURBAN — I Paesi occidentali che auspicano profonde riforme in [illegible] Africa [illegible] rimasti delusi [illegible] mancanza di qualsiasi apertura riscontrata nel discorso conclusivo del presidente Botha [illegible] congresso del National Party (attualmente al governo). Il presidente sudafricano ha ipotizzato l'eventualità di apportare alcune modifiche alle leggi che stabiliscono [illegible] segregazione razziale nelle scuole e nelle città, ma [illegible] fermamente ribadito il principio che [illegible] legittima, affermando che nessuno deve giustificarsi [illegible] voler educare i bambini [illegible] le proprie tradizioni culturali e religiose. Il presidente ha poi esortato i 1700 delegati del National Party ad essere orgogliosi del loro partito: «Sono entrato nel partito 51 anni fa e non me ne [illegible] mai pentito nemmeno per un attimo, per tutta [illegible] mia vita. Che partito stupendo: un partito in [illegible]do di adattarsi e di criticarsi», ha detto, concludendo il [illegible] discorso con la parola d'ordine «Il Sud Africa ai cristiani».

Francia e Inghilterra concordi: nessuna proposta per smantellare l'apartheid

Immediate le reazioni negative [illegible] parte della Gran Bretagna e della Francia. Londra ha dato un'accoglienza gelida alla proposta del Sud Africa di una conferenza internazionale [illegible] promuovere la stabilità nell'Africa meridionale. Un portavoce del Foreign Office si è limitato a ricordare che, alcune settimane fa, il segretario al Foreign Office, Geoffrey Howe, aveva dichiarato che «il problema sudafricano non richiede la creazione di nuove conferenze». «La situazione è rimasta invariata», ha spiegato il portavoce. Per quanto riguarda il resto del discorso [illegible], [illegible] posizione britannica è di «disappunto» perché il presidente sudafricano «non ha mostrato alcun segno di voler fare quel salto in avanti che è così chiaramente necessario». «Il presidente Botha ha affermato che il [illegible] governo è irrevocabilmente impegnato al dialogo — sottolinea la dichiarazione del Foreign Office — ma non ha suggerito alcuna nuova iniziativa da parte del suo governo che possa incoraggiare l'avvio di tale processo».

Dal canto suo, la Francia ha [illegible]so il proprio rincrescimento per la mancanza [illegible] «nuove iniziative atte a smantellare la [illegible] razziale», nel discorso pronunciato da Botha. [illegible] portavoce del Quay d'Orsay, il ministero degli Esteri francese, ha affermato che il governo di Parigi è deluso dal fatto che Botha non abbia approfittato del discorso di ieri «per presentare nuove iniziative per favorire l'apertura di un dialogo tra il governo sudafricano e [illegible] comunità nera».

[illegible] Nancy Reagan [illegible] di [illegible] di armi

WASHINGTON — Anita Castelo, 45 [illegible], guardarobiera personale [illegible] first lady della C[illegible] Bianca, Nancy Reagan, è da una settimana senza lavoro e senza stipendio. La [illegible]na, che è cittadina americana pur essendo nata in Paraguay, [illegible] aver cercato di far uscire clandestinamente dagli [illegible] Uniti due [illegible] pallottole, si parla [illegible] circa diecimila caricatori, per armi [illegible] piccolo calibro. Ad [illegible] Castelo sono i funzionari dell'Ufficio federale [illegible] lotta [illegible] contrabbando di alcol, tabacco ed armi da fuoco, mentre sulla [illegible] si dovrà pronunciare un grand [illegible] convocato [illegible] il 15 settembre prossimo.

[illegible] cenerentolo identificato [illegible] scarpe

SAN SALVADOR — [illegible] nella fiaba di Cenerentola, [illegible] Rosales, 35 anni [illegible] età, è stato identificato dalle [illegible] che aveva lasciato dietro [illegible] sé, fuggendo. Ma questa [illegible] è una fiaba a lieto fine. A cercarlo non era un principe, bensì [illegible] polizia: e [illegible] non fuggiva da un [illegible] a corte, bensì da una casa in cui era penetrato per rubare. E [illegible] fuggiva per via dei rintocchi della mezzanotte, bensì per le urla della padrona di casa che lo aveva [illegible].

In mancanza della [illegible] fatata, Rosales ha dovuto fuggire a piedi nudi, perché aveva lasciato le scarpe nel[illegible] casa, dove [illegible] l'era [illegible] per non fare rumore. Tutto sarebbe finito [illegible]. Sennonché il nostro cenerentolo ha pensato bene di fare ritorno sul luogo del delitto per recuperare le scarpe. E lì ha [illegible] polizia che, appurata la sua effettiva proprietà delle scarpe, [illegible] ha arrestato.

[illegible] governo israeliano approva accordo [illegible] Egitto

GERUSALEMME — Dopo avere ottenuto la [illegible]za egiziana per il ritorno dell'ambasciatore d'Egitto a Tel Aviv, il governo israeliano ha approvato ieri l'accordo raggiunto per la soluzione della vertenza sul possesso [illegible] Taba, località turistica sul Mar [illegible] attualmente occupata dagli israeliani e rivendicata dagli egiziani.

[illegible] caccia «F-18» [illegible] anni [illegible] in servizio

WASHINGTON — «Gioiello» della Marina Usa, trenta milioni di dollari ad esemplare, il cacciabombardiere «F-18» ha problemi al carrello [illegible] atterraggio che da quattro anni la società costruttrice — la «McDonnell Douglas» — cerca vanamente [illegible] risolvere. Portavoce della Marina e della «McDonnell» hanno ufficialmente ammesso — dopo una denuncia del «New York Times» — che alcuni speciali ammortizzatori del carrello d'atterraggio non funzionano a dovere sull'aereo «F-18», in servizio da due [illegible] portaerei Usa: nessun incidente ha avuto però luogo per colpa di questo malfunzionamento.

Profughi [illegible] ribadiscono «Veniamo dall'India»

ST. JOHN'S (Terranova) — Il gruppo di profughi cingalesi arrivati [illegible] Canada lunedì scorso dopo un miste[illegible] viaggio per nave nell'oceano hanno respinto l'ipotesi avanzata [illegible] alcune parti, secondo cui il loro viaggio sarebbe cominciato in Germania Federale e [illegible] in India. Interrogato sul perché alcuni dei profughi avessero [illegible] loro denaro e valuta tedesca, un loro portavoce, Nallah Wijayanathan, ha ripetuto che il gruppo è salito su una nave da carico in India ed è stato costretto a scendere a bordo di alcune barche a sud dell'isola di Terranova, dov'è rimasto per cinque giorni prima di essere localizzato.

INCIDENTI DAVANTI AL MURO

Berlino, insultati i guardiani dell'Est

OTTO ARRESTI ALL'OVEST

BERLINO — Celebrato [illegible] pompa magna all'Est, in [illegible] pacato e riflessivo all'Ovest, il 25° anniversario della [illegible]struzione [illegible] muro [illegible] Berlino è [illegible] sera in gravi incidenti. Otto manifestanti sono stati arrestati a Berlino Ovest durante una manifestazione di protesta cui hanno preso parte circa 300 persone. Alcuni dimostranti si sono spinti fin nel settore sovietico, insultando le guardie [illegible] frontiera della Rdt. Successivamente [illegible] arrivati altri agenti della Germania Est e i manifestanti sono stati fatti arretrare oltre la linea che delimita il settore sovietico della città.

Le persone [illegible] avevano cercato di lanciare pietre e altri corpi contundenti al di là del muro contro le guardie di frontiera [illegible] orientali. gli incidenti di ieri [illegible] sono avvenuti al «Che[illegible]int Charlie», uno dei va[illegible] per il passaggio tra Ovest e Est.

Il nuovi incidenti, che fanno seguito a quelli dei giorni scorsi, hanno indotto le autorità sovietiche a presentare un'energica nota di protesta. L'ambasciatore sovietico in Germania ha consegnato ieri [illegible] governo di Bonn una lettera in cui si denuncia «la vasta campagna [illegible]toria [illegible]ata a Berlino Ovest». Nella nota si lamenta «il diretto coinvolgimento di funzionari della Repubblica federale e di alcune organizzazioni di tipo revanscista» nel[illegible] manifestazioni che «pun[illegible] chiaramente ad aggravare la situazione intorno alla città e a sollecitare l'inimicizia con altri Stati». Dopo aver rilevato che nei prossimi giorni sono in pro[illegible] «ulteriori attività di [illegible] destinate ad alimentare ulteriormente la tensione nella zona, la nota conclude che «da parte sovietica ci si aspetta che il governo della Rfg prenda le misure necessarie a porre termine alla partecipazione della Germania Occidentale nella provocatoria campagna lanciata a Berlino Ovest, che può avere serie conseguenze».

Ieri si sono susseguite, tanto all'Est quanto all'Ovest, le manifestazioni per ricordare il muro. Le cerimonie ad Ovest [illegible] svolte nel [illegible] Reichstag [illegible] il tono distensivo del loro svolgimento è sembrato improntato al sereno brano di Schumann suonato all'inizio da un [illegible] [illegible] del «Berliner Philharmoniker». L'unico discorso di tono meno conciliante è stato quello del borgomastro di Berlino Ovest, Eberhard Diepgen, secondo cui il muro è «la dimostrazione della forza e della debolezza del comunismo, ma più [illegible] lezza».

Le dimostrazioni nel settore occidentale irritano Mosca. Discorsi pacati di Kohl e Brandt

Molto più contenuto il presidente del partito socialdemocratico tedesco [illegible] Brandt, che è stato il secondo oratore nella cerimonia del Reichstag. Ricordando i «terribili» giorni del 1961 quando iniziò la costruzione del muro e quando egli era il borg[illegible]stro di Berlino, Brandt ha detto che fu [illegible] pericolosissimo» quello in cui davanti alla porta di Brandeburgo carri armati sovietici ed americani si fronteggiarono a meno di cento metri gli uni dagli altri: «Se qualcuno [illegible] cominciato a sparare [illegible] stata [illegible] fine». Per Brandt, la sopravvivenza dopo 25 anni della barriera è «una [illegible]», ma anche «[illegible] Rdt che non [illegible] ancora oggi ad avere fiducia nel proprio popolo».

[illegible] distensivo di tutti è stato il Cancelliere federale tedesco, Helmut Kohl, che ha voluto considerare la sopravvivenza del muro come dimo[illegible] che «la volontà di unificazione [illegible] Germania da parte dei nostri connazionali orientali non è ancora svanita... ».

Continua la tragedia dimenticata dei «boat peoples»

SFIDANO I CORSARI PER FUGGIRE DAL VIETNAM

Ogni anno migliaia di persone lasciano il Paese: un profugo su tre non arriverà mai a destinazione. Un nuovo esodo atteso in ottobre

SINGAPORE — Dal Vietnam fuggono ogni anno ancora a migliaia; un terzo sparisce in mare, ma il mondo è sempre più indifferente. Undici anni dopo la fine [illegible] guerra, i cittadini continuano a cercare altrove [illegible] vita migliore, ma spesso le loro barche affondano, o le donne e i bambini vengono presi dai [illegible]. Le navi di passaggio fingono di non vedere, e la zona [illegible] le più frequentate del mondo. Si portano via solo un po' di cibo e di acqua, pochi preziosi se ne hanno. Cento miglia oltre il Delta del Mekong comi[illegible] il ri[illegible] dei tifoni e [illegible] corsari. Versano bustarelle perché i funzionari fing[illegible] di non ve[illegible] di [illegible] salgono [illegible] sgangherate imbarcazioni.

Rupert Neudeck, esponente di un gruppo di B[illegible] paga la nave «Cap Anamur II», che fa la spola lungo la costa vietnamita cercando i fuggiaschi e dice: «E' un flusso umano che con gli anni non cambia anche se molte persone tendono a dimenticare». Nei primi 6 mesi del 1986 poco più di 12 mila [illegible] sono riuscite [illegible] approdare sane e salve dopo la fuga dal Vietnam: furono 22.250 nell'85; lo rivela l'Onu, che si prende cura di quanti arrivano alle coste della Malaysia, della Thailandia, delle Filippine e di Hong Kong. Neudeck calcola: «Per ogni 10 persone che riescono a cavarsela, altre quattro spariscono in mare». Le pattuglie antipirati che operano presso la Thailandia registrano qualche successo. Quest'anno durante le missioni col Cap Anamur II si son visti circolare meno pirati che in passato.

L'Unhcr (Alta commissione dell'Onu per i profughi) confer[illegible]: i pattugliamenti, possibili grazie a contributi internazionali, hanno ridotto il numero degli abbordaggi e dei rapimenti, specie di ragazze. Ma la piaga [illegible] enorme. Delle barche giunte in Thailandia nei primi 6 mesi del 1986, una [illegible] era stata attaccata dai corsari: nell'85 era successo al 80 per cento di [illegible] imbarcazioni, negli anni precedenti quasi all'80 per cento.

A Singapore un funzionario dell'Unhcr, Hussein Kahn dice: «I mercantili temono [illegible] giustificatamente [illegible], se aiutano i profughi in difficoltà, poi avranno problemi e grane. L'Onu da tempo si accolla gli oneri, e rimborsa il cibo e le altre spese dei mercantili che mutano rotta [illegible] accompagnare in [illegible] i "boat people". Da allora il numero dei mercantili intercenuti è salito, ma cerchiamo [illegible] incoraggiarne sempre [illegible] più».

In questo periodo i monsoni spazzano le coste del Vietnam, e le fughe sono [illegible] frequenti, [illegible] quanto pericolose più che in altre stagioni. Con ottobre il tempo sarà migliore, e [illegible] riprenderà. I vietnamiti fuggono a causa delle [illegible]zioni religiose, dell'economia sempre più dura, delle discriminazioni contro chiunque fino a 11 anni fa non combatté il regime dell'allora Sud Vietnam.

L'irresistibile [illegible] della «Nbc» [illegible] in difficoltà i pionieri della televisione

IN CRISI LA PIU' GRANDE RETE TV AMERICANA

La «Cbs» perde spettatori e pubblicità. [illegible] Borsa, brusca flessione delle [illegible]

[illegible] YORK — Tempi [illegible] per la «Cbs», la maggiore società [illegible]va americana. Dall'inizio del 1985 è scesa [illegible] secondo posto, dopo la «Nbc», nel gradimento degli spettatori. Per la prima volta in sei a[illegible], in aprile perse la «gara» tra le reti più seguite nei momenti di punta. Il notiziario serale, l'orgoglio della «Cbs» con l'anchorman Dan Rather, per la prima volta in cinque anni non risulta il più seguito di tutti.

Tanti problemi emergono dopo [illegible] anno turbolento, in cui la «Cbs» [illegible] sventato il bellicoso tentativo di comprarla fatto da Ted Turner, re della tv ad Atlanta, venduto la divisione strumenti musicali e giocattoli, in passato, e deciso di abolire il notiziario del mattino. Mercoledì 30 luglio il presidente, Thomas Wyman, ha sconvolto Wall Street annunciando che per il calo di pubblicità il bilancio 1986 darà profitti sostanzialmente ridotti: «E' il momento più difficile dal 1971, quando fu proibita la pubblicità alle sigarette. [illegible] attribuiamo alla deflazione, alla ridotta espansione economica in termini reali, e alla con[illegible] che aumenta».

La settimana [illegible] in due giorni le azioni «Cbs» sono calate da 129 dollari a 120. All'agenzia di cambio «First Boston», Richard Mac Donald, analista dell'industria televisiva, commenta: «E' una grossa delusione, indica l'insuccesso della loro politica; volevano conservarsi la loro parte di mercato con grandi sulla pubblicità». Prima la «Cbs» prevedeva il 4 per cento in [illegible] introiti pubblicitari, [illegible] Wyman parla di crescita zero.

I pubblicitari cambiano strategie. L'inflazione rallenta, la tv [illegible] si fa temibile: e la tradizionale pubblicità in tv ha il fiatone. Le tre grandi reti («[illegible]», «Nbc» della General Electric; «Abc» della Capital Cities) hanno già venduto quasi 2600 milioni di dollari di pubblicità per la stagione 1986-87 [illegible] comincia in settembre; circa due terzi della pubblicità in ore di punta si vendono prima che la stagione cominci.

La «Nbc» è riuscita a maggiorare i prezzi di un 5 per cento; ma di altrettanto hanno [illegible] ridurli «Cbs» e «Abc», per il calato indice di gradimento. «Il mercato è difficile soprattutto per la Cbs. Pensavo che le sue azioni avrebbero dato [illegible] 1988 [illegible] dollari, invece ne daranno [illegible] di 7», [illegible] Donald.

Nel [illegible] la «Cbs» eliminò [illegible] posti di lavoro. La settimana scorsa ha annunciato che sparirà lo spettacolo «Morning News», che tra i protagonisti [illegible] Maria Shriver, brunetta dagli occhi scuri, del clan Kennedy, [illegible] anche per aver sposato un duro del cinema, Arnold Schwarzenegger. Finirà alla fine del 1986, dopo anni di tentativi disperati per reggere la concorrenza con «Today» della «Nbc», e con «Good Morning America» della «Abc». Ex presidente della «Cbs News», Fred Friendly, commenta: «E' tragica la decisione di abolire il programma, e forse di rimpiazzarlo [illegible] spettacoli e basta. [illegible] forse l'errore era proprio questo: mescolare [illegible] e divertimento». William Paley, che [illegible] fondò la «Cbs», fu il primo a capire l'enorme potenzialità [illegible] promozione via antenna.

Per anni la «Cbs» guidò i gusti americani, con giornalisti come Edward Murrow e Walter Cronkite, con tante star come Jack Benny, Lucille Ball, Mary Tyler Moore e Carroll O'Connor (Archie Bunker). [illegible] per 20 anni, l'infanzia della tv: [illegible] nel [illegible] '77 il primo posto le fu tolto dalla «Abc». Recuperò il primato nel 1979-'80, e lo ha tenuto fino alla stagione 1984-85 (trionfo della «Nbc», che ora è in coda). Nell'85 la «Cbs» ha speso (indebitandosi) quasi un miliardo di dollari per ricomprarsi il 21 per cento delle azioni, e sventare l'acquisto da parte [illegible] Turner. I tentativi del genere [illegible] finiti, anzi vari uomini politici conservatori fanno il possibile per comprarsela, e magari per licenziare Wyman, «troppo progressista». [illegible] editrice della «Cbs» ha i suoi problemi, [illegible] il ramo discografico resta in attivo. E per riconquistare il primato, la «Cbs» ha speso cifre record per gli spettacoli nuovi della prossima stagione. All'agenzia di brokers «Dean Witter Reynolds», l'analista Fred Anschel commenta: «Nel quarto trimestre [illegible] questa stagione, potrebbero esserci piacevoli sorprese per la Cbs».

Festa grande dei quartieri per il torneo d'agosto

OGGI GUBBIO SCENDE IN PIAZZA A COLPI DI BALESTRA

Fra le [illegible] manifestazioni storico-spettacolari che, particolarmente [illegible] estate, caratterizzano la nostra penisola, spicca il Torneo del Quartieri di Gubbio, disputato a colpi [illegible] balestra, o più precisamente di «balestra antica all'italiana», ogni 14 agosto, da almeno 400 anni.

Di grande richiamo turistico per la sua eccezionale coreografia notturna, questa manifestazione — denominata anche Palio della Balestra — è, con l'alt[illegible] tradizionale Corsa dei Ceri di [illegible] il fiore all'occhiello di Gubbio che, per preparare come si conviene gli appuntamenti, hanno creato un'associazione denominata Maggio Eugubino con sede in via [illegible] 60. Il telefono è il seguente: 075/927.39.12, dove chiunque potrà ricevere ogni informazione.

Allo stesso indirizzo ha sede l'antica Società dei Balestrieri e Sbandieratori che, da 400 anni, fornisce il materiale [illegible] necessario [illegible] torneo.

«Per gli abitanti di Gubbio è un onore prendere parte come balestriere, sbandieratore o anche come semplice figurante, nel corteo storico, al Torneo [illegible] *Quartieri»*, dice Giuseppe Sebastiani, vicepresidente della Società Balestrieri e Sbandieratori.

«Si può dire che [illegible] *vi sia famiglia di Gubbio* — continua — *in cui almeno un componente per generazione abbia 'prestato servizio' al Torneo. E' una sorta di patente che in qualche modo cons*[illegible] *alla* [illegible] *chi l'ha conquistata...»*.

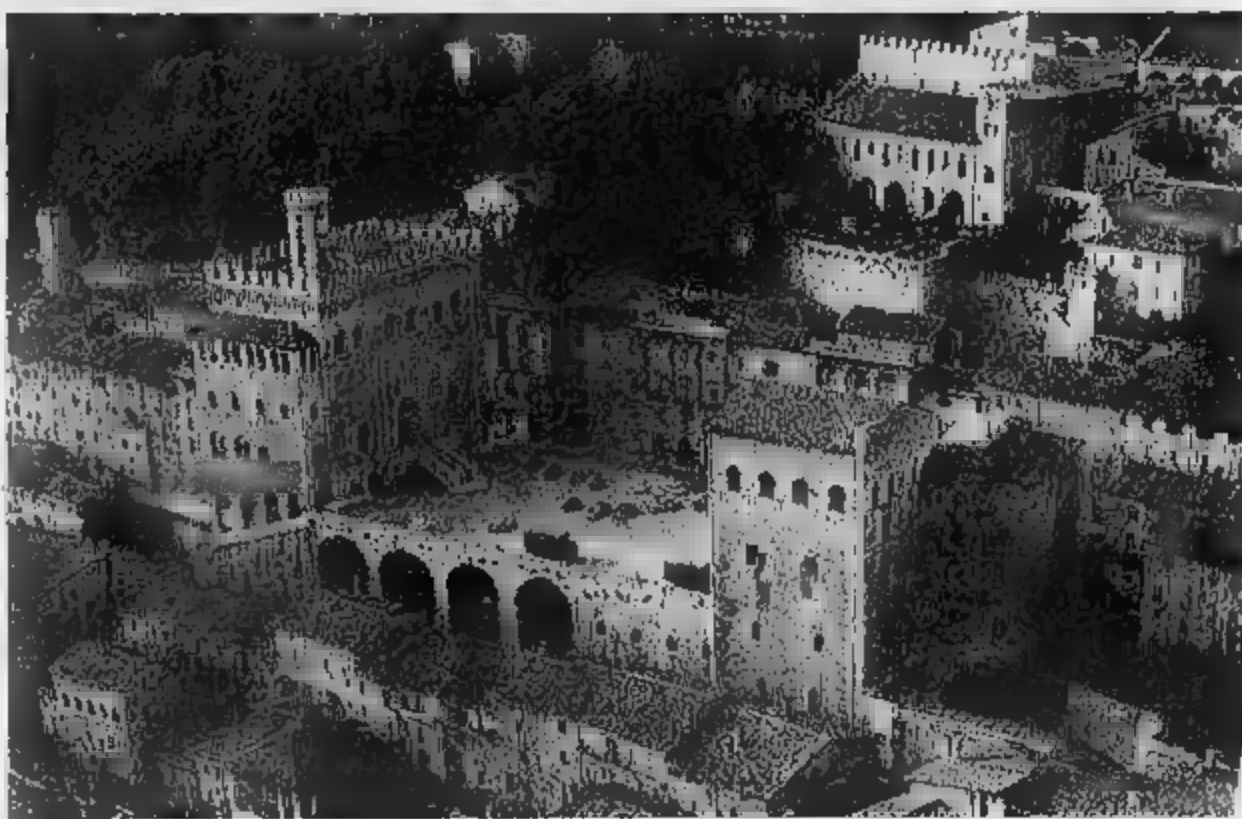
E che la tradizione sia qui particolarmente sentita lo dimostrano i preparativi che, nelle ore precedenti la disputa, fervono in ognuno dei quattro quartieri, ciascuno sfidando gli altri.

Fin dal primo pomeriggio, drappelli in costume (recanti le insegne dei quartieri San Martino, San Giuliano, Sant'Andrea e [illegible]n Pietro) accompagnano per stradine e scalinate del centro storico i [illegible] che [illegible] fanno in corpo e aiutati da trombe e tamburini annunciano la «tenzone» che avrà luogo alle ore 21,30 in piazza della Signoria (oggi piazza Grande).

«In alcuni casi i messi sono autentici messi comunali — aggiunge Sebastiani — *che per l'occasione accettano di buon grado di svolgere il lo*[illegible] *abituale incarico vestendo i panni, magari chissà, di qualche loro antenato* [illegible] *nell'identico lavoro»*.

All'imbrunire, dal punto di ritrovo di ogni fazione (in genere il cortile più grande del quartiere, utilizzato sia come base per i preparativi del corteo sia per il banchetto che dopo la gara, vincitori e vinti, tutti si concederanno) si levano gli squilli di tromba che annunciano l'uscita per le vie del quattro cortei che, riunitisi all'ingresso di piazza Grande, diventano uno solo con oltre 200 figuranti fra madonne, cavalieri, soldati, balestrieri, musici e sbandieratori.

Tutti insieme [illegible]no omaggio ai [illegible] consoli (in pratica gli... assessori che nel '300 reggevano le sorti del libero Comune di Gubbio) i quali, in [illegible] sulla scalinata del loro palazzo, autorizzano «lo scontro armato per diletto».

I rintocchi della campana di torre del Palazzo dei Consoli annunciano l'inizio imminente della gara mentre lo speaker ufficiale della manifestazione invita ad osservare il modo davvero unico con [illegible] le campane vengono suonate. In pratica, più che a mano vengono suonate «a uomo», [illegible] che [illegible] campanari si attaccano un palo alla volta [illegible] strutture portanti della campana e, [illegible]dal con tutto il corpo nel vuoto, la fanno dondolare. Una sola precauzione: toccare nemmeno con un mignolo il bronzo in vibrazione poiché se ciò accadesse la campana potrebbe rompersi.

Particolare gradimento, sottolineato da frequenti «oh!» di meraviglia, è ottenuto dai variopinti e preziosi costumi, [illegible] in ogni particolare all'iconografia medioevale.

Guida preziosa e «cicerone» instancabile, Giuseppe Sebastiani spiega ancora: *«I balestrieri hanno costumi databili intorno al '300 mentre sia i figuranti del corteo sia gli sbandieratori vestono abiti* [illegible] *'400, epoca in cui il Comune di Gubbio era riuscito ad imporre una vera e propria moda, che sottolineava il ruolo sociale di chi li indossava. In passato erano gli stessi eugubini a confezionare il costume per il corteo, ma più da qualche anno ci affidiamo ad una sartoria specializzata di Firenze»*.

E finalmente s'inizia la gara. Sul palco dirimpetto al Palazzo dei Consoli prendono posto i primi quattro balestrieri dei sei a disposizione di ogni quart[illegible]

Ciascuno lancerà il dardo (o «fretta») nel proprio bersaglio, evidenziato per ogni squadra dalle singole insegne: una corona per San Martino, tre piume con bastoni per Sant'Andrea, un [illegible] per San Giuliano e una rosa per San Pietro. I bersagli sono posti sulla facciata del Palazzo Pretorio, oggi sede comunale, esattamente a 36 metri di fronte al palazzo dei Consoli.

I tre migliori tiratori [illegible] ogni quartiere disputeranno la finale [illegible] cui tutti e dodici avranno a disposizione un unico bersaglio speciale. Questo, detto «corniolo» [illegible] «tasso», è particolarmente difficile: occorre infatti centrare un tondino bianco dalle dimensioni di una moneta da cinquanta lire, al centro [illegible] parte grande di un tronco di cono verniciato in nero, inciso a sua volta in una più [illegible] più base [illegible] bianca.

L'effetto ottico generato dalla disposizione dei colori e la particolare forma del bersaglio rendono pressoché impossibile fare centro utilizzando tozze frecce dal peso di un paio d'etti, scagliate da aggeggi pesanti più di 30 chili.

Rozze e tuttavia micidiali, abbastanza potenti da bucare, in altri tempi naturalmente, perfino la difesa opposta da una buona corazza. E mortali ancora oggi, naturalmente, [illegible] qualche distratto dovesse farsi cogliere fra i sessanta e i cento metri.

«Ogni concorrente costruisce da sé la propria balestra, come pure i dardi e lo speciale accessorio tendi-corda senza il quale sarebbe impossibile a mani nude, caricare l'arma — aggiunge ancora Sebastiani — *Naturalmente, tutto ciò avviene in omaggio alle* [illegible] *stre antiche tradizioni artigianali. E ciascu*[illegible] *impreziosisce il proprio* [illegible] *con finissimi intarsi degno»*.

Dato l'ovvio ri[illegible]amo esercitato dal Palio [illegible] Balestra sui turisti che [illegible] estate in[illegible] l'U[illegible] ogni anno [illegible] opportun[illegible] organizzare qualche giorno [illegible] il soggiorno o l'eve[illegible] pernottamento rivol[illegible] alla già citata associ[illegible] Maggio Eugubino.

Gubbio disp[illegible] di 20 alberghi e 45 ris[illegible] molti dei quali famosi [illegible] campo internazionale, d[illegible] si può mangiare spendendo dalle 12.000 alle 40.000 [illegible] disporre di un morbido [illegible] sulle 35.000 lire a notte.

Per gli [illegible] dei tempi andati è [illegible]ssibile alloggiare [illegible] antichi manieri ristrutturat[illegible] adibiti [illegible] alberghi com[illegible] Castel San Gregorio, a [illegible] minuti [illegible] auto [illegible] Gubbi[illegible] in direzione di [illegible].

Si dorm[illegible] letti a baldacchino e a [illegible] tutti intorno ad un[illegible] grande tavolo, prop[illegible] come se si fosse stati invitati a colazione da Re Artù.

[illegible]auro Giorcelli

Sopra: una veduta aerea di Gubbio. A fianco: un balestriere durante il Palio (foto [illegible] Giorcelli). Sotto: l'interno del bellissimo Duomo della cittadina umbra

A fianco, una delle sontuose c[illegible]re da letto [illegible] stile medioevale di uno degli alberghi dall[illegible] di [illegible] (foto di Mauro Giorcelli). Sotto, un mome[illegible] della preparazione al Palio della Balestra: tra poc[illegible] inizia la gara

Lotto

[illegible] IN FERIE TUTTI [illegible] [illegible] A FIRENZE

«Ti in ferie» anche i maggiori ritardatari: 70 [illegible] *Torino che manca da 97 settimane, e 85 di Firenze, a già 92, si confermano imprendibili anche se con ritardi relativamente bassi.*

[illegible] *più anziano estto sabato* [illegible] *è* [illegible] *83 terno a Firenze e 76 assenze.*

Anche stavolta un solo numero ha ripetuto l'estrazione della settimana precedente: 13 a Genova.

Fra le combinazioni ricordiamo l'uscita di coppie [illegible] *Gemelli a Firenze (55-*[illegible]*) e di Vertibili a Genova (31-13) la formazione di due terni nelle Cadenze: a* [illegible] *(74-44-14) e a Palermo (77-87-17).*

[illegible] RITARDO

Ruota										
BARI	29	10	73	79	50	67	48	63	20	86
	71	54	53	53	47	45	40	38	37	37
CAGLIARI	97	27	17	7	1	82	38	6	66	51
	74	71	66	65	68	51	41	40	37	36
FIRENZE	88	83	9	48	30	73	48	4	3	77
	82	79	69	69	65	56	53	48	42	41
GENOVA	63	39	33	20	81	72	28	50	33	71
	60	58	60	54	49	47	45	44	43	41
MILANO	62	57	61	4	81	31	24	38	42	56
	57	[illegible]	47	46	42	40	39	38	38	38
NAPOLI	77	80	41	83	38	13	78	18	46	31
	62	61	46	41	37	38	34	33	33	32
PALERMO	26	45	56	40	51	72	88	82	24	64
	75	74	62	61	57	51	49	47	44	41
ROMA	13	42	31	90	11	60	66	58	36	88
	83	73	59	50	49	41	38	35	32	32
TORINO	70	49	90	33	41	33	78	73	7	2
	97	[illegible]	55	49	48	47	45	44	37	36
VENEZIA	4	27	59	49	11	40	28	88	44	22
	78	62	51	48	48	46	40	40	37	37

In nero è indicato il numero, in chiaro le [illegible]

RITARDI [illegible]

	BA	CA	FI	GE	MI	NA	PA	RM	TO	VE
GEMELLI	44	5	—	8	3	10	27	48	35	27
VERTIBILI	2	13	5	—	39	9	4	18	4	1
CADENZE	2	6	9	8	5	6	2	7	3	0
	17	36	29	30	30	33	35	27	47	24
FIGURE	5	3	4	6	9	8	7	8	4	4
	27	20	20	37	20	21	27	32	13	18
DECINE	1	0	8	0	5	3	8	4	7	1
	16	68	41	22	25	35	14	11	28	64

In nero è indicata la cifra, in chiaro le settimane d'assenza.

IL 7 [illegible] E [illegible] PER [illegible]

La «regola del Sette», come la definì un nostro lettore qualche tempo fa, ha colpito ancora, sull'onda delle estrazioni di piena estate, e in modo massiccio, quasi da stupire anche i più scettici, che non vogliono sentir parlare di «armonia dei numeri», come appunto il lettore si esprimeva.

La scorsa settimana il 7 è esploso clamorosamente e, a quanto abbiamo potuto accertare, le vincite sono state numerose. A Bari è uscito il 74. A Firenze il 76, a Palermo il 76 e il 77, a Roma il 78 e il 76; a Torino ancora il 76. Nei numeri con finale 7 troviamo a Cagliari l'87, a Genova il 17, a Napoli il 37 e il 57, a Palermo il 17.

Si è avuta in molte città una pioggia di ambi realizzati da «sognatori» più che da sistemisti.

Non si può spiegare tecnicamente il perché di questa preferenza dei giocatori per il 7 più che per altri numeri. Una questione di «magia» cabalistica che va oltre ogni computo. Ovvio che l'esperto, e più ancora il matematico, scuota le spalle con fastidio, ma i numeri estratti sono qui, [illegible] occhi. Come smentirli? Dicendo [illegible] una volta che è un caso, [illegible] capriccio [illegible]l'estate, mentre giocare al lotto in città è quasi impossibile. Più facile prevedere l'uscita del 7 che trov[illegible] una ricevitoria aperta.

ENALOTTO

Per il concorso n. 33 del [illegible] agosto 1986 proponiamo queste [illegible] colonne, elaborate in base a frequenze, ritardi e ripetizioni dei segni nelle singole ruote:

BARI	x	1
CAGLIARI	x	[illegible]
FIRENZE	1	[illegible]
GENOVA	1	2
MILANO	1	2
NAPOLI	x	[illegible]
PALERMO	x	1
ROMA	2	x
TORINO	x	[illegible]
VENEZIA	2	1
NAPOLI 2°	1	[illegible]
ROMA 2°	1	x

[illegible] AVETE [illegible]

Cas[illegible] qual.	50
- nuova	66
- vecchia	67
- diroccata	77
- rustica	67
- nobile	31
- deserta	3
- affittata	76
- aperta	41
- chiusa	66
- disabitata	81
- con spiriti	77
- di correzione	18
- solitaria	3
- messa a nuovo	6
- bella	6
- brutta	90
- che si fitta	16
- umida	56
- di campagna	88
- di commercio	7
- di salute	79
- di tolleranza	6
- paterna	42
- da lavoro	88
- di ricovero	31
- di signori	12
- mobiliata	78
- in costruzione	45
- di poveri	17
- amena	41
- pulita	[illegible]
Casacca, veste	4
Casaccia	12
Casadduglio	84
Casale	[illegible]
- saccheggiato	25
- caduto	80
Casalingo-ga	24
Casamatta	[illegible]
Casamento	59
Casata	[illegible]
Casatelli	43
Casatello di granone	[illegible]
- di Pasqua	[illegible]
Casato	18
Cascamorto	66
Cascante	8
[illegible]	16
- d'acqua	37
- di torrente	88
Casciabanco	6
Casciaro (che fa casse)	55
Cascina	72
Caseificio	78
[illegible]	[illegible]
- da pescatori	[illegible]
Casellario	44
- giudiziario	13
Caserma	[illegible]
Casermaggio	[illegible]
Casetta-te	[illegible]
- da cantoniere	[illegible]
- da guardiano	[illegible]
- di campagna	45
- da cani	[illegible]
- da presepe	82
Casimira (tessuto)	8
Casino	1
- di campagna	18
- dorato	[illegible]
- di società	64
- caduto	9
- deserto	43
- solitario	[illegible]

A cura [illegible] Giorgio Lombardi e Renzo [illegible]

Il dispiacere di Radice, aggiornato per telefono da un dirigente

KIEFT IN RITARDO, SABATO GIA' GRANDISSIMO I RESPONSI SUL TORO DI CHARLEROI

DAL NOSTRO INVIATO

CHARLEROI — Adesso qualcuno potrà dire o scrivere: se c'era Radice in panchina, oggi il Torino sarebbe in finale, non avrebbe perso ai rigori la gara col Mechelen. Siamo perfettamente d'accordo: altrimenti che senso avrebbe stipendiare lautamente Radice e meno lautamente C[illegible]iga? Il Torino [illegible] già vinto la gara con i belgi: bastava soltanto un pochino di discernimento nel momento conclusivo invece di affidarsi a giovani in gamba ma sicuramente [illegible] esperti dei Dossena e del Junior. Oltretutto l'avversaria signorilmente era partita con un handicap: uno dei suoi olandesi, Den Boer, un rimpiazzabile come ce ne sono pochi (chiedere informazioni a Corradini) aveva mollato una gran pedata al pallone sul dischetto spedendolo [illegible] gradinata [illegible] capeggiava la pubblicità televisiva che invita a bere più latte. Insomma, [illegible] la premessa perché la partita rientrasse nelle sue dimensioni naturali, [illegible] il Torino [illegible] abbondantemente graziato il Mechelen colpendo [illegible] traverse (Junior su punizione e Kieft di sinistro) e sbagliando una serie [illegible] di occasioni. A differenza dei [illegible] che, appena trovato il corridoio giusto, avevano lanciato in gol uno dei panchinari, De Mesmaeker. La troupe televisiva diretta da Beppe Barletti (domani sera ci sarà una sintesi sul TG 2 sport) aveva poi confermato che il gol del Mechelen era stato regolare, mentre a caldo si era avuta l'impressione che il numero quindici fosse scattato in fuorigioco. Semmai è stato Lorieri [illegible] indugiare; [illegible] fatto uno scatto, anzi un passo in avanti, insistendo avrebbe potuto scontrarsi con l'avversario fuori area, invece [illegible] cambiato idea tornando indietro e permettendo a De Mesmaeker di proseguire l'azione e di concluderla.

Naturalmente, si tratta di sfumature: Lorieri deve fare l'abitudine al ruolo, prendere la misura al gioco, negli ultimi due anni è sempre rimasto in panchina, [illegible] può avere ancora i[illegible] pronti anche se [illegible] sue doti sono indiscutibili. [illegible] il Torino, migliorerà giocando.

Il dirigente Franco, durante la partita, era collegato per telefono con Radice: [illegible] relazionava sull'esito della gara e quando [illegible] dovuto [illegible] l'eliminazione [illegible] sconfitta ai rigori c'era molto rammarico nella sua voce. Poi è stata la volta di Carzaniga: *«Mister — gli ha detto — abbiamo perso, però giocando bene. In [illegible] abbiamo creato un sacco di occasioni; peccato [illegible] sia mancata ai ragazzi la lucidità necessaria al momento dei rigori»*. Ecco dove Carzaniga può essere discusso: è partito con Mariani [illegible] disponeva [illegible] uno dai nervi d'acciaio come Junior che, al contrario, è rimasto inoperoso. Era diventato il quinto rigorista del Torino, ma ormai la gara era finita al quarto Denil, col suo terzo gol, aveva chiuso il conto. Peccato, ripetiamo, perché una finale Torino-Bologne avrebbe dato ben altro lustro a questo torneo di Charleroi: stasera (ore 18) i granata dovranno vedersela [illegible] i padroni di casa per il 3° e 4° posto mentre [illegible] 20,30 sarà con i brasiliani opposti al giovane complesso del Mechelen, squadra [illegible] darà [illegible] torcere a chiunque, grazie soprattutto al tandem offensivo olandese composto da Koeman e Den [illegible]. Quest'ultimo farebbe invidia in qualsiasi squadra italiana: combattivo, alto, forte di [illegible] e di piede è sembrato un gigante nel confronto con Kieft, che stenta ancora a manovrare con l'efficacia richiesta. Ieri sera ha giocato bene soltanto un pallone impegnando il portiere Preud'homme [illegible] difficile parata costringendolo a deviare il pallone [illegible] traversa. Per il resto molta buona volontà, [illegible] confortata dai risultati: Kieft è il più indietro del Torino, a differenza di un grandissimo Sabato e di Junior. [illegible] progresso Corradini, impeccabile Zaccarelli, [illegible] Mariani che ha preso il posto di Comi costretto al forfait da una lieve contrattura; Francini de[illegible] migliorare [illegible] pari di [illegible] che si è fatto notare a sprazzi. Infine il duo Ferri-Beruatto, devono badare a giocare di più e a menare di meno, col rischio oltretutto di creare risse in situazioni di assoluta normalità. Nel Torino attuale, [illegible] sa giocare al calcio e lo dimostra sempre di più, non servono certe note stonate, [illegible] tra l'altro sono in aperto contrasto con la linea generale che è di creare il gioco e non di distruggerlo. Quando Radice riprenderà in pugno la situazione, dovrà far ripassare ai giocatori la lezione del rigore: guai se in Coppa Uefa il Torino dovesse ripetere gli errori di Charleroi.

Giorgio Gandolfi

Il centrocampista Sabato è l'uomo più in forma del Torino

Sconfitta a Verona, dà problemi a Trapattoni

E' IL FOOTBALL DI AGOSTO MA L'INTER ESAGERA UN PO'

Il tecnico, però, giustifica la squadra ed è soddisfatto della tenuta. Tutti, comunque, [illegible] pronti ad ammettere che con il recupero di Matteoli tornerà il sereno.

MILANO — L'Inter perde [illegible] 1 a 0 contro il Verona nella prima amichevole importante della stagione ma Trapattoni, il responsabile tecnico della formazione nerazzurra si dice lo stesso soddisfatto della sua squadra. In particolare il nuovo tecnico fa rilevare la tenuta atletica dei suoi giocatori e l'affiatamento riscontrato tra gli undici scesi in campo. Secondo lui questo è elemento più che sufficiente [illegible] giustificare la sua reazione positiva seppure di fronte a una sconfitta.

Certamente, [illegible] è il [illegible] di drammatizzare, si tratta ancora di calcio d'agosto, quello che non conta, che crea illusioni pericolose e, nello stesso tempo, [illegible] allarmismi che non hanno senso, ma si deve nello stesso tempo ammettere che la gara disputata dall'Inter a Verona ha confermato quello che molti temevano. Che cioè si tratta di una squadra senza gioco e senza idee, con un centrocampo che non riesce mai a liberare un attaccante in area con azioni incisive e smarcanti. Elementi che in questa [illegible] fase di lavoro hanno messo in allarme la dirigenza interista.

Ieri sera la formazione di Trapattoni, dopo aver subito nell'inizio della gara il Verona (l'undici di Bagnoli ha comunque dimostrato di essere più squadra e di avere già le idee chiare in tutti i settori) ha attaccato a lungo, ma il solo Fanna è riuscito a [illegible] ad Altobelli e Rummenigge qualche palla giocabile [illegible] i suoi cross [illegible] fondo. Per il resto [illegible] registrate, [illegible] non qualche lancio alto in area, facile preda dei difensori avversari.

Trapattoni e la due punte nerazzurre sperano molto in Matteoli, ancora assente a causa di una fastidiosa tallonite. Secondo loro sarà lui l'uomo adatto a trasformare il centrocampo nerazzurro.

Per il Trap quanti problemi!

Speriamo [illegible] sia vero altrimenti per l'Inter si prospetta un'altra stagione [illegible] molto favorevole.

L'unica nota positiva è stata la volontà con la quale la sq[illegible] nerazzurra si è battuta: segno che la cura Trapattoni sta già producendo i suoi effetti. Inoltre, si è vista una difesa ordinata, sempre [illegible] adirette inoltre [illegible] dal libero Passarella, che però solo in rare occasioni si è spinto in avanti a cercare la soluzione personale.

Forse il risultato [illegible] della gara sarebbe stato un pareggio, perché dopo il gol su punizione di Di Gennaro che è riuscito ad aggirare la barriera interista con un tiro ad effetto che ha ingannato Zenga, il Verona non ha più creato clamorose occasioni da gol e da parte sua l'Inter potrebbe reclamare per un rigore non concesso dall'arbitro in seguito ad un atterramento in area di Altobelli, nonché per alcuni salvataggi clamorosi del portiere Giuliani su tiri sferrati da Rummenigge e Pecci.

Trapattoni [illegible] è [illegible] della parte più difficile del suo lavoro: quella di riuscire a dare finalmente all'Inter un gioco valido e degli schemi [illegible] i quali è impossibile [illegible]re di combinare qualcosa di buono durante la stagione. Rummenigge è convinto che la nuova Inter sia sulla strada buona. *«Ho fiducia in questa squadra — [illegible] — perché sono sicuro che quando ci sarà Matteoli risolveremo [illegible] che i problemi del rifornimento [illegible] centrocampo. Inoltre, [illegible] difesa è molto buona e assomiglia già a quella della grande Inter che prendeva pochissimi [illegible]. Comunque, nessuno di noi deve nascondersi dietro Trapattoni. Lui è importante, sta facendo un buon lavoro ma noi dobbiamo assumerci le nostre responsabilità e dimostrare tutto il nostro valore»*.

Nino Sormani

L'asso della Juve a Copenaghen si è «divertito più giocando che restando seduto in panchina»

PLATINI, UNA MEZZ'ORA DI SHOW

I genoani hanno fatto il bagno in una fontana

RIPROVA IL TRIONFO IL VECCHIO GRIFONE I TIFOSI IN DELIRIO NELLA NOTTE

Ecco come i genoani festeggiavano un trionfo: ieri notte la scena si è ripetuta

GENOVA — Giovanni Cervone, 24 anni, portiere con 5 calci di rigore parati nelle due serate, è stato l'artefice principale della vittoria, a sorpresa [illegible] meritata, [illegible] Genoa nella prima edizione della Columbus Cup, ma tutta la squadra e Perotti hanno meritato la lunga ovazione che i tifosi della gradinata Nord hanno tributato sia a loro che al presidente Spinelli, dopo che Cipriani ha segnato il tiro dal dischetto che ha dato il successo contro il Milan.

Questo povero e per tanti [illegible] bistrattato Genoa, sovvertendo ogni pronostico della vigilia, ha conquistato un'affermazione di prestigio. Da più di vent'anni, da quando cioè, allenata da Santos e condotta da Gigi Meroni, si era imposta nella Coppa [illegible], la squadra rossoblù [illegible] la felicità di aggiudicarsi una manifestazione di livello internazionale. Ieri c'è [illegible]

Dopo aver battuto martedì sera, sempre ai rigori, la Sampdoria, il Genoa si è ripetuto [illegible] ha superato il Milan nella finalissima. La Columbus Cup, ideata e organizzata da Silvio Berlusconi, è così finita nella bacheca della società di piazza della Vittoria per l'entusiasmo dei genoani che ieri notte (tra tempi regolamentari, supplementari e tiri dal dischetto si era fatta quasi l'una) hanno improvvisato [illegible] cortei di macchine strombazzanti per la città fino a [illegible]giungere piazza De Ferrari per il t[illegible]zionale, in queste circostanze, tuffo nella fontana.

Alla vigilia [illegible] avrebbe scommesso due soldi bucati [illegible] una siffatta conclusione della Columbus Cup. Il Genoa, squadra di serie B, impegnata contro due formazioni di serie A che vanno per la maggiore (la Sampdoria e il Milan) e contro i vicecampioni del mondo dell'Argentinos Junior, ha invece sovvertito ogni previsione. Ha smentito tutti, insomma, questo piccolo David che ha messo [illegible] tappeto i più forti Golia. E' calcio d'estate, d'accordo, quindi questo [illegible] dovrà trovare [illegible] conforto nei prossimi mesi [illegible] campionato, ma alcuni rilievi [illegible] sono chiari: il Genoa, e per lui il suo allenatore Perotti, [illegible] allestito una squadra che sa tenere bene il campo, disposta con intelligenza tattica, che ha già raggiunto [illegible] più che soddisfacente condizione atletica, che si batte con determinazione. Ieri sera scesi in campo già privi di Bini, andato k.o. la sera prima, i rossoblù hanno perso nelle battute [illegible] della gara, sempre per infortunio, altri due difensori, Trevisan e Torrente (distorsione [illegible] ginocchio per il primo, alla caviglia per il secondo).

In quel momento il Genoa era già in vantaggio per la fulminea rete [illegible] Virdis e il Milan, un po' sufficiente nel [illegible] comportamento [illegible] tecnicamente superiore, sembrava avviato alla vittoria; inoltre Virdis si era visto respingere dal palo [illegible] conclusione d[illegible] ravvicinata. Insomma, ben poch[illegible] pensavano che quel Genoa, imbottito di tanti giovani, potesse ribaltare la situazione anche perché i milanisti, all'occorrenza, [illegible] facevano complimenti nelle [illegible] entrate (Marulla ha finito la gara zoppicante e non è stato il solo).

Ma il Genoa ha [illegible] il [illegible] carattere, con [illegible] supporto di schemi tecnici a buon livello e ha pareggiato in inizio di ripresa con un bel gol di Marulla. Il Milan, che voleva vincere, si è riportato in avanti con rabbia, rischiando anche qualcosa sul contropiede rossoblù, [illegible] si è trovato di fronte una squadra che [illegible] batteva [illegible] tanto cuore supplendo così all'inferiorità tecnica con buona intelligenza. E, sopra tutti, si è trovato di fronte un portiere, Cervone, che gli ha negato la soddisfazione del gol in alcune occasioni, sfoderando interventi di alta classe.

Parola ai rigori, quindi, con Cervone che si ripete e neutralizza i tiri [illegible] dischetto di [illegible] e Donadoni (fanno centro invece Hateley, Tassotti e Di [illegible]lomei), mentre per il Genoa il [illegible] Marulla si fa parare il penalty [illegible] Galli contro i gol di Domini, Chiappino, Luperto e Cipriani. E, quindi, il delirio dei tifosi rossoblù, la gioia dei calciatori e del presidente Spinelli, il corteo di macchine: insomma [illegible] notte che per molto tempo accompagnerà il Genoa che però non deve commettere l'errore di pensare che in campionato le [illegible] andranno altrettanto bene.

Primo il Genoa, quindi. Dietro di lui il Milan che deve trovare la giusta condizione per confermare la sua potenzialità tecnica. Poi la Sampdoria, che ieri sera ha battuto l'Argentinos Junior palesando qualche miglioramento rispetto [illegible] [illegible]ra prima, ma che [illegible] più del dovuto [illegible] la mancanza di Briegel e di Mannini. Infine, la squadra sudamericana, apparsa, nel complesso, un po' troppo «turista» e non eccessivamente determinata [illegible] che se non sempre fortunata. L'appun[illegible]ento, adesso, è per l'edizione dell'anno prossimo.

Giorgio Bidone

Michel Platini ha giocato per 27' [illegible] il [illegible] protagonista [illegible] molti [illegible]

DAL NOSTRO INVIATO

COPENAGHEN — *«Mi sentivo bene fisicamente e psicologicamente: mi [illegible] divertito [illegible] più negli ultimi 27' che nell'ora abbondante in cui sono rimasto in panchina in attesa di giocare»*. Così [illegible] Platini ha commentato, tra il serio e il f[illegible], la sua «rentrée» ufficiale dopo ben 48 giorni [illegible] partita disputata contro la Germania Ovest al Mundial del Messico. Ha contribuito, con uno dei [illegible] millimetrici lanci calibrati, al gol di Serena, quello che ha suggellato il successo per 4-1 della Juventus all'Idraets Parken di Copenaghen nell'amichevole [illegible] il Fram che celebrava i cento anni dalla sua fondazione. Le altre reti erano state [illegible] da Vignola, alternatosi [illegible] Mauro nella funzione di vice-Platini, da Briaschi, che aveva «rubato» letteralmente il pallone al portiere, e da Laudrup, il fenomeno della serata, con un'autentica finezza da fuoriclasse.

Platini verrà impiegato anche mercoledì prossimo nell'amichevole con la Lazio all'Olimpico, ma Marchesi non sa ancora se per un tempo o per un altro spezzone. Dipenderà [illegible] risultato degli allenamenti che il francese effettuerà nei prossimi giorni. Il pubblico (circa 20 mila spettatori) si è divertito, spellandosi le mani per applaudire le giocate della Juventus contro un avversario militante in serie [illegible] ma rinforzato da [illegible] elementi del Broendby, neocampione di Danimarca, e da uno del KB.

Il Fram è capolista e ha [illegible] nelle gambe ben [illegible] giornate [illegible] torneo cadetto, la Juventus era alla quarta amichevole, eppure, dopo aver concesso l'iniziativa per qualche minuto agli avversari, ha dominato durante l'intera partita [illegible] avrebbe potuto rendere ancora più pingue la goleada se Laudrup non [illegible] sprecato incredibilmente due facilissime occasioni e [illegible] il portiere Wind [illegible] avesse negato altre segnature a Serena, Favero, Briaschi.

Una Juventus in gran [illegible] che ha [illegible] sfatto in pieno sia Marchesi che Boniperti. *«La squadra è già molto avanti* — ha detto Boniperti —. *Laudrup ha segnato una rete bellissima e credo proprio che [illegible] [illegible] voluto infierire sui suoi connazionali. Platini è sempre quello che vuole del pallone, è sempre lui anche se deve ancora lavorare molto per mettersi al passo con i compagni e per ritrovare rapidamente la miglior condizione atletica. Queste sono le vere amichevoli, direi quasi una vera partita. Un importante passo avanti nel quadro [illegible] preparazione, un ottimo allenamento»*.

A centrocampo Soldà [illegible] giocato per tutta la partita nel quasi inedito ruolo di centrocampista al posto di Manfredonia, che è rimasto a riposo precauzionale per una botta al tendine d'Achille sinistro: sarà sicuramente in [illegible] contro la [illegible] vecchia Lazio. Soldà si è comportato con disinvoltura e Marchesi [illegible] sottoli[illegible] la [illegible] [illegible] nell'appoggiare difesa e centrocampo. [illegible] piaciuto anche molto Bonini, che si è cimentato in un paio di splendide conclusioni, mentre Vignola ha [illegible] più che positivamente la parte di regista realizzando anche un bel gol.

Nonostante il vistoso punteggio anche Tacconi ha avuto la sua parte di gloria. E' stato trafitto soltanto [illegible] un calcio di rigore [illegible] [illegible] molto benevolmente [illegible] parte dell'arbitro, per una spinta di Brio su Lyng che ha poi trasformato [illegible] dischetto. Tacconi ha effettuato tre o quattro brillanti interventi, a conferma che tutto l'insieme funziona e promette [illegible] stagione di grosse soddisfazioni per i tifosi bianconeri.

Bruno Bernardi

Ha dominato sui cinquemila metri, al terzo posto Mei

ANCHE ALBERTO COVA TRA LE «STELLE» NELLA NOTTE DI ZURIGO

[illegible] — Serata di grandi emozioni quella di ieri allo stadio «Letzigrund» di Zurigo dove si sono esibite [illegible] grandi «stelle» dell'atletica leggera internazionale.

Se il pubblico ha risposto in modo addirittura entusiastico al richiamo degli organizzatori (23 mila le persone presenti), gli atleti hanno fatto altrettanto dando vita a una serie di prestazioni memorabili.

Della più rilevante di esse è [illegible] protagonista il giovane canadese Ben Johnson, il quale ha schiantato la resistenza [illegible] Carl Lewis (battuto anche dal nigeriano Imoh) facendo registrare il tempo di 10"03.

Entusiasmo per la prova del marocchino [illegible] Aouita sui 3 mila: il nordafricano intendeva fermamente battere il primato mondiale ma l'impresa non gli è riuscita per un soffio, anche perché Aouita non ha potuto usufruire della necessaria collaborazione da parte delle «lepri».

Dominando nei 5 mila grazie a uno strepitoso finale, Alberto Cova si è inserito tra i grandi protagonisti della riunione. Il terzo posto di Mei ha reso [illegible] completa l'affermazione dell'atletica azzurra nella specialità. Insomma, un ideale auspicio in vista dei prossimi Europei di St[illegible]da.

In netta ripresa Evelyn Ashford, la quale ha confermato di essere tornata grande nelle prove di velocità. Con una progressione irresistibile, ha «seminato» senza troppi problemi le avversarie, [illegible]esa la Bolden, almeno negli intendimenti [illegible] più irriducibile di esse.

Cova ha confermato la sua superiorità [illegible] cinquemila

Ai «mondiali» di nuoto a Madrid

AZZURRI SUL PODIO SOGNO PROIBITO?

MADRID — Tante le curiosità che solleva la quinta edizione dei campionati mondiali iniziatasi ieri nella capitale spagnola. Anche perché, al contrario di quanto è avvenuto nelle ultime due Olimpiadi, si riproporrà il tradizionale confronto fra le scuole natatorie dell'Ovest e dell'Est.

Quattro i «nomi» che rischiano di monopolizzare l'interesse degli spettatori che fino al 23 agosto affolleranno le tribune del Centro de Natación. Sono quelli di Michael Gross, atleta sempre molto ambizioso nonostante si regga al massimo livello da tanti anni, Vladimir Salnikov, più che mai intenzionato a recuperare gli antichi splendori, Alex [illegible], deciso a riscattare i «torti» di quattro anni fa e quindi a conquistare le medaglie che gli sfuggirono allora, e infine Matt Biondi, l'ultimo arrivato nel grande consesso, l'uomo che, dopo aver sorpreso i tecnici e ribaltato pronostici, ha le possibilità per compiere nuove, strepitose imprese.

[illegible] eccessive pretese [illegible] azzurri. Il nostro [illegible] è in fase di transizione, spera nel riscatto di Franceschi e quindi nel ritorno — da parte del «capitano» — al livello di forma del 1983, auspica soprattutto che il ventenne Minervini, nella «rana», confermi le prestazioni che [illegible] hanno consentito di primeggiare negli Stati Uniti.

Subito grandi rischi per l'Italia nella pallanuoto: stasera gli azzurri dovranno misurarsi con gli spagnoli e si sa quanta importanza annettano i padroni di casa a un successo iniziale.

Il «vecchio» Franceschi tornerà a grandi livelli?

[illegible]

Questo il [illegible] delle trasmissioni televisive [illegible] i «mondiali» di nuoto, che sono scattati [illegible] e [illegible] con la cerimonia di apertura.

OGGI - [illegible]: ore 0,15 pallanuoto (Italia-Spagna); MONTECARLO: [illegible] pallanuoto (Italia-Spagna); ore 23 sintesi della giornata.

DOMANI - TV1: ore 23,45 pallanuoto (Italia-Ungheria); MONTECARLO: ore 18 pallanuoto (Italia-Ungheria); ore 23,10 sintesi della giornata.

SABATO 16 - TV2: ore 23,25 pallanuoto (Italia-Israele); [illegible]TECARLO: ore [illegible] pallanuoto (Italia-Israele); [illegible] 23 sintesi [illegible] giornata.

DOMENICA 17 - TV2: ore 17 (in «Diretta sportiva») nuoto (finali); MONTECARLO: ore 17 (finali); ore 23 sintesi della giornata.

LUNEDI' 18 - TV2: ore 18 nuoto (finali); MONTECARLO: ore 13 tuffi (finali); [illegible] 18 nuoto (finali); ore 23 sintesi della giornata.

MARTEDI' 19 - TV2: ore 18 nuoto (finali); MONTECARLO: ore 18 nuoto (finali).

MERCOLEDI' 20 - TV1: ore 22,25 sincronizzato (finali); TV2: ore 18 nuoto (finali); MONTECARLO: ore 19,45 sincronizzato (finali); ore 23: sintesi della giornata.

[illegible]' 21 - TV2: ore [illegible] nuoto (finali); MONTECARLO: [illegible] 13 tuffi (finali); ore 18 nuoto (finali); ore 23 sintesi della giornata.

VENERDI' 22 - TV2: ore 18 nuoto (finali); MONTECARLO: [illegible] nuoto (finali); ore 23 sintesi della giornata.

SABATO 23 - TV2: [illegible] 18 nuoto (finali); [illegible] ore 13 tuffi (finali); ore 18 nuoto (finali); [illegible] cerimonia di chiusura.

Un campo di sabbia è stato allestito appositamente

NELLA «SAI ESTATE '86» DI BARDONECCHIA C'E' PERFINO IL VOLLEY-BEACH

La settimana pallavolistica nella cittadina della Val di Susa presenta inoltre i tornei «open» [illegible] «ad invito». Al secondo, con le «all star» torinesi, partecipa anche il 4° Corpo d'Armata.

[illegible] le tante chiacchiere di mercato, ai progetti [illegible] ai sogni di mezz'estate riguardanti la prossima stagione agonistica che comincerà ufficialmente soltanto ad ottobre, [illegible] all'improvviso, a cavallo di Ferragosto, uno squarcio di pallavolo giocata.

Per vedere [illegible] nuovo la palla viaggiare da una [illegible] all'altra della rete bisognerà s[illegible] fino a Bardonecchia; ma il programma proposto dagli organizzatori della manifestazione garantisce spettacolo ed emozioni e, unito alle attrattive naturali del centro turistico valsusino, strizza l'occhiolino all'appassionato in «crisi di astinenza».

Nel cartellone di «*Sai Estate '86*», [illegible] appuntamento ormai tradizionale [illegible] stagione bardonecchiese, allestito [illegible] Gruppo Villeggianti, dall'Agenzia [illegible] di Ulzio e dalla Azienda Autonoma [illegible] Soggiorno e dalla Polisportiva locale, [illegible] pallavolo in effetti c'[illegible] per tutti i gusti con tre diversi tornei, che da lunedì [illegible] a domenica prossima coprono tutta [illegible] *settimanaccia* dell'estate, movimentando la permanenza di chi ha eletto Bardonecchia a luogo delle proprie vacanze e non ha perso la voglia di praticare o almeno di vedere dello sport.

[illegible] «sette giorni» pallavolistica bardonecchiese è scattata lunedì con la fase eliminatoria del torneo «open», giunto quest'anno alla sua settima edizione che ha visto in [illegible]ara sei formazioni maschili ed altrettante femminili, composte in prevalenza da giocatori e giocatrici dei campionati minori torinesi o da semplici «amatori», e rafforzate da qualche elemento di spicco militante in categorie superiori (Fulvio e Roberto Arisgno rispettivamente della Bistefani di [illegible] e del Chivasso di [illegible], Trucchi e Lombardo del Ciaccion di C1, Gallo del [illegible], Sandra Corsi del Cus Torino [illegible] A2 pienamente recuperata dopo [illegible] recentissima [illegible]zione al menisco, ecc.).

Questa sera il Palasport di Bardonecchia, a partire dalle ore 19, ospiterà [illegible] semifinali maschili (favorite sono la Pro Oulx e il Guarini, che si sono aggiudicati i due gironi eliminatori), mentre sabato [illegible] disputeranno le semifinali femminili e le [illegible]ali maschili, [illegible] domenica sera toccherà alle ragazze definire la classifica [illegible] primo al quarto posto.

[illegible] secondo torneo, di livello sicuramente superiore, [illegible] quello maschile «ad invito», che [illegible] tre squadre di «*all stars*» torinesi e [illegible] rappresentativa del 4° Corpo d'Armata alpino, cliente fissa della manifestazione e che si sta preparando per i campionati delle Forze Armate, in program[illegible] a Lecce a metà settembre.

Celati sotto i nomi degli sponsor Sai, La Filanda e Volley Sport, si esibiranno tutti i «big» già scesi in campo nel torneo Open, più nuovi acquisti del calibro [illegible] Valsania della Bistefani, Quirici, Carlevaris e Merlo della Sa.Fa., Ippolito del Lasalliano, Crotti del Moncalieri ed il Ricreativo S. Paolo di serie D al gran completo (o quasi).

Dopo la prima eliminatoria giocata martedì tra gli alpini e la Sai, [illegible] alle 22,30 se la vedranno La Filanda e Volley Sport. Sabato ci [illegible]ranno le due semifinali ad incrocio, mentre domenica si chiuderà con la finalissima prevista alle ore 22,30. Ma [illegible] grossa novità di «*Sai Estate '86*» (che comprendeva anche un [illegible]ico [illegible] tennis tavolo casuario! [illegible] scorsa settimana) è costituita dal primo torneo di *beach-volley* mai organ[illegible]_ in montagna, iniziato ieri [illegible] campo in sabbia appositamente [illegible] accanto alla Azienda Autonoma [illegible] Soggiorno e che termin[illegible] domani sera.

Sull'esempio della fortunatissima serie [illegible] competizioni svoltesi di recente sulle più importanti spiagge italiane, anche a Bardonecchia si adotterà la formula [illegible] due-contro-due [illegible] la divisione però [illegible] tre diverse categorie di partecipanti: minivolley (nati non prima del '71), misto e assoluto maschile. Scommettiamo che ci sarà di che divertirsi?

Roberto Condio

Manca solo il nullaosta della pallavolo bulgara

IL PAVIC SI TIENE I «GIOIELLI» E ACQUISTA IL GRANDE VALTCHEV

La doppia promozione in serie [illegible] in maggio dal Pavic Ponti maschile e femminile, ha fatto ulteriormente salire la «febbre della pallavolo» a Romagnano Sesia. Ben pochi tra i [illegible] abitanti del piccolo centro valsesiano, diventato negli ultimi anni [illegible] dei punti di riferimento più importanti del volley piemontese, sono riusciti a non farsi contagiare da quella «malattia», che ha visto aumentare a dismisura il numero delle sue vittime da quando ragazzi e ragazze del Pavic si sono messi a vincere a ripetizione, fino a centrare [illegible] l'obiettivo della serie [illegible] tante volte sfuggito per un soffio nel passato [illegible] recente.

I giorni del trionfo, però, sono lontani ed è tempo di pensare alle difficoltà che comporta il [illegible] di categoria e agli innumerevoli e insidiosi esami che a partire dal 25 ottobre prossimo (data d'avvio del torneo di B) diranno se le due formazioni del Pavic meritano effettivamente [illegible] militare nella terza divisione nazionale.

Romagnano ha tutte [illegible] intenzioni di tenersi [illegible] i suoi «gioielli» e anche in pieno [illegible] mentre la maggior parte dei club concorrenti è in [illegible] sta lavorando per rafforzare le sue squadre o per consolidare la struttura [illegible]cietaria.

[illegible] proprio [illegible] questi giorni l'annuncio del primo [illegible] colpo dei dirigenti valsesiani, [illegible] dopo avere [illegible] attentamente il mercato (dando l'impressione [illegible] voler effet[illegible] movimenti notevoli), hanno preso un po' [illegible] in contropiede [illegible] l'ingaggio [illegible] bul[illegible] Emil Valtchev (36 anni, medaglia d'argento alle Olimpiadi del 1980, negli ultimi anni ad Asti, Bergamo e infine in Spagna), che nel Pavic Ponti comincerà seriamente la carriera di tecnico, dopo essersi fatto ammirare per quasi vent'anni sui campi di mezzo mondo in qualità di giocatore.

L'accordo tra le parti è già [illegible] raggiunto (a Romagnano, Valtchev ha già pronta anche la casa) e per concludere ufficialmente l'ope[illegible] si attende soltanto il nulla osta della federazione bulgara, che in questo caso dovrebbe essere [illegible] più che una formalità.

L'arrivo di Valtchev sulla panchina della matricola romagnanese garantisce un bel sal[illegible] di qualità a una squadra ricca di giovani, che, proprio grazie all'esperienza e all'intelligenza tecnico-tattica del bulgaro, potranno accelerare il processo di maturazione ed affrontare l'esperienza nella nuova categoria con piglio autoritario.

La «rosa» del Pavic [illegible] ricalcherà in gran parte quella che si è aggiudicata allo sprint il campionato di C1: [illegible] il momento, l'unica novità sicura è il prestito dal Caronno di un centrale che affiancherà la giovane «star» Loro (stranamente snobbato dalla nazionale juniores [illegible] partenza per gli Europei, dopo tre estati passate a sacrificarsi nei raduni collegiali), mentre tutto [illegible] decidere resta il futuro di Bonfantini che, trasferendosi a Urbino per concludere [illegible] studi, potrebbe abban[illegible].

Anche per la formazione femminile, dopo le prime fasi di studio, qualcosa comincia a [illegible]versi. Mantenuta [illegible] l'intelaiatura del [illegible]stetto n[illegible] (il collettivo [illegible] ampie garanzie e sul «mercato» non ci sono atlete disponibili di valore), il Pavic Ponti ha puntato decisamente in alto, contattando [illegible] giocatrice [illegible] prestigio [illegible] serie A, che potrebbe anche coadiuvare «mister» Forzani nel ruolo di tecnico.

«*La definizione dell'accordo* — dice il d.s. Enrico Baraggioni — *potrebbe essere una questione [illegible]. Nomi, [illegible] il momento, non ne faccio. [illegible] posso dire che questa atleta dovrà [illegible] per noi quello che è stato l'[illegible] scorso Anna Mikova per l'Accornero Savigliano: [illegible] solo un elemento [illegible] classe e [illegible] esperienza in campo, [illegible] anche un esempio trainante [illegible] le nostre giovani*».

r. c.

Pallone elastico: il campionato nella fase decisiva

BALOCCO, UN ENIGMA ANCHE NEI PLAY-OFF? COMPITO FACILE PER BERTOLA

Tempo di *play-off* anche per il pallone elastico. Qualificatisi di diritto prima Alcardi e successivamente Rosso [illegible] termine del campionato (quest'ultimo d'un soffio su [illegible] un Bertola che forse non credeva molto alle sue possibilità in caso [illegible] spareggio) sono quattro ora le squ[illegible] che [illegible] affronteranno per la conquista dei due [illegible] disponibili.

A Ferragosto, in piena calura salvo qualche improvviso acquazzone, nello sferisterio «A. Manzo» di S. Stefano Belbo saranno di fronte Santostefanese-Agrifull e Canalese-Musso Macchine Agricole a giocarsi le prime *chances* di qualificazione.

Il duello Berruti-Balocco, in base ai pronostici, potrebbe risolversi in favore del campione d'Italia in carica. Ma quale Balocco si vedrà in campo, quello svogliato che a Canale ha racimolato solo cinque «giochi» contro Rosso oppure il fuoriclasse [illegible] passata stagione?

Berruti e Voglino, comunque, non si danno per vinti e sperano nel «colpaccio».

Più scontata appare la vittoria [illegible] Bertola contro Paoletto: ad Alba, domenica, nel primo incontro non vi dovrebbero essere problemi [illegible] l'Albese, più difficoltoso si preannuncia il «ritorno», [illegible] Paoletto e Belmonte [illegible]cisi a Caraglio a vender cara [illegible] pelle.

Sul fronte delle retrocessioni, scendono in B la Don Dagnino di Andora orfana di Alcardi, gli Amici di Castelletto Molina (un brutto epilogo per il duo Pavese-Piero Galliano) e l'Astor Ceva di Vacchetto che potrebbe però essere «ripescato» nel caso (probabile) che l'Eda di Torino non si iscrivesse al campionato di serie A.

Dalla B è già promosso il Cortemilia della «speranza» Stefano Dogliotti, buone possibilità ha pure a Vallerana l'Alpe-Ca' Bianca nella quale, accanto al figlio del grande Balestra, si è messo in luce Stefano Galliano.

g. b.

Il campione d'Italia continua [illegible] alti e [illegible]

Scegliere [illegible] ristorante in città e nei dintorni

METTI QUESTA SERA A CENA

L'ESTATE E IL CALDO PORTANO FUORI CASA

Il [illegible] è protagonista in queste giornate di piena estate. E [illegible] il caldo ci assale un pigro languore che ci fa riflettere e ci costringe a dire: *«Mettermi a cucinare, magari anche per gli amici che, come me, hanno deciso che è meglio l'agosto in città piuttosto di quello [illegible]-raonda di spiaggia sull'Adriatico? Fossi matto...»*.

In questi giorni, l'idea di un pomeriggio passato davanti ai fornelli fa sudare anche la più convinta e la più ispirata delle casalinghe e, tutto sommato, di insalate (di riso, capricciose, [illegible], di pollo, di formaggio, [illegible] verdure, [illegible] pesce e via dicendo) ci si può anche annoiare.

Allora ecco la soluzione: ci troviamo un bel ristorantino, magari all'aperto, [illegible] con l'aria condizionata, dove possiamo mangiare anche primi piatti che hanno fatto sudare altri cuochi, pesci, fiorentine, patatine fritte. Il tutto servito in bel modo a tavola.

Vogliamo rivivere l'atmosfera western? Sceglieremo il Ranch. Ci sentiamo particolarmente romantici? La Ginestra è quel che fa per noi, specialmente se in dolce compagnia. E l'unica f[illegible] [illegible] quella di fare le ordinazioni e di adoperare le posate.

Detto fatto. E la nostra città può anche riservare sorprese piacevoli in questo senso. Per esempio: avete mai mangiato accanto ad un orto di pomodori? Non in campagna a casa di amici, naturalmente, ma al [illegible]. No? Ebbene, se volete provare «l'emozione» non avete che da organizzarvi una cenetta (o una colazione) alla Premiata Hosteria dell'Hermada, in piazza Hermada.

All'ingresso sarete accolti da un lungo buffet di antipasti freddi: funghi in insalata, peperoni, acciughe marinate, pomodori alla brace, tomini al peperoncino, salame [illegible] affettare con apposito coltellaccio, ecc.

Poi salirete [illegible] scala e vi troverete nel giardino che, con i suoi tavolini, si allarga, appunto, attorno all'orto dei pomodori.

Arrosto del limonaro, formaggio specialissimo del Piemonte con pere, varietà di primi, ma, se Franz, il proprietario, avrà trovato la «merce» giusta, anche [illegible] pesce, lumache e rane saranno quanto la ditta è [illegible] [illegible] di offrirvi. Più, naturalmente, alla sera, un delizioso frescolino che [illegible] di collina e che, dopo una giornata torrida, proprio non guasta. E, perché no, anche un po' di allegria. Lo sanno bene molti giocatori della Juve che non di rado è facile incontrare [illegible]duti accanto ai pomodori dell'Hermada.

Siamo appassionati della cucina piemontese? Vogliamo un ambiente piacevole e, ma[illegible], anche un po' di musica? Allora potremo gustare agnolotti al barolo, oppure insala[illegible] di funghi freschi e filetto al [illegible] verde seguendo, languidamente, le note di Moonlight Serenade, suonate da un gruppetto affiatato e poco rumoroso.

[illegible] ristorante Cafasso, in strada Valsalice 176, i tavoli [illegible] all'aperto, i vini buoni e il servizio ha il vantaggio [illegible] essere rapido e preciso. L'ideale per [illegible] cena in mezzo al verde della collina e lontano dal traffico cittadino che, sia pure ridotto, tende sempre, fastidiosamente, a [illegible] sentire.

Sia estate o sia inverno, chissà perché, la pizza *«fa sempre allegria»*. E' [illegible] di quei piatti che [illegible] bene per tutte le stagioni e per tutti i climi. Così, [illegible] ci va l'idea di gustare una pizza ben cotta, sottile, ben condita, [illegible] varietà di soluzioni, dalla margherita [illegible] formaggi al salamino piccante ecc. [illegible]. [illegible] siamo provare il ristorante Colosseo.

Qui, tra l'altro, non avremo che l'imbarazzo della scelta, per quanto riguarda gli antipasti e potremo anche ordinare piatti tradizionali che, con la pizza, [illegible] hanno nulla [illegible] vedere, ma che sono preparati con uguale maestria.

In centro, nella «cintura» e in collina, numerosi locali offrono ottima accoglienza e piatti tipici anche nel periodo in cui Torino può sembrare deserta

Una trattoria accogliente o un ristorante di gran lusso. Ce n'è per tutti i gusti e tutte le borse

Da segnalare i primi, soprattutto i risotti. [illegible] sono veramente speciali.

Che [illegible] dite di una cena in riva al Po? Il ristorante Alberoni, in [illegible] Moncalieri 88, vi offre [illegible] posto a tavola su [illegible] grande terrazzo che s'affaccia sul fiume. Se preferite andare al ristorante per colazione, però, sarete fatti accomodare nel salone all'interno che, assicurano, è freschissimo.

Ma, soprattutto, [illegible] a disposizione tutte le migliori specialità piemontesi, dal riso al barolo agli agnolotti alle tagliatelle alla monferrina, il tutto annaffiato da ottimo vino delle nostre colline.

E non potrebbe essere altrimenti, visto che il proprietario dell'Alberoni, Francesco Cignetti, classe [illegible], è un vero esperto in materia.

«Ho incominciato a lavorare in cucina quando avevo [illegible] anni — racconta — ed ero al ristorante Savona di Alba».

Insomma, una vera passione...

«Più che una passione, una malattia!».

Una [illegible] che ha portato Francesco Cignetti [illegible] giro per l'Italia e lo ha fatto lavo[illegible] in molti e prestigiosi ristoranti dove ha [illegible] [illegible] affinare le sue doti naturali per la culinaria.

«Da noi — dice orgoglioso — si trovano tutti i piatti piemontesi, [illegible] siamo [illegible] grado di fare anche le altre cose che il cliente ci chiede. Il nostro è un ambiente familiare, ma da noi [illegible] trova tutto». Parola di cuoco.

Se invece alla cucina pie[illegible] volete aggiungere quella valdostana, la Lanterna Rossa [illegible] quello che [illegible] [illegible] voi. La trattoria [illegible] in strada Bertolla 47 F, ai confini [illegible] [illegible] Comune [illegible] San Mauro: dispone di una veranda [illegible] 60 posti e di altre sale, una delle [illegible] romanticamente illuminata [illegible] lampioncini.

Spiega [illegible] proprietaria, Maria Rita Bretti: *«I [illegible] clienti mostrano [illegible] apprezzare [illegible] proposte della [illegible]. In particolare la fonduta, oppure, d'[illegible], la polenta con camoscio, o il fritto misto alla piemontese, il brasato o i cannelloni alla valdostana. Siamo specializzati in questi piatti, per cui non [illegible] [illegible] mai sgradite sorprese»*.

E proprio a Ma[illegible] [illegible] Bretti riusciamo a «strappare» una ricetta segreta: [illegible] tenerone alla Lanterna. Pronti con carta e matita? Bene, al[illegible] scrivete: [illegible] soffriggere [illegible] [illegible] tegame cipolla, aglio, sedano, carote e altri sapori a piacere. Infarinare e far soffriggere a parte un bel [illegible] di vitello. Quando è ben rosolato, unirlo [illegible] soffritto coi sapori, «annegarlo» internamen[illegible] di bianco Pinot, [illegible], coprire e far cuocere [illegible] [illegible] lento.

A metà cottura, aggiungere 2 o 3 pesche e 2 o 3 mele a pezzetti, [illegible] litro di panna e [illegible] manciata di pinoli.

Terminare la cottura e servire [illegible] tenerone con [illegible] di mele [illegible] forno. Una ricetta facile, che [illegible] può sperimentare anche in casa (quando farà meno caldo).

Alla Lanterna Rossa, assicura Maria Rita Bretti, questo è sempre un piatto di suc[illegible]. Dunque provate: [illegible] non vi riesce bene, [illegible] dire che la cuoca ha omesso, «di proposito», qualche piccola malizia per rendere [illegible] tutto veramente speciale. [illegible] [illegible]sto [illegible] non [illegible] [illegible] che [illegible] dare a mangiarlo da lei e tentare di «estorcerle» la verità.

d. dan.

Giulia Boschi [illegible] sceneggiato televisivo «Cinque ragazze a Parigi»

La Boschi stasera nello sceneggiato tv su [illegible]

GIULIA A PARIGI

Il primo dei tre episodi dell'annunciata miniserie «Cinque ragazze a Parigi» di [illegible] Morbor prende [illegible] via oggi alle 20,30 su Ra[illegible]uo, seguita, con cadenza settima[illegible] il 21 ed il 28 agosto. Il titolo e il clima riecheggiano quelli di certi romanzetti per ragazze degli Anni Quaranta e Cinquanta.

Di nazionalità e di estrazione sociale di[illegible] cinque ragazze, Judy (americana), Laura (italiana), Ingrid (tedesca), Juliette e Clementine (francesi) decidono [illegible] ad abitare insieme a Parigi in uno [illegible] appartamento per tentare la fortuna.

Una è interessata all'informatica, l'altra aspira a diventare una stilista, la terza si accontenterebbe di fare la parrucchiera, la quarta l'indossatrice, la quinta sogna di diventare attrice. Le interpreti: Catherine Montgodin, Claudia Messner, Sophie Carlen, Edita Brychta, Giulia Boschi. Quest'ultima è, forse, quella che si impone maggiormente nel cast: figlia di Aba Cer[illegible], ha ottenuto consensi, nell'84 e nell'85, con «Pianoforte» di Francesca Comencini (figlia di Luigi) e con «Segreti segreti» di Giuse[illegible] Bertolucci (fratello di Bernardo). Superato l'impatto con ruoli drammatici in cinema, eccola esordire in televisione in una parte brillante.

La popolarità della madre, Aba Cercato, ha fatto intendere a Giulia Boschi quanto potesse essere gratificante il [illegible]. Consapevole e tenace, vicina a Francesca Comencini anche generazionalmente, disse, a suo tempo in un'intervista, [illegible] «confessata» in «Pianoforte», [illegible] girato in perfetta sintonia con la Comencini, in cui hanno accantonato, nei rispettivi ruoli d'interprete e [illegible] regista, il pudore [illegible] parlare d'amore fino ad ammettere che i giovani d'oggi, dopo tanti falsi atteggiamenti, sia pure in parte spiegabili, lo vivono ai limiti della religiosità, accettando la dedizione ch'esso richiede.

Non a caso, Giulia Boschi è una sinologa e [illegible] filosofie orientali ricche di fascino e di suggestioni. Altra componente caratteriale di questa giovane attrice è la vitalità: in un mondo in cui la droga semina morte, lei si oppone con forza ai processi di autodistruzione aderendo al personaggio di Maria in «Pianoforte», la quale si rifiuta di [illegible]re il suo ragazzo nei «paradisi artificiali», e con gli occhi da gazzella, simili a quelli materni, cerca una via di salvezza.

Su Raitre [illegible] concerto per il Rossini Festival

PAVAROTTI DA PESARO

DIRETTA PER LA SERA DI FERRAGOSTO

Un tempo [illegible] intellettuali trascorrevano in [illegible] [illegible] ferragosto: a Roma si riunivano sulla terrazza, che si affacciava su piazzale delle muse, di Alba De Cespe[illegible] [illegible] questa consuetudine continua ad essere rispettata, tra gli altri, [illegible] appassionati di musica lirica, senza dubbio gradita sarà l'iniziativa di Raitre, [illegible] venerdì sera alle 21, in [illegible] «di[illegible]» (prerogativa di questa rete), trasmetterà un «recital» di Luciano Pavarotti, il cantante, forse, oggi più [illegible] cresta dell'onda, tra gli italiani.

La «diretta» avviene da Pesaro, e così come le precedenti, rispettivamente dedicate a Marilyn Horne e a June Anderson, è stata realizzata in collaborazione [illegible] il «Rossini opera festival». Signore del "bel canto", Luciano Pavarotti, che ha sulle spalle, del resto capaci, 40 anni di carriera (le nozze d'oro cadranno nel 1990), accompagnato dall'Orchestra Internazionale d'Italia, diretta [illegible] Emerson Buckley, si esibirà in un repertorio quanto mai eterogeneo.

Pavarotti comincerà con la «Ouverture» di «Luisa Miller» di Verdi e sarà, si presume, particolarmente apprez[illegible] nel «Rigoletto» («Questa o quella» «La donna è mobile»), ma assicura che [illegible] metterà minore impegno in «Chitarra romana» di Di Lazzaro o nella «Mia canzone al vento» di Bixio.

Giovedì 28 agosto, [illegible] rete, stessa ora, concluderà questo ciclo di «dirette» Montserrat Caballé, diretta da Gianluigi Gelmetti.

Luciano Pavarotti è nato a Modena. Dopo il diploma [illegible]gistrale [illegible] lo [illegible]dio del canto e nel 1961 vince a Reggio [illegible] il Concorso internazionale per giovani cantanti «Achille Peri», debuttando in quella stessa città ne *La Bohème*, nel ruolo di Rodolfo.

Dopo questo esordio firma contratti con i teatri di Venezia, Genova, Fi[illegible], Palermo e con quelli dell'Emilia. Nel 1963 debutta in *Lucia di Lammermoor* ad Amsterdam e canta anche nelle principali città olandesi e in diversi teatri italiani ed esteri (Dublino, Vienna, Zurigo, ecc.).

Nel [illegible] debutta al Covent Garden di Londra e tiene un concerto alla Royal Albert Hall; ha anche impegni ad Ankara, Budapest, Barcellona, Praga, Varsavia, Anversa. Nel 1964 canta [illegible] prima volta al Festival di Glyndebourne e negli Stati Uniti. Firma nel 1965 il primo contratto con il Teatro alla Scala ed è del 1968 il suo debutto al Metropolitan di New York in *Bohème*.

Mentre [illegible] infittiscono le sue presenze in un se[illegible] maggior numero di teatri italiani e stranieri, nel 1972 debutta a Città del Messico, nel 1973 canta per la prima volta a Las Palmas nelle Canarie, all'Opera di Chicago e a Caracas (1974). All'attività operistica Pavarotti affianca quel[illegible] concertistica, le riprese televisive e le incisioni discografiche.

[illegible] 1977 e anche in Giappone e in Corea. Spesso appare alla televisione americana come show-man e [illegible] lezioni di canto nelle più importanti facoltà universitarie [illegible] musica di New York, con relativ[illegible] televisiva.

Nel 1980 inaugura il ricostruito Teatro Rossini di Pesaro e nello stesso anno esce la sua biografia scritta in collaborazione con W. Wright, [illegible] quale vengono fatte edizioni in Inghilterra, Francia, Stati Uniti, Canada, Germania, Israele, Ungheria.

Nel 1981 tiene un concerto alla Casa Bianca e, nell'estate, debutta nel cinematografo con il film «Yes, Giorgio !» della Mgm; nell'autunno canta *Aida* a S. Francisco. Nel 1982, dopo [illegible] tour internazionale, canta a Filadelfia con i giovani vincitori del concorso da lui patrocinato e interpreta il film *Rigoletto* con la regia di Ponnelle.

Nell'aprile 1986 ha celebrato a Modena i 25 anni di carriera.

Ecco il programma che verrà eseguito domani sera:

Verdi: *Luisa Miller*, Ouverture; «Quando [illegible] sere al placido». Gluck: *Orfeo e Euridice*, «Danza degli spiriti bea[illegible]», flauto solista Andrea Gri[illegible]. Rimskij-Korsakov: *La fiaba dello zar Saltan*, «Il volo del calabrone», flauto solista Andrea Griminelli. Verdi: *Rigoletto*, «Questa o quella», «La donna è mobile»; *Nabucco*, Ouverture. Cilea: *Arlesiana*, «Lamento di Federico».

Seconda parte — Bixio: «Mamma», De C[illegible] [illegible] al nido». Buzzi: «Lolita». Bizet: *Carmen fantasy* (arrangiamento di Franco Borno), flauto solista: Andrea Griminelli. Giordano: *Fedora*, «Amor ti vieta». Leoncavallo: *Pagliacci*, «Ve[illegible] la giubba». Ro[illegible]: *Semiramide*, Ouverture. Di Lazzaro: «Chitarra [illegible]». [illegible]: «La mia canzone [illegible] vento». De Curtis: «Non ti scordar di me».

Il cinema e i suoi divi [illegible] in vacanza

TUTTI AL LAVORO

(CON UNA BREVE PAUSA A FERRAGOSTO)

Per Kathleen Turner [illegible] riposo prima di ritornare sul set da Peter [illegible] Monte

P[illegible] il cinema [illegible] se si giudica dagli attuali impegni dei nostri maggiori [illegible]gisti ed attori, il Ferragosto 1986 somiglia quasi a quello di altri tempi, cioè molto vicino agli anni in cui la produzione marciava a pieno ritmo per cui le giornate di vacanza [illegible] ristrette a pochi giorni, se non addirittura a pochissime ore. Ne è l'emblema Federico Fellini, il q[illegible] la mattina del 17 dovrebbe cominciare a Cinecittà il suo nuovo film «L'inchiesta», realizzato per la televisione (ma lui sostiene che il progetto è ancora in [illegible] mare). Lo stesso è per Francesco Nuti (in vacanza nella sua Toscana) che a Genova, nella mattinata [illegible] 18, darà il primo [illegible] a «Stregati», il [illegible] film [illegible] Ornella Muti.

Al lavoro, invece, anche nei giorni [illegible] Ferragosto, Tinto Brass che ne approfitterà per riprendere la Capri affollatissima di turisti poiché è quella che ci vuole per i titoli di testa di «Capriccio», tratto dal romanzo «Lettere da Capri» di [illegible]o Soldati. Eguale [illegible] ce l'hanno Carlo [illegible] Enrico Vanzina e il regista Lodovico Gasparini per il loro «Italian fast food» [illegible] quali occorre [illegible] Milano deserta [illegible] agosto.

Intanto [illegible] Scola, che ha avuto [illegible] ritardi a causa degli scioperi di Cinecittà, [illegible] faticosamente recuperare alcune scene per [illegible] famiglia», di cui è protagonista Vittorio [illegible]

Impegnatissimi in questi giorni, per cui faranno appena poche ore [illegible] dintorni di Roma, Giuliano Montaldo che gira «Il giorno prima» [illegible] Ben Gazzara e Burt Lancaster; Mauro Bolognini che gira «Addio Mosca» con Liv Ullmann; e i fratelli Taviani che [illegible] gran parte di [illegible]sto sono negli Stati Uniti per completare «Good Morning, Babilonia» (lo interromperanno soltanto per un paio di giorni a settembre quando andranno a Venezia [illegible] ricevere il premio alla carriera conferito loro dalla mostra).

Trascorreranno il Ferragosto molto lontano dalla capitale due dei nostri più prestigiosi registi: Francesco Rosi, [illegible] Colombia, tuttora alle prese con la riduzione di «Cronaca di una morte annunciata», [illegible] romanzo di [illegible] Garcia Marquez; e Bernardo Bertolucci, [illegible] Cina, il quale lunedì [illegible] ha dato a Pechino il primo giro di manovella a «L'ultimo imperatore», il kolossal [illegible] vita dell'ultimo monarca cinese, Pu Yi.

All'estero si trova pure Dario Argento che con Lamberto Bava è impegnato nella realizzazione di alcune scene di «Demoni 2» ambientato al porto di Amburgo; infatti, tra oggi e il 16 agosto, vi sosta una nave che contiene ingabbiati nella stiva circa 3000 animali destinati a uno zoo: il che costituisce una visione straordinaria, se osservata con la loro ottica, per [illegible] soggetto dell'horror.

Sergio Corbucci è sulla riviera romagnola perché «Rimini, Rimini, Rimini, storie d'amore e di vacanze, di ombrelloni e ciambelloni...» [illegible] Serena Grandi ha i suoi [illegible]menti «clou» proprio in que[illegible] affollatissimi giorni.

Hanno dovuto interrompere le vacanze che avevano appena cominciato P[illegible] Villaggio, Lino [illegible] e [illegible] Boldi perché richiamati d'urgenza a Roma perché il regista [illegible] Parenti ha deciso di aggiungere al [illegible] «Scuola di ladri», [illegible] ora finito, un epi[illegible] che si rifà satiricamente al fallito «colpo» alle poste centrali di Roma, che avreb[illegible] dovuto fruttare 100 miliardi.

Al lavoro [illegible] Antonio Margheriti con «L'isola del [illegible]», dal romanzo [illegible] L. R. Stevenson; Enzo G. Castellari con [illegible] il marinaio», di cui è protagonista l'attore-culturista Lou Ferrigno; Gabriele Lavia che per «Sensi» con Monica Guerritore non può perdere neppure un giorno dovendo al più presto cominciare la prepara[illegible] della sua nuova stagione teatrale; e Peter Del Monte che a Milano sta realizzando il primo film ad alta definizione televisiva «Linea di confine». Del Monte ha [illegible] soltanto [illegible] giorni di riposo all'attrice americana Kathleen Turner, protagonista della pellicola, che li passa con il marito sul lago di Como. Infine Sergio Pastore ha invitato, nella [illegible] Cerveteri, Linda Christian per una scena di «Delitti», il suo [illegible] giallo, in cui l'ex moglie di Tyrone Power è tra [illegible] interpreti.

Danza, canto e mimo, [illegible] sera al Rignon

HARLEM SHOW

Se si presenta una serie di spettacoli con l'intestazione *American Black Festival* e se ne qualifica il primo titolo come *Harlem Review*, [illegible] all'altezza della propria pubblicità.

Le ultime tre serate del cartellone dei Punti Verdi [illegible] Parco Rignon si sono invece aperte all'insegna dell'anonimato. Nessuno tra i bonari spettatori ha veramente creduto che, secondo il volantino distribuito all'ingresso, *Harlem Review* [illegible] uno spettacolo di cultura afro-americana, [illegible] compendia varie [illegible]ioni artistiche (vi prendono parte il Billy [illegible]edy Quintet, i [illegible] Angie Blake e [illegible] Dell, Judith Jackson per il mimo e The Fine Browns per la danza).

In realtà ognuno degli esecutori prospettava con entusiasmo un suo numero, senza che lo spettacolo dimostrasse una minima unitarietà. Un quadro di mimo mutuato da Marcel Marceau — lo specchio invisibile — ha suscitato violente nostalgie e le note [illegible] *Laura* si sono s[illegible]te [illegible] voglie di [illegible] e un [illegible] pollaiesco di classe.

Bisognerà pure aprire un [illegible] sui Punti Verdi e sul Teatro Stabile. I rimasti in Torino meritano di ascoltare un discorso di prima mano. Come [illegible] non basta [illegible] grande la [illegible] Ferragosto alla Pellerina perché sia veramente tale, [illegible] l'orchestra Rommy e il cabaret di Gian[illegible] D'Angelo offerti a 8 mila lire. Non cambieremo idea nemmeno dopo la somministrazione gratuita d'una fetta di [illegible]guria.

Quanto agli «Harlem» del Rignon non sono mancati applausi di convenienza. D'accordo ma davano l'impressione di mettere le mani avanti: noi non siamo razzisti. Senza contare che chi applaude i negri solo perché sono negri, con il suo pater[illegible]lismo finisce per essere razzista. p. per.

Dove andiamo stasera in città

D'ANGELO

Cabaret [illegible] F[illegible] di Ferragosto

Cinema

Agosto per chi resta. Stasera, alle 21,30, al centro «Le Serre» a Grugliasco Comodamente al bar con un grande film. *«Incontri ravvicinati del terzo tipo»*. Domani sera esibizione di disco music degli *Arresto d'urgenza*.

Palazzo Reale. Questa sera alle 22 nel cortile di Palazzo Reale viene proiettato, per il consueto appuntamento con il cinema all'aperto dei *«Punti Verdi»*, il film *«Yuppies»*, di Carlo Vanzina, [illegible] Jerry Calà e Massimo Boldi (Italia-1986). Apertura al pubblico alle ore 21,30. Ingresso, lire 3 mila. Replica domani alle [illegible] 16 e alle ore 18 [illegible] King Kong. Sempre oggi alle ore 16 e alle ore 18, presso il cinema King Kong Cinestudio proiezione [illegible] film *«Senza tetto né legge»*, di Agnes Varda, con Sandrine Bonnaire e Stefan Frais (Francia-1985). Prezzo del biglietto sempre a 3000 lire. Domani alle ore 22: *«La carica dei 101»*, di Walt Disney. Al King Kong alle ore 16 e 18 verrà replicato invece il film *«Yuppies»*, di Carlo Vanzina, [illegible] Jerry Calà e M[illegible] Boldi.

Accade

Battelli sul Po. Al Murazzi si acquistano i biglietti per il tragitto fluviale fino al Borgo Medioevale [illegible] fino a Italia '61 o a Moncalieri. Corse ogni mezz'ora, anche di sera. Tagliandi a [illegible] 2 mila, 4 mila e 6 mila lire.

Parco Pellerina. Stasera dalle 21,30 funziona la discoteca all'aperto. Ingresso, lire 5 mila. Domani sera, *Festa di Ferragosto*. Il programma prevede l'esibizione di un'orchestra; seguirà l'esibizione del cabarettista Gianfranco D'Angelo; conclusione con la consueta discoteca all'aperto.

Experimenta. A Villa Gualino prosegue [illegible] edizione di *Experimenta*. Acustica, elettromagnetica, fluidodinamica, matematica, neurofisiologia, meccanica, ottica o scienze naturali i settori che si percorreranno. Stasera e domani venerdì 15 agosto, per la rassegna [illegible] cartoni animati di Bruno Bozzetto e Piero Angela, verranno proiettati: *«Alla ricerca della gelosia»*, *«La scala [illegible] gerarchia»*, *«Uguaglianza e diversità»*. Inoltre ogni giovedì, venerdì e sabato sera dalla terrazza di Villa Gualino, veglia alle stelle. Apertura dal martedì al giovedì e la domenica dalle [illegible] alle ore 20, il venerdì e il sabato dalle ore [illegible] alle [illegible] 24. Chiusura il lunedì. Biglietti: interi, 4 mila lire; ridotti, 2 mila. Possibilità di tessera per cinque ingressi a prezzo dimezzato. Ogni 30 minuti da piazza Vittorio — dov'è anche [illegible] parcheggio — partirà [illegible] navetta [illegible] per [illegible] Gualino (domenica e festivi partenze ogni 15 minuti).

Parco Rignon. Questa sera [illegible] ore 21,30 per i Punti Verdi: *«Sounds with Motion»* (Suoni con Movimento) con *Fred Benjamin Dance Company & Bill Kennedy Band*. Domani alla stessa ora ultima replica dello spettacolo [illegible] *Harlem Review* che rientra nell'ambito dell'American Black Festival. Partecipano il quintetto jazz The Bill Kennedy Quintet, i cantanti Angie Blake e Frank Dell, il mimo, Judith Jackson e i [illegible] The Fine Browns. Biglietto, lire 6 mila.

Teatro

Affrontando l'estate. E' il titolo [illegible] dell'iniziativa [illegible] corso all'Istituto di [illegible] minorile Ferrante Aporti in [illegible] Unione Sovietica 3[illegible]. Per tutto l'estate all'interno dell'Istituto si alterneranno manifestazioni sportive e concerti e rappresentazioni teatrali. Domani sera, nell'ambito della Festa di Ferragosto, presentazione dello spettacolo *«Fuga [illegible] Alcatraz»* con i gruppi [illegible] Teatro Immediato (orario da concordare). Inoltre, dimostrazione/spettacolo sull'improvvisazione con la creazione di situazioni comiche e coinvolgenti. Per informazioni e prenotazioni, tel. 619.2375

Concerti

Settembre Musica. La prevendita dei biglietti per i concerti di Settembre Musica è in corso presso la biglietteria dell'assessorato comunale alla Cultura, a Palazzo Carignano. Non è consentito l'acquisto di oltre due biglietti a persona per concerto. Posti numerati, lire 6 mila. Prenotazioni telefoniche effettuabili, accettabili solamente se provenienti da numeri telefonici esterni al distretto torinese (tel. 011 561 2199 - [illegible].1731). L'importo dovrà pervenire esclusivamente tramite vaglia indirizzato a: Settembre Musica, fermo posta via Alfieri 10, 10100 Torino Centro.

Mostre

[illegible] Centrale. Fino al 14 settembre, [illegible] i [illegible] della Mole Antonelliana, è [illegible] la mostra sui *«Tessuti Ikat dell'Asia Centrale»* realizzata grazie al contributo di numerose collezioni private. Per la prima volta vengono esposte in Europa 48 opere tessili realizzate con la particolare tecnica di tintura chiamata Ikat. Il repertorio è molto ampio.

[illegible] di Rivoli. Sino al [illegible] prosegue al Castello di Rivoli la mostra di Lucio Fontana *«La cultura dell'occhio»*. Il biglietto d'ingresso costa 4 mila lire; ridotto, lire 2 mila.

Museo della Montagna. In via G. Giardino 39, Monte dei Cappuccini, il Museo Nazionale della Montagna «Duca degli Abruzzi» comunica che il giorno di Ferragosto sarà regolarmente aperto al pubblico con il seguente orario: dalle 9 alle 12,30 e dalle 14,45 alle 19,15.

In poltrona davanti alla TV

ZIEGFELD

Il supermusical di Minnelli

Raiuno

Venerdì — Ore 20,30: Colosseum, varietà. Puntata dedicata, come da sottotitolo, ai «giochi della forza». Vedremo atleti [illegible] in ogni parte del [illegible] (e, forse, come è già successo, non in tempi recentissimi). Fra l'altro il menù propone le esibizioni dei lottatori Sumo, i colossi giapponesi che combattono seminudi cercando di spingere l'avversario [illegible] fuori di un ridottissimo spazio. Assisteremo alle gare italiane di tiro alla fune e successivamente alle [illegible] del «re dei sollevatori di peso», un canadese dalle incredibili [illegible] pacità.

Dagli Stati Uniti arriva un filmato relativo ad un «gioco» che si fa adoperando la dinamite, mentre dalla Francia un breve servizio illustra le doti dello «scalatore in punta di dita».

Finale con una dimostrazione di Que Kong, una delle più antiche arti marziali cinesi.

Anche questa edizione di Colosseum si avvale del commento di una voce fuori campo che sottolinea il lato comico delle varie scene. Non se ne potrebbe fare a meno? Fortunatamente quest'anno la voce è cambiata e non è più quella, forse ogni tanto un po' petulante, di Oreste Lionello.

Raidue

Giovedì — Ore 20,30: Cinque ragazze a Parigi, film per la tv. Prende il via una nuova miniserie francese in tre episodi destinata a riempire un «buco» d'agosto e probabilmente sparire senza lasciare tracce indelebili nella nostra memoria televisiva.

Cinque ragazze, diverse per nazionalità ed estrazione sociale, hanno in comune gioventù, bellezza e voglia di sfondare. Un'americana, Judy, un'italiana, Laura, una tedesca, Ingrid, due francesi, Juliette e Clementine, che hanno scelto Parigi per studiare o per trovare un lavoro, decidono di riunire le loro forze economiche e psicologiche e vanno ad abitare insieme in un grande appartamento nel centro della città.

I loro interessi sono diversi: nel gruppo troviamo infatti un'informatica, una artista, una parrucchiera, una stilista e un'indossatrice. Le loro storie, le loro amicizie, i loro amori, i loro problemi, le loro gioie si dipanano assieme fra situazioni divertenti e qualche colpo di scena, sullo [illegible] della città coprotagonista delle diverse vicende.

La presenza di Giulia Boschi (figlia della presentatrice Aba Cercato), già apparsa al cinema, potrebbe costituire un elemento di interesse.

Il regista è Serge Korber, che ha al suo attivo film di un certo successo caratterizzati dal contenuto leggero e volte anche vagamente morale.

[illegible] 22,20: **Ziegfeld Follies**, musicale. Regalo [illegible] Raidue a chi ama il musical: si tratta del più sontuoso omaggio cinematografico all'incontrastato re di Broadway (fra l'altro morto in ristrettezze), filmato dallo specialista, recentemente scomparso, Vincente Minnelli, e [illegible] di un cast di eccezione: William Powell, Fred Astaire, Gene Kelly, Esther Williams, Judy Garland, Jimmy Durante, Keenan Wynn, Red Skelton.

Si immagina che Ziegfeld in Paradiso debba allestire il varietà dell'aldilà avendo però a disposizione tutti i divi della Metro Goldwin Mayer. Minnelli si diverte così a proporci una lunga serie di quadretti, anche slegati fra loro, tutti insieme faraonici, azzardati fino all'audacia, oscillanti in continuazione fra il trionfo estetico e il kitsch. Fred Astaire si trova per la prima volta alle [illegible] col technicolor in questo film, e per l'unica volta vi ballò assieme al suo grande rivale Gene Kelly.

Tutte le esibizioni dei divi Mgm sono al massimo del livello: vale la pena comunque osservare il film anche solo per i memorabili numeri di balletto che ci propone.

Venerdì — [illegible] 13,45: Speciale Italia Mia, gioco a premi. Puntata dedicata non ad una particolare regione ma genericamente al mare. Partecipano ai giochi portando equipaggi della marina militare, rappresentativi di tutta l'Italia che si affaccia sul mare. Conducono Sammy Barbot, Maria Teresa Ruta, Gigi Marzullo e Diego Abatantuono non più «terruncielloo».

Come le trasmissioni estive di Raiuno, a base di sketch e giochini, che l'hanno preceduta, anche Italia Mia non si sottrae alla regola della noia che la connota. Forse un simpatico telefilm sarebbe stato meglio.

Raitre

Venerdì — Ore 21: Raitre tutto i diretta: Recital di Luciano Pavarotti. Ancora Pavarotti in diretta su Raitre. Questa volta però non siamo in Cina ma a Pesaro per il Rossini Opera Festival. Il tenore modenese interpreta brani di Gluck, Verdi, Rimskij-Korsakov, Cilea, Leoncavallo, Giordano, Bizet, Puccini, Bixio, De Crescenzo e De Curtis. L'orchestra che lo accompagna è diretta da Emerson Buckley. Si prevede, come sempre, un successo enorme.

Canale 5

Giovedì — Ore 20,30: Festivalbar, musicale. Puntata registrata in piazza a Bergamo Alta di fronte a qualche migliaio di [illegible] nonostante il programma non eccitantissimo. Cristiano De André aprirà il menù con «Elettrica» mentre i Gatti di Vicolo Miracoli si esibiranno in [illegible] delle loro gag. Presentatore, come di consueto, sarà il disc jockey Claudio Cecchetto. E' prevista la partecipazione dell'organizzatore della manifestazione, Vittorio Salvetti, ed anche la presenza di Sabrina Salerno, dei Church, dei Den Harrow, dei Krisma, di Regina Rogers, del bergamasco Ivan Cattaneo, di Bobby Solo, di Enzo Avitabile, Meccano e delle pochissimo conosciute «promesse» [illegible] concorrono per la gara parallela del «Discoverde».

Raiuno

Tiziana Ghiglioni canta per «Hamburger [illegible]»

- 13 — **Maratona d'estate**, rassegna internazionale di danza: suite da Fotolinish, con la L[illegible] F[illegible] D[illegible] Company
- 13,30 **Telegiornale**
- FILM 13,45 **Le avventure e gli amori di Omar Khayam**, di William Dieterle, [illegible] Cornel Wilde, Michael Rennie, John [illegible]rek. Usa avventuroso 1956 — *Nella Persia del 1300 il giovane Omar è nominato astrologo alla corte del Sultano. La fidanzata però lo lascia. Durerà?*
- 15,25 **Muppet Show**, per i ragazzi
- 15,50 **Tutti in piste nel sesto continente**, documenti
- 16,15 **Le allegre avventure di Scooby Doo**, cartoni animati
- 17 — **Sette spose per sette fratelli**, telefilm
- 17,50 **Tom Story**, cartoni animati
- 18,15 **Guerra e pace**, sceneggiato dal romanzo di Leone Tolstoj. *Quarto episodio*
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 20 — **Telegiornale**
- 20,30 **Hamburger Serenade**, varietà di Pupi Avati. Con Beatrice Macola, Gianfranco Agus, Alfiero Toppetti, Nik Novecento
- FILM 21,30 **Due occhi di ghiaccio**, di Silvio Narizzano, con Terence Stamp, Joanna Pettet, [illegible] De Santis. Gran Bretagna western 1968 — *Una banda di messicani compie incursioni nel Texas per vendicarsi degli americani che hanno rubato al loro popolo quella terra. Uno degli uomini s'innamora di una ragazza che ha salvato, si stacca dalla banda e inizia a vivere con lei. Il capo dei banditi vuole indurlo a tornare. Vari duelli*
- 23,30 **Musicanotte: Dieci concerti nel centenario della morte di Franz Liszt**
- 24 — **Tg1 notte**

Raitre

- 19 — **Tg3**
- 19,20 **Tv3 regioni**, attualità
- 20 — **L'Artico**, documenti
- 20,30 **Raitre [illegible] in diretta: XXXIX Festival Internazionale del Film di Locarno**
- 21,15 **Tg3**
- FILM 21,40 **Lamb**, di Colin Gregg, con Liam Neeson, Hugh O'Connor. Gran Bretagna drammatico 1986 — *Owen, un ragazzino cresciuto [illegible] un orfanotrofio, scappa e fa conoscenza di un prete in crisi. Fra i due [illegible] grande amicizia, tanto profonda da spingere entrambi a tentare insieme un avventuroso viaggio*
- 23,30 **[illegible] per la musica**, attualità: I Solisti Veneti

Raidue

- 13 — **Tg2**
- 13,15 **Saranno famosi**, telefilm: Di nuovo [illegible]
- 14,10 **L'avventura**, varietà
- — **Esteban e le misteriose città d'oro**, cartoni animati
- — **Il mistero della settima strada**, telefilm
- FILM 17 — **Una moglie in pericolo**, di Massimo Neufeld, con Maria Glory, Antonio Centa, Laura Solari. Italia commedia 1939 — *La bella cameriera accompagna la padrona ad un ballo in maschera e si sostituisce a lei in un intrigo amoroso. Il padrone sospetta qualcosa. Equivoci e chiarimenti*
- 18,30 **Tg2 Sportsera**
- 18,40 **C'era una volta un samurai**, telefilm
- 19,45 **Tg2**
- 20,20 **Tg2 lo sport**
- FILM 20,30 **Cinque ragazze a Parigi**, film per la tv. Di Serge Korber, con Giulia Boschi. *Primo episodio*
- 22,10 **Tg2 stasera**
- FILM 22,20 **Ziegfeld Follies**, di Vincente Minnelli, con Gene Kelly, Fred Astaire, William Powell, Esther Williams, Judy Garland. Usa musicale 1946 — *Ziegfeld, il più grande impresario teatrale americano, va in Paradiso dove organizza uno spettacolo avendo a disposizione i massimi divi della MGM. Ne nasce un'indimenticabile sequenza di scene di varietà cinematografico*
- 0,05 **Tg2 stanotte**
- 0,15 **Atletica leggera: Italia-Germania**
- — **Pallanuoto: Italia-Spagna**

[illegible]y Garland alle 22,20

Eurotv

Canali 24, 36, 65

- 14 — **Anche i ricchi piangono**, telenovela. Con Veronica Castro
- FILM 15 — **22 novembre 1963: il dramma [illegible] Dallas**, di Mel Stuart, con Michael Lerner, Frederic Forrest. Usa drammatico 1978
- 16,30 **Viaggio in fondo al mare**, telefilm
- 17 — **Cartoni animati non stop**
- 19,30 **Mork e Mindy**, telefilm
- 20 — **Quattro in amore**, telefilm
- 20,30 **La grande lotteria**, telefilm
- FILM 21,30 **L'altro [illegible]** di Richard Colla, con Roy Thinnes, Joan Hackett. Usa film giallo per la tv 1970 — *Kathy, moglie [illegible] un procuratore, è annoiata dalla vita a cui la sottopone il marito. Un giorno incontra il seducente Johnny e se ne innamora appassionatamente, ignorando i saggi avvertimenti che le dà un'amica...*
- 23,30 **Catch**
- FILM 0,30 **Moriranno a milioni**. Usa drammatico 1973

Italia 1

Canali 49, 70, 58, 23

- 13,30 **T. J. Hooker**, telefilm
- 14,15 **Dee Jay Television**, musicale
- 15 — **Fantasilandia**, telefilm
- 16 — **Bim Bum Bam**, per i ragazzi. Nel [illegible] del programma:
- — **Lalabel**, cartoni animati
- — **Thunderbirds**, cartoni animati
- — **Holly e Benji, due fuoriclasse**, cartoni animati
- — **Lo specchio magico**, cartoni animati
- 17,55 **La famiglia Addams**, telefilm
- 18,15 **Star Trek**, telefilm
- 19,15 **I viaggiatori del tempo**, telefilm
- 20 — **Magica magica Emi**, cartoni animati
- 20,30 **Trofeo Columbus Cup**; finale per il terzo e quarto posto e per il primo e secondo posto
- FILM 0,30 **Sissignore**, di Ugo Tognazzi, con Ugo Tognazzi, Gastone Moschin, Franco Fa[illegible]. Italia commedia 1968 — *Un industriale sfrutta in tutto e per tutto l'autista, cominciando [illegible] il fargli sposare la sua amante per deviare i sospetti della moglie e terminando col mandarlo in carcere al suo posto*

Canale 5

Canali 69, 43, 50, 61

- 13,30 **Navy**, telefilm
- FILM 14,30 **Il bacio di una morta**, di Guido Brignone, con Virginia Belmonte, Gianna Maria Canale, Peter Trent. Italia drammatico 1949 — *Innamorata di un rivoluzionario che crede morto una fanciulla sposa un conte che prima la tradisce e poi la avvelena. Il rivoluzionario si reca a vedere la salma della ragazza: questa, che è in stato di catalessi, si sveglia al suo bacio; il marito, pentito, si sacrifica per la patria*
- 16,30 **Hazzard**, telefilm
- 17,30 **Il mio amico Ricky**, telefilm
- 18 — **L'albero delle mele**, telefilm
- 18,30 **Dalle nove alle cinque**, telefilm
- 19 — **Arcibaldo**, telefilm
- 19,30 **Kojak**, telefilm
- 20,30 **Festivalbar**, musicale. Presenta Claudio Cecchetto
- 23,30 **Trauma Center**, telefilm
- 0,30 **Sceriffo a New York**, telefilm

Retequattro

C[illegible]li 32, 25, 45

- 12,45 **Ciao ciao**, per i ragazzi. Nel corso del programma:
- — **Josie and the Pussycats**, cartoni animati
- — **Space ghost and Dino boy**, cartoni animati
- — **Banana Splits**, cartoni animati
- — **Alpenrose**, cartoni animati
- 14,15 **Bravo Dick**, telefilm
- 14,45 **Con affetto, tuo Sidney**, telefilm
- 15,15 **Charleston**, telefilm
- FILM 15,45 **Donne, botte e bersaglieri**, di Ruggero Deodato, con Little Tony, Renzo Montagnani, Ito Hagen. Italia commedia 1968
- 17,50 **Mary Benjamin**, telefilm
- 18,40 **Arabesque**, telefilm
- 19,30 **Westgate**, telefilm
- 20,30 **Colombo**, telefilm
- 22 — **Matt Huston**, telefilm
- 22,50 **Shannon**, telefilm
- 23,40 **Vicini troppo vicini**, telefilm
- 0,10 **I Ropers**, telefilm
- FILM 0,40 **S. S. S. Sicario servizio speciale**, di Jack Cardiff, con Rod Taylor, Trevor Howard. Gran Bretagna spionaggio 1965

alla radio

UNO (FM 92,1)

12,03 **Anteprima di Stereobig Parade** 14 — **Master city.** Con Luigi Anemma, Stella Romagnoli, Eleonora Mensi
15 — **Radiouno per tutti - estate Cara Italia**
16 — **Il Paginone** - [illegible] a cura di Giuseppe Nori
17,30 **Radiouno jazz '86** a cura [illegible] Adriano Mazzoletti
18 — [illegible] **Danubiane** [illegible] **Due come tanti altri.** Vita semplice di due attori [illegible] sciuti
19,20 **Audiobox.** Spazio multicodice [illegible] Pinotto Fava
20 — Radiouno presenta **Grandi interpreti pirandelliani:** Tino Buazzelli in «Il gioco delle parti»
22 — [illegible] Da Stefani in **Ritratto di donne in musica** di Giuseppe Bonazzoli

RAISTEREOUNO

15 — [illegible] **City**
16 — **Stereobig**
19,20 **Stereodrome**

DUE (FM 95,6)

12,45 **Dovestale?** Interurbane urgenti con risposte ben pagate. Gioco a quiz di Cor[illegible]llia e Moretti
15 — **E...statemi bene!** Un invito a ripercorrere insieme itinerari comuni dell'ascolto radiofonico
15,45 **In mia man alta** [illegible] Biografia immaginaria di Maria Callas
17,40 **Andrea** Originale radiofonico di Ivano Balduini
18,35 [illegible] **perfetto.** Canzoni, rime, persan e [illegible] re dolci nella memoria
19 — **Radiodue** [illegible] **jazz** coordinamento [illegible] Padula
19,50 [illegible] **musical**
20,10 **Spiagge musicali a mezza sera**
21 — **Il** [illegible] **dell'operetta.** Di Daniele Martino
22,40 **Scende la notte nei giardini d'**[illegible]

RAISTEREODUE

15 — **Studiodue.** In [illegible] notizie, [illegible] e musica ad alta qualità
18,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
19,50 **F. M. Musica.** Notizie e dischi [illegible] caso per i [illegible] della vostra serata

TRE (FM 98,2)

11,50 **Pomeriggio musicale** a cura [illegible] Paolo Donati
15,15 **Un certo discorso estate** a cura di Pa[illegible] Santoli
17,30 **Spazietre.** Musica e attualità culturali presentate da Pierluigi Battista
21,10 **I nuovi virtuosi di Roma**
22,40 Pagine da **Molto presto di** [illegible] Dylan Thomas
23 — **Il jazz.** Improvvisa[illegible] e creatività nella musica

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

Montecarlo

13,45 **Silenzio, si ride,** comiche del cinema muto
14 — **Vite rubate,** novela. Con Tonia Carrero, Reginaldo Faria
FILM 14,45 **L'amore più grande del mondo,** [illegible] Steve Cochran, Ann Sheridan, Walter Brennan. Usa drammatico 1955
16,30 **Snack,** cartoni animati
— **L'amico Gipsy,** telefilm
17,40 [illegible] **Vittoria,** novela Con Elizabeth Savalla, Claudio Marzo
18,30 **Silenzio, si ride,** comiche del cinema muto
18,45 **Happy End,** telenovela Con José Wilker, Natalia Do Valle
19,30 **TMC News — Meteo**
19,45 **Campionati** [illegible] **di nuoto** [illegible] **Madrid: Pallanuoto: Italia-Spagna**
20,45 **Il brivido dell'imprevisto**
21,30 **Flamingo Road,** telefilm Con Morgan Fairchild
22,30 **Concerti d'estate,** [illegible] le: U2
23 — **Sport** [illegible]
23,10 **Campionati mondiali** [illegible] **nuoto da Madrid: sintesi**
24 — **Gli intoccabili,** telefilm

G.R.P. (Ant. 3) Can. 66, 42, 20

12 — **Telefilm** [illegible] **stop**
19,30 **Storia della musica moderna**
20 — **Cartoni animati**
FILM 20,25 **Fuga dal campo 13**
22 — **Fuga disperata,** telefilm
22,30 **Attenti ai ragazzi,** telefilm
[illegible] — **The Great Detective,** telefilm
FILM 0,30 **Sua Maestà non concilia,** di Cliff Owen, con Eric Morecambe e Wise. Gran Bretagna commedia 1966
FILM 2 — Film no stop

Videogruppo Can. 52, 54, 57

14 — **Scotland Yard,** telefilm
FILM 15 — **Prima linea,** [illegible] Robert [illegible]drich, con [illegible] Palance, [illegible] Alber, Lee Marvin, Buddy [illegible]. Usa guerra 1956 — *Un ufficiale americano se la prende con l'autorità e c*[illegible] *di uccidere un capitano secondo lui responsabile della mo*[illegible] *dei* [illegible] *uomini. Non ri*[illegible] [illegible] *in* [illegible] *il* [illegible] *proposito, ma lo farà un altro ufficiale*
17 — **Cartoni animati**
18 — **Videonotizie**
18,05 **Scotland Yard,** cartoni animati
19 — **Videonotizie**
19,15 **Agenzia Es**[illegible]
19,30 **Luciana,** telenovela
FILM 20,25 **La via** [illegible] **possesso,** di William Thiele, con Florence Rice, Frank Morgan. Usa commedia 1937
22,15 **Videonotizie**
[illegible] 22,25 **La vera storia degli indiani,** [illegible] Withmore. Usa drammatico 1975
23,45 **Videonotizie**
[illegible] — **Scotland Yard,** telefilm

Telecity Canali 67, 38, 36

13 — **Gigi la trottola,** cartoni animati
13,30 **Gachman Fighter,** cartoni animati
14 — **Marcia Nuziale,** telenovela
14,30 **Laura,** telenovela
15 — **Nido di serpenti,** telenovela
16,15 **Viva, per i ragazzi.** Varietà e cartoni animati
FILM [illegible] **Morte sul Tamigi,** di Harald Phillip, [illegible] Gunther Stoll, Werner Peters. Germania giallo 1972 — *Una giovane australiana arrivata a Lon*[illegible] *per rivedere la sorella scopre* [illegible] *è stata uccisa perché implicata in un miosco traffico di droga*
22,30 **Dov'è Anna,** sceneggiato cc Mariano Rigillo
23,30 **Ven**[illegible]

Svizzera R1 tv

17 — **Cartoni animati**
18 — **Telegiornale**
18,05 **Programmi per la gioventù**
19 — **Il quotidiano**
20 — **Telegiornale**
20,30 **Omaggio al Festival internazionale del cinema**
FILM 21,30 **Lamb**
23,20 **Momenti** [illegible] **un incontro immaginario**

Primantenna Canali 21, 37

15,30 **Pomeriggio con simpatia**
19 — **Proposte commerciali**
19,30 **Speciale Piemonte Vacanze**
20,30 **Telefilm**
21,30 **Aula della settimana**
22,30 **Suspense,** telefilm
[illegible] 24 — Titolo non pervenuto
2 — **Buonanotte con...**

Pan Tv Canali 31, 62, 33

FILM 14 — **Il cadavere in cantina**
15,20 **Starzinger,** cartoni [illegible] — **Il** [illegible] **Pancione,** cartoni animati
16,10 **Skippi il canguro,** telefilm
17 — **Boy and Girls,** tel[illegible]
17,30 [illegible] **Sa**[illegible], cartoni animati
18,40 **Le spie,** [illegible]
19,30 **La principessa Zaffiro,** cartoni animati
20 — **La schiava Isaura,** sceneggiato
FILM 20,45 **Il** [illegible] **nero sulla pelle morbida,** di M. Thomas, con Tamara Baroni, W. Harris. Italia comedia
22,40 **Le brigate del Tigre,** telefilm
FILM [illegible] **Il clan dei quattro** [illegible] **cuore di pietra**

Quartarete Canali 22, 35, 23

13,30 **Telefilm**
FILM 14,30 **Gorgo,** con Bill Travers William Sylvester. Usa fantascienza 1961
16,30 **Il ranch del Picchio giallo,** telefilm
17,30 **Sam il ragazzo del West** cartoni animati
18 — **Monjro,** telefilm
20 — **Skyways,** telefilm
20,30 **L'uomo e la città,** telefilm
FILM 21,30 **Giovane lungo amore,** di Steve Stern. Usa commedia 1978
23,15 **Fantascienza Special**
FILM 1 — **Film**
FILM 2,15 Film [illegible] stop

Capodistria

18 — **Tra l'amore e il potere,** telenovela
18,55 **Tg notizie**
19 — **Telefilm**
FILM 20,30 **Primavera** [illegible] **sole,** [illegible] Richard Th[illegible], con Jannette Mac Donald, Lloyd Nolan, [illegible] Jarman jr. Lewis Stone. Usa drammatico 1948 — *Una* [illegible] *interrompe l'attività alla* [illegible] *marito*
22,15 **Te lo do io il Brasile,** varietà [illegible] Beppe [illegible]
23,25 **Lucy,** telefilm

Tele Subalpina Canale [illegible]

FILM 16,30 **La vita segreta di John Chapman,** [illegible] David Lowell Rich, [illegible] Ralph Waite, Susan Anspach. Usa [illegible] dia [illegible]
17,35 **Documentario**
[illegible] **Le comiche**
19 — **Presenze anziani,** [illegible]
19,30 **Libri da leggere,** rubrica
20,05 **Cartoni animati**
FILM 20,30 **L'inferno** [illegible] **deserto,** di Henry Hataway, con Gene Tierney, George Sanders. Usa avventuroso 1941
22,15 [illegible] **teatrale**

Telecupole Canali 64, 57, 21

FILM 13 — Titolo non pervenuto
15 — **Senorita Andrea,** telenovela
16 — **Hazell,** telefilm
17 — **Cartoni animati**
17,30 **Cartoni** [illegible]
18 — **Documentario**
18,30 **Cartoni animati**
19 — **Il disconriere,** musicale
20 — **La grande barriera,** telefilm
FILM 20,30 **Palcoscenico,** [illegible] Gregory La Cava, con Katharine Hepburn, Ginger Rogers. Usa drammatico 1937 — *La figlia di* [illegible] *magnate americano sogna di diventare una attrice famosa. Arriva, tra un'emozione e l'altra, la grande occasione. La giovane dimostra di avere molto temperamento*
FILM 24 — Titolo non pervenuto

Rete Canavese Can. 31, 56, 68

17 — **Redazionale**
19 — **Cartoni animati**
19,30 **Canavese Oggi**
20 — **Hallo Larry,** telefilm
FILM 20,30 **Piccolo Cesare,** di Mervyn Le Roy, con Edward G. Robinson, Douglas [illegible]rbanks jr., Glenda Farrell. Usa drammatico 1930
22,30 **Redazionale**
22,45 **Salut Champion,** telefilm

Canale 68 Canali 68, 57

12,30 **Documentario**
15,30 **Italia dal cielo**
FILM 16,20 Titolo non pervenuto
18 — **Auto** [illegible] **settimana**
19 — **Ciao** [illegible] **amie**
FILM [illegible] Titolo non pervenuto
[illegible] **Incontro con** [illegible]
FILM [illegible],45 Titolo [illegible] pervenuto

Quinta Rete Canale 47

13 — **Operazione ladro,** telefilm
14 — **Nemico alla porta,** sceneggiato
16 — **Millefdee**
18 — **Telefilm**
17 — [illegible] — **Telefilm** [illegible] **stop**
20 — **Lacrime di gioia,** novela
FILM 20,30 **Gioco d'azzardo per un giovane funzionario di polizia,** con A. [illegible] Muth. Spagna giallo 1971
[illegible] **Adam Strange,** telefilm
2 — **Telefilm**
FILM 3 — Film non [illegible]

Videouno Canali 53, 39, 26

16,30 **Diario di soldati,** telefilm
17,10 **Lamù la ragazza dello spazio,** cartoni animati
17,40 **L'amico Gipsy,** telefilm
18,10 **Tra l'amore e il potere,** telenovela
19,30 **Cartoni animati**
19,50 **Le grandi mostre**
FILM 20,30 **Primavera** [illegible] **sole,** di Richard Thorpe, [illegible] Jannette [illegible] Donald, Lloyd Nolan
22,10 **Te** [illegible] **do io il Brasile,** varietà con Beppe Grillo
23,35 **Lucy,** tel[illegible]

Retepiemonte Can. 41, 60, 37

14 — **Carovana verso il West,** telefilm
16 — **Heidi,** cartoni animati
17 — **Cartoni animati non stop**
20,30 **Operazione ladro,** telefilm
FILM 21,30 **Braccati a morte,** di Robert Day, con Vince Edwards, Anjannette Comer. Usa film per [illegible] tv [illegible] 1975 — *Due banditi scappano lungo un fiume e prendono in ostaggio due* [illegible]
23,30 **Telefilm**
FILM 24 — **Storia di** [illegible]

Nilus

Oroscopo di domani

di AstrOlga

ARIETE (21 marzo - 20 aprile) Tutto bene fino a sera, con slanci ben gestiti e quindi con sicuri successi in ogni campo. La sopr[illegible] agitazione dopo il tramonto sconfina nel nervosismo e provoca pensieri e azioni poco chiare; meglio andare a dormire presto.

TORO (21 aprile - 21 maggio) [illegible] arrivare una notizia un po' seccante e potrebbe verifi[illegible] la perdita [illegible] o di oggetti. Non fate un dramma [illegible] un particolare che risulta trascurabile nell'economia di una giornata fortunatissima, specialmente in campo sociale.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno) Sereni i legami amichevoli, felici i rapporti sentimentali. Ma sembra che tutto ciò non basti a rendervi soddisfatti e totalmente appagati: andrete a cercarvi dei guai facendo una [illegible] sbagliata e affrontandone male le conseguenze.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio) Meglio accantonare i problemi di cuore: con il partner l'intesa è quasi impossibile, le nuove avventure finirebbero male. Siete troppo nervosi e tendete ancora a prevaricare il sesso opposto. Mentre nelle amicizie [illegible] fortuna.

[illegible]NE (23 luglio - 22 agosto) Un'altra giornata in [illegible] è possibile recitare il ruolo del vincente qualunque sia la vostra attività e dovunque vi troviate. Approfittate del [illegible] che [illegible] esistono ostacoli tra voi e il successo e buttatevi in tutto quello che pre[illegible].

[illegible] (23 agosto - 22 sett.) Anche domani sarà bene usare la fantasia [illegible] costruttiva [illegible] evitare di chiudersi in se stessi come se odiaste il mondo intero. Perché il prossimo non solo [illegible] non vi capirebbe, ma finirebbe [illegible] l'isolarvi e voi [illegible] perdereste.

[illegible] (23 sett. - 22 ott.) Continua la fortuna in amore e [illegible] fatela bene e sfruttarla, in[illegible] di farvi prendere da dubbi, esitazioni e senso di disagio. Ci [illegible] può [illegible]re liberi, [illegible] [illegible] i sentimenti, perciò lasciatevi pure andare [illegible] impulsi.

[illegible] (23 ott. - 22 nov.) [illegible] prontezza di riflessi e di spirito, la fantasia ben gestita e una notevole fortuna vi consentiranno di raggiungere un difficile obiettivo, noncuranti di un piccolo ostacolo. Anzi, sarà proprio la difficoltà a rendervi intraprendenti.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.) Durante [illegible] [illegible] giornata sarete ricchi di entusiasmo e conquisterete la stima del prossimo [illegible] [illegible] l'abilità [illegible] cui affrontate i vostri hobbies. Ma [illegible] sarà la tendenza a catechizzare [illegible] alienerà qualche simpatia.

CAPRICORNO (22 dic. - 20 genn.) Continua la difficoltà nel concretizzare un rapporto d'[illegible] in maniera soddisfacente. Tergiversate ancora e dedicatevi alle attività che preferite: in serata trascorrerete delle ore magiche e irripetibili, con apporti stimolati dalla fantasia.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.) [illegible] divergenze in campo amichevole continuano, così [illegible] [illegible] il rischio di commettere qual[illegible] [illegible] o dimenticanza. Non lasciate che la bellissima storia [illegible] [illegible] state vivendo vi [illegible] totalmente le possibilità di ragionare.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo) L'incoerenza, l'incostanza e la sbadataggine spingono a decisioni lunatiche e controproducenti, soprattutto nella prima parte della giornata. Ma verso [illegible] realizzerete una aspirazione perché emergeranno le [illegible] doti migliori.

domani programmi tv

Lo sceneggiato in onda domenica [illegible] lunedì

Devon Ericson e Robert Beltran sono Heyalawin e Ahbleza nello sceneggiato

ECCO HANTA YO

Gli indiani [illegible] Canale 5

«Hanta Yo il guerriero», sceneggiato televisivo in onda domenica e lunedì su Canale 5, narra la storia di una tribù Sioux. Anche se i personaggi sono immaginari, le tradizioni, i riti e [illegible] degli indiani d'America descritti nello sceneggiato sono rigorosamente storici.

Ambientata agli inizi dell'Ottocento nel Sud Dakota la storia di «Hanta Yo il guerriero» ruota attorno alla figura [illegible] (interpretato da Robert Beltran), figlio di un capo Mahto (Nick [illegible]mus). Prode cacciatore e guerriero, Ahbleza dimo[illegible] a tutta la tribù ed allo stregone Wanagi (Ron Soble) [illegible] possedere il coraggio, la sensibilità, l'umanità e la capacità di comando [illegible] per poter essere il futuro capo della tribù.

[illegible] sceneggiato [illegible]vo, tratto dal [illegible] Ruth Beebe Hill, un'antropologa, il cui lavoro è giunto in [illegible] nel 1979 (edito dall'Editoriale Nuova ed [illegible] riproposto dai tipi del[illegible] [illegible] Agostini), introduce in un mondo, quello degli indiani delle plains, variegato e composito. L'azione parte nel 1801, quindi ben prima del [illegible] di Lewis e Clark fino alle foci del Columb[illegible] attraverso le pianure e le montagne rocciose, dopo la [illegible] [illegible] parte [illegible] Napoleone Bonaparte (in difficoltà finanziarie per le enormi spese di guerra sostenute in Europa) di un immenso territorio chiamato allora Louisiana ai neonati Stati Uniti del presidente Jefferson.

«Hanta Yo» in dialetto Dakota, significa «spiana il cammino» ed è un nome che ben si addice al protagonista principale della storia. Ahbleza, le cui vicende sono in qualche modo assimilabili a quelle del grande leader dei Dakota Sioux, Toro Seduto, del clan degli Hunjpapa. Il clan di cui si occupa lo sceneggiato è invece quello degli Tiya[illegible], nome indiano per indicare gli Oglala e che in [illegible] significa «essi stanno nel loro accampamento». Questo clan esprimerà nel corso degli anni leader come Nuvola Rossa, grandi guerrieri come Cavallo Pazzo, sciamani il cui patrimonio culturale è giunto fino a noi come nel caso di Alce Nero.

L'andamento della vicenda per certi aspetti è vicino, come detto, a quello della vita di Toro Seduto. Come Tatanka'to ka'yo, questo il nome indiano di Toro Seduto, anche Ahbleza, vale a dire l'Osservatore, è un ragazzo predestinato ad un grande futuro presso il suo popolo. E' coraggioso ma saggio, leale ma risoluto. Come tutti gli uomini che [illegible] destinati ad essere in [illegible]cazione con Wankan Tanka, il grande Essere Misterioso, Ahbleza vede nella sua vita il bisonte bianco, una rara specie di bufalo albino al quale i pellerossa attribuivano [illegible] [illegible]giche.

«Hanta Yo il guerriero» è una produzione di David L. Wolper-Stan Margulies e della Warner Bros Television. Produttori esecutivi sono gli stessi David L. Wolper e Stan Margulies, mentre il produttore è Paul Freeman. La regia è di Richard T. Heffron, la [illegible]neggiatura di Jeb Rosebrook è basata sul best-seller «Hanta Yo» di Ruth [illegible] Hill.

Tra gli interpreti, oltre a quelli già citati, figurano Victoria Racimo, Devon Ericson, Rion Hunter, James Remar e Ned Romero.

PRIMA PUNTATA — In onda domenica 17 agosto alle ore 20,30

Il giovane Ahbleza (Doug Toby) e suo padre Olepi (Nick Ramus), membri della tribù indiana dei Mahto, sono a caccia [illegible] boschi. Olepi [illegible] insegnando al giovane figlio le tecniche di sopravvivenza quando si imbattono in un cervo. Seguendo i movimenti del padre, Ahbleza sta per scoccare una freccia dal suo arco, quando improvvisamente risuona un colpo di fucile e il cervo stramazza [illegible] suolo, ucciso da un uomo dalla pelle bianca. Spaventati, i due indiani tornano al loro accampamento: sono i primi Mahto ad aver visto uomini bianchi ed armi da fuoco.

Riunita a consiglio, la tribù chiede spiegazioni allo stregone Wanagi (Ron Soble), che prevede per gli indiani un[illegible] di sciagure in [illegible] all'arrivo dell'uomo bianco. Wanagi dice loro che dovranno sopportare [illegible] prove più dure che abbiano mai affrontato, e per superarle dovranno essere guidati da un nuovo capo. [illegible] giorno il giovane Ahbleza, mentre segue un branco di puledri, vede un bis[illegible] bian[illegible] emozionato, vorrebbe avvisare gli altri cacciatori della tribù, ma Wanagi lo ferma, dicendogli che non bisogna uccidere il sacro bisonte bianco.

Qualche tempo dopo giungono a visitare i Mahto le due tribù Sahiela e Siyo. Wisa (Ned Romero), il capo Sahiela accompagnato dai figli Miyaca (Branscombe Richmond) e Sungmani (Darwin Mitchell) offre dei cavalli in dono a Olepi. [illegible] (Frank Salsedo), il capo Siyo, dona a Olepi una bella e giovane moglie, Wicahpi (Patty Kotero). Quando Ahbleza e il suo grande amico Tonweya (David Yanez) stanno per andare a caccia, Wisa chiede loro di portare anche Sungmani, e i due accettano. Più tardi anche Pesla (Roger Campo), l'arrogante fratello maggiore di Tonweya, chiede di unirsi a loro. Durante la caccia Pesla e Sungmani si separano dagli altri per [illegible] [illegible] stallone, ma quando [illegible]cano di catturarlo Sungmani resta [illegible] e Ahbleza si sente indirettamente responsabile della sua morte.

Pesla [illegible] ingiustamente Ahbleza per la morte di Sungmani, ma Tonweya, davanti al consiglio, dice la verità, smentendo così suo fratello Pesla che viene bandito dalla tribù. In seguito, su consiglio di Wanagi, Ahbleza e Tonweya decidono di sottoporsi insieme a digiuni e privazioni, sino ad avere una visione, il cui significato viene loro rivelato dallo stregone. Wanagi spiega ad Ahbleza e Tonweya [illegible] da loro dipenderà il futuro della tribù. Sei anni dopo, l'ormai adulto Ahbleza [illegible] Beltran) vede per la seconda volta il bisonte bianco, quando i superstiti della tribù Minaya e Sahiela raggiungono il loro campo dopo essere stati attaccati dalla [illegible] Psa.

Ahbleza e Tonweya (Rion Hunter) conducono allora un vittorioso attacco contro gli Psa. Entrambi si innamorano poi di una ragazza Sahiela, Heyalawin (Devon Ericson), che sceglie Ahbleza. Qualche tempo dopo un gruppo di Omaha sta per attaccare i Mahto, ma viene [illegible] [illegible] Pesla, che viene così riammesso [illegible] tribù, mentre [illegible] prepara un'altra guerra tra gli Psa e i Mahto.

Il romanzo — Hanta Yo [illegible] un libro unico: la storia di due famiglie pellirossa, dal 1794 al 1835, descritta e rivissuta non attraverso la mentalità dell'uomo bianco, il wasicum mercante e conquistatore, ma con gli occhi e le parole del popolo Dakotah, recuperate dagli antichi canti cerimoniali.

L'opera [illegible] Ruth [illegible] Hill — basata su un'approfondita ricerca — rivela così «l'uomo che nessuno conosce», un mondo incontaminato che concepisce l'esistenza [illegible] vitalità spirituale, e ad [illegible] adegua ogni momento della propria vita. «Se non è dello spirito», è la filosofia Dakotah, «non è un indiano». Tutto [illegible] questa [illegible]a semplice, che di ciascun [illegible] fa un universo, e dell'universo la proiezione dello skan, lo spirito, che è sapienza, rispetto di sé e della natura. L'individuo appartiene dunque alla terra, ne segue i ritmi, [illegible] sopra [illegible] la lib[illegible] di scelta, che lo lega responsabilmente alla comunità. Una chiave [illegible] pensiero che oggi molti — soprattutto fra i giovani — riscoprono, come antidoto all'esasperazione dell'ideologia.

Ma *Hanta Yo* è soprattutto un grande romanzo, nel quale miti e passioni di un popolo orgoglioso di sé si esprimono in personaggi emblematici: Olepi, il capo guerriero custode delle tradizioni; Wanagi, il veggente, l'interprete dei grandi misteri; Napewaste, una donna votata all'affetto e alla dedizione; Ahbleza, eroico uomo di pace; Tonweya, l'esploratore e l'amico; Pesla, ambizioso, infido e violento; e tanti, tanti altri, che compongono un affresco dai colori vivamente suggestivi. Di antiche leggende, [illegible] quali si era persa la memoria, l'autrice restituisce il sapore e l'atmosfera, facendo rivivere usanze e costumi, con uno stile che alterna toni sottilmente lirici a pagine di largo respiro narrativo.

Ruth [illegible] Hill, scrittrice e giornalista, è profonda [illegible] studiosa della [illegible] degli [illegible] d'America. Per scrivere *Hanta Yo* ha lavorato venticinque anni, vivendo a contatto con gli ultimi Dakotah, nelle riserve degli Stati Uniti e del Canada. Dei Dakotah ha appreso la lingua e i costumi, raccogliendo quanto restava di una storia secolare.

Raiuno

Anthony Quinn alle 21,25

13 — **Maratona d'estate**, balletto. Suite [illegible] Peer Gynt
13,30 **Telegiornale**
13,45 **Speciale Italia mia**, giochi a premi
19,40 **Almanacco del giorno dopo**
[illegible] — **Telegiornale**
20,30 **Colosseum**, varietà
FILM 21,25 **Una faccia piena di pugni**, di Ralph Nelson, con Anthony Quinn, Jackie Gleason, [illegible] drammatico 1962 — *Un pugile [illegible] più giovanissimo perde un incontro e [illegible] la carriera. [illegible] viene offerta un'attività di consulenza sportiva, ma il suo disonesto manager fa sì che rinunci e lo trasforma in un ridicolo lottatore di catch*
23 — **Speciale «Tuttilibri»**, attualità
23,35 **Tg1 notte**
23,45 **Meeting internazionale di Berlino di atletica leggera**
— **Campionato [illegible] mondo di pallanuoto: Ungheria-Italia**

Raitre

16 — **Torneo internazionale di [illegible] [illegible] Saint-Vincent**
19 — **Tg3**
19,25 **D[illegible] Questa terra [illegible] la mia terra**, documenti
20 — **L'Artico**, documenti
20,30 **Tried**, balletto. Con l'American Ballet Theatre
21 — **Raitre tutto in diretta: recital [illegible] Luciano Pavarotti**
— **Tg3**
23 — **Autori italiani contemporanei**, documenti

Raidue

FILM 11 — **Madame Curie**, di Marvyn Le Roy, con Greer Garson, Walter Pidgeon, Van Johnson. Usa biografico 1944
13 — **Tg2 [illegible]tredici**
13,15 **Saranno famosi: [illegible] amico in difficoltà**, telefilm
14,10 **L'avventura**, per i ragazzi. Con Alessandra Canale, Eliana Miglio. [illegible] corso del programma:
— **Esteban e le misteriose città d'oro**, cartoni [illegible]
— **Il mistero della [illegible] strada**, telefilm
16,20 **Coppa del mondo di sci discesa libera maschile da Las Lenas**
FILM 17,10 **Figaro qua, figaro là**, [illegible] Carlo Ludovico Bragaglia, con Totò, Isa Barzizza, Gianni Agus. Italia commedia 1950 — *Sfida del barbiere Figaro al governatore della zona che impedisce di ricevere clienti alla domenica*
18,30 **Tg2 Sportsera**
18,40 **C'era una volta un samurai**, telefilm
19,45 **Tg2**
20,20 **Tg2 lo sport**
20,30 **Il commissario Köster**, telefilm: **Abisso**
21,35 **Tg2 [illegible]**
21,45 **Festa di [illegible] [illegible]**, varietà con Maria Giovanna Elmi
23,15 **Tg2 [illegible]**
FILM 23,25 **Il [illegible] di Dracula**, di Roy Ward Baker, con Christopher Lee, Dennis Waterman, Jenny Hanley. Gran Bretagna horror 1970 — *Un ragazzo e la sua fidanzata si mettono alla ricerca del fratello di lui misteriosamente scomparso. Arrivano al castello del conte Dracula che si mostra ospitale e in realtà vuole vampirizzare la ragazza. Un domestico li aiuta a scappare, ma Dracula li insegue finché un provvidenziale fulmine [illegible] lo stende*

Isa Barzizza alle 17,10

Eurotv

Canali 24, 36, 65

14 — **Anche i ricchi piangono**, telenovela
FILM 15 — **L'ultima giraffa**, Usa [illegible]venturoso 1979
16,30 **Viaggio in fondo al mare**, telefilm
17 — **[illegible] animati**
19,30 **Mork e Mindy**, telefilm
20 — **Quattro in amore**, telefilm
FILM 20,30 **La moglie è uguale [illegible] tutti**, di Giorgio C. Simonelli, [illegible] Nino Taranto, Nadia Gray, Ugo Tognazzi. Italia commedia 1955 — *L'a[illegible]cato De Paolis, esperto in separazioni, per convincere il nipote a non sposarsi gli racconta alcuni casi [illegible] matrimoni clamorosamente falliti*
22,20 **I[illegible]les**, telefilm
FILM 23,20 **Il giocatore**, con Kenny Rogers, Bruce Boxleitner. Usa musicale 1980

Italia 1

Canali 49, 70, 56, 23

13,30 **T. J. Hooker**, telefilm
14,15 **Dee Jay Television**, musicale
15 — **Fantasilandia**, telefilm
16 — **Bim Bum Bam**, per i ragazzi. Nel corso del programma: — **Lalabel**, cartoni animati
— **Thunderbirds**, cartoni animati
— **Holly e Benji, due fuoriclasse**, cartoni animati
— **Lo specchio magico**, cartoni animati
17,55 **Famiglia Addams**, telefilm
18,15 **Star Trek**, telefilm
19,15 **I ragazzi del computer**, telefilm
20 — **Memole, dolce Memole**, cartoni animati
20,30 **Muster**, telefilm
FILM 21,25 **Il prezzo del potere**, di Tonino Valerii, con Giuliano Gemma, Warren Vanders, Maria Cuadra, Ray Saunders, Fernando Rey. Italia avventura 1969 — *E' la riproposta [illegible] vicenda di Kennedy trasportata ai tempi della Guerra di Secessione*
23,25 **Sport spettacolo**
0,25 **Le sorelle Snoop**, telefilm
1,40 **Kazinski**, telefilm

Canale 5

Canali 69, 43, 50, 61

13,30 **Navy**, telefilm
FILM 14,30 **La sepolta viva**, di Guido Brignone, con Milly Vitale, Evi Maltagliati. Italia drammatico 1949 — *Sotto la dominazione borbonica in una villa vicino a Napoli la passione politica (oltre al resto) divide il cattivo conte [illegible] [illegible] [illegible] buona matrigna Elisa. Per i capricci della governante, amante del conte, Elisa deve continuamente dargli soldi. Quando lei si oppone lui pensa di ucciderla*
16,30 **Hazzard**, telefilm
17,30 **Il mio amico Ricky**, telefilm
18 — **L'albero delle mele**, telefilm
18,30 **Dalle nove alle cinque**, telefilm
19 — **Arcibaldo**, telefilm
19,30 **Kojak**, telefilm
20,30 **Il [illegible] del toro**, sceneggiato. [illegible] Pino Amenta, [illegible] [illegible], Georgie Sterling, Damon Herriman, Annalie [illegible] — Ottavo episodio
22,30 **Lottery**, telefilm
23,30 **Scarlatto e [illegible] York**, [illegible]film
1 — **Ironside**, telefilm

Retequattro

Canali 32, 25, 45

12,45 **Ciao Ciao**, per i ragazzi. Nel [illegible] del programma: — **Trambusto in cielo**, cartoni animati
14,15 **Bravo Dick**, telefilm
14,45 **Con affetto, tuo Sidney**, telefilm
15,15 **Charleston**, telefilm
FILM 15,45 **Storia di una madre**, di Dick Lowry, con Mare Winninghan, Polly Hollyday, John Anderson. Usa film drammatico [illegible] la tv 1982
17,50 **Mary Benjamin**, telefilm
18,40 **Mai dire sì**, telefilm
19,30 **Westgate**, telefilm
20,30 **Le follie di «Viva le donne»**, collage delle precedenti puntate e scene inedite
22,40 **Casablanca**, telefilm. Con David Soul
23,30 **Vicini troppo vicini**, telefilm
24 — **I Ropers**, telefilm
FILM 0,30 **L'omicida**, di Claude Autant-Lara, con Robert Hossein, Marina Vlady. Francia-Germania drammatico 1963 — *Un libraio ha ucciso una donna, ma dell'omicidio è sospettato Walter, [illegible] [illegible] una donna [illegible] carattere impossibile. Chiamato a testimoniare contro il sospetto, il libraio rivela alcuni particolari che lo autoaccusano. Bel poli[illegible]*

alla radio

UNO (FM 92,1)

9,30 **Santa Messa**
11 — **Alla stagione**
12,03 **Anteprima di Stereo-big Parade**
14 — **Master city.** Con Luigi Anemma, [illegible] Romagnoli, Eleonora Menel
15 — **Radiouno per tutti** - estate: **Cara Italia**
16 — **Il Paginone** - estate a cura di Giuseppe Neri
17,30 **Radiouno jazz '86** a [illegible] di Adriano Mazzoletti
18 — **Europa spettacolo,** varietà [illegible] Giuseppe Luccio
18,30 **Musica sera: i cantautori**
19,20 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava
20 — **Mi son messo l'America.** Originale radiofonico di Loris Barbieri e Paolo Modugno
20,30 **L'allegra favola del- [illegible] età.** Varietà di Isabella Del Bianco e Roberto Mazzucco
21 — **Brani da operette austriache**

RAISTEREOUNO

15 — [illegible] **City**
18 — **Stereobig**
19,25 [illegible]

DUE (FM 95,6)

12,45 **Dovestate?** Interviste urgenti [illegible] risposte [illegible] pagate. Gioco a quiz di Corbetta e Moretti
15 — **E...statemi bene!** Un invito a ripercorrere insieme itinerari comuni dell'ascolto radiofonico
15,45 **In mia man alfin tu [illegible]** Autobiografia immaginaria di Maria Callas
17,40 **Andrea.** Originale radiofonico di Ivano Balduini
18,36 **Accordo perfetto.** Canzoni, rime, pensieri [illegible] melodie ancora dolci nella memoria
19 — **Radiodue sera jazz** coordinamento di Paolo Padula
19,50 **Spiagge musicali e mezza sera**
21 — «La strana casa della formica morta»: **Gran Variety show** (replica)
22,40 **Scende la notte nei giardini d'Occidente**

RAISTEREODUE

15 — [illegible], in diretta [illegible] ed [illegible] qualità
16,05 **I magnifici dieci.** [illegible] schi in cerca della Hit Parade
19,50 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo

TRE (FM 98,2)

11,50 **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Donati
16,15 **Un certo** [illegible] a cura di Pasquale Santoli
17 — **Spazio** [illegible]. Musica e attualità culturali presentate da Pierluigi Battista
18,45 **Festival di Salisburgo 1986: Die schwarze Maske.** Opera in un atto. Musica di Krzysztof Penderecki
22 — **Spazio Tre Opinione**
22,30 **Riccardo Drigo**
23 — **Il jazz.** Improvvisazione e creatività [illegible] musica

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

Montecarlo

13,45 [illegible], **il ride,** comiche del cinema [illegible]
14 — [illegible] **ribelle,** novela. Con Tonia Carrero, Reginaldo Faria
FILM 14,45 **Agente segreto Keefer,** con William Conrad, [illegible] spionaggio 1978
16 — **Campionati** [illegible] **pallanuoto: Ungheria-Italia**
17 — **Snack,** cartoni animati
17,40 **Mamma Vittoria,** novela. Con Elizabeth Savalla, Claudio Marzo
18,20 [illegible], [illegible], comiche del cinema muto
18,45 **Happy End,** telenovela. Con José Wilker, Natalia Do Valle
19,30 **TMC News**
FILM 19,45 **Milioni** [illegible] **scottano,** [illegible] Peter Ustinov. Gran Bretagna commedia [illegible]
21,30 **Flamingo road,** telefilm. Con Morgan Fairchild
22,30 **Concerti d'estate,** musicale
23 — **Sport news**
23,10 **Sintesi del meeting di Ber-** [illegible] **leggera**
24 — **Gli intoccabili,** telefilm

G.R.P. (Ant. 3) Can. 66, 42, 20

12 — **Telefilm e cartoni animati non stop**
19 — **I Detectives,** telefilm
FILM 20,20 **Ku Fu dalla Sicilia con furore,** di Fernando Cicero, con Franco Franchi, Gianni Agus, Irina Maleeva. Italia comico 1973 — *Per diventare vigile urbano a Roma è necessario vincere una gara di karatè; con* [illegible] *maestria e molta fortuna Franco riesce nell'intento*
22 — **Il re del quartiere,** telefilm
FILM 00,30 **La lupa mannara,** di Dino [illegible] Silvestro, [illegible] Annik Borel, Howard Ross. Italia horror 1976 — *Una* [illegible] *fassina mangia letteralmente gli uomini dopo averli sedotti.* [illegible] *questo modo uccide il cognato, accoltella* [illegible] *e sbrana un medico* [illegible] *una contadina. Per finire mangia tre ragazze che a loro volta le hanno ucciso il grande amore*
FILM 2 — **Film non stop**

Videogruppo Can. 52, 54, 57

13 — **Luisiana,** telenovela
14 — **Scotland Yard,** telefilm
FILM [illegible] — **La vera storia degli indiani,** con John Withmore. Usa drammatico 1975
17,30 **Cartoni animati**
18,05 **Scotland Yard,** telefilm
19 — **Videonotizie**
19,10 **Agenzia estate**
19,30 **Luisiana,** telenovela
FILM 20,25 **Le grane (le fric),** con Eleonora Rossi Drago, drammatico
FILM [illegible],30 **La [illegible] del poss[illegible],** [illegible] William Thiele, con Florence Rice, Frank Morgan. Usa commedia 1937
24 — **Scotland Yard** telefilm

Telecity Canali 63, 38, 36

13 — **Cartoni animati** [illegible] **stop**
14 — [illegible] **mudale,** telenovela
14,30 **Laura,** telenovela
15,15 **Il ni[illegible] [illegible] serpenti,** telenovela
16,15 **Viva, per i ragazzi: telefilm e cartoni animati**
18,30 **Il nonno va a Washington,** telefilm
19,30 **Flipper,** sceneggiato
FILM 20,30 **I tromboni di Fra Diavolo**
22,30 **Dov'è Anna,** sceneggiato con Mariano Rigillo
FILM 23,45 **La rivolta degli apaches**

Svizzera [illegible] tv

18 — **Telegiornale**
18,05 **Cartoni animati**
19 — **Il quotidiano**
20 — **Telegiornale**
20,30 **Documentario:** Guerra civile spagnola, dentro la rivo- [illegible]
21,20 **Foxfire,** telefilm
22,25 **Sport.** In eurovisione da [illegible] campionati mon- [illegible] di nuoto
FILM [illegible] **Il figli[illegible] dello sceicco,** [illegible] George Fitzmaurice, [illegible] Rodolfo Valentino. Usa avventuroso

Primantenna Canali 21, 37

15 — **Pomeriggio** [illegible] **simpatia**
19 — **Proposte commerciali**
20,30 **Telefilm**
21,30 **Le auto della settimana**
22 — **Thriller,** telefilm
23 — **A prova di...,** telefilm
FILM 24 — **Film**
2 — **Buonanotte con...**

Pan Tv Canali 31, 62, 33

FILM 14 — **Il** [illegible] **sulla pelle** [illegible], di [illegible] Thomas
15,20 **Starzinger,** cartoni [illegible] — **Il** [illegible] **Pancione,** cartoni animati
16,10 **Skippy il canguro,** telefilm
17 — **Boys and Girls,** [illegible]
17,30 **Hanna & Barbera,** cartoni animati
18,40 **Le spie,** telefilm
19,30 [illegible] **principessa Zaffiro,** cartoni animati
20 — [illegible] **schiava Isaura,** sceneggiato
FILM 20,45 **Il letto,** di Henri Decoin, con [illegible] Moreau, Richard Todd, Martine Carol, Vittorio [illegible] Sica. Italia-Francia commedia 1954 — *Tre diplomatici, bloccati durante un viaggio nella nebbia, si raccontano episodi che hanno per protagonista il letto: uno* [illegible] *una donna a partorire rinunciando al meritato riposo; uno spiega come il letto* [illegible] *Pompadour fosse il simbolo* [illegible] *successo; uno spiega come divorziò risposandosi subito dopo*
22,45 **Le brigate** [illegible] **Tigre,** telefilm
FILM 0,30 **La dolce nipote** erotico

Quartarete Canali 22, 35, 23

FILM 14,30 **L'ultimo pellerossa,** con Preston Foster. Usa avventura, [illegible]
16,30 **Il ranch del Picchio Giallo,** telefilm
17,30 **Mister Baseball,** cartoni animati
18 — **Telefilm**
19,10 **George,** telefilm
FILM [illegible] **Rapsodia nuziale,** con [illegible] Naman, [illegible] Sullivan. Usa commedia [illegible]
22,15 **Monjiro, samurai solitario,** telefilm
23,30 **Speciale fantascienza**
24 — **Okay motori**
FILM 1 — **Fiorina la vacca,** di Vittorio [illegible], con Janet Agren, Gastone Moschin. Italia commedia 1973 — *Un contadino va in guerra e* [illegible] *nei campi la moglie e la vacca (entrambe chiamate Fiorina). La moglie diventa l'amante del signore del luogo che si prende tanto* [illegible] *che la mucca*
3 — **Telefilm**
FILM 4,15 **Film**

Capodistria

17 — **Programmi per ragazzi**
18 — **Tra l'amore e il potere,** [illegible] vela
19 — **Telefilm**
19,30 **Telegiornale**
19,50 **Concerto**
FILM 20,30 **X il agente Interpol**
22,05 **Documentario:** Dimensione Oceano
23,15 **Lucy,** telefilm

Tele Subalpina Canale 46

FILM [illegible] [illegible] **montagna** [illegible] **luce,** con Richard Harrison, [illegible] 1964
18,30 **Cartoni animati**
19 — **Vita della Chiesa,** rubrica
19,30 **Il regionale - Notiziario**
20,05 **Cartoni animati**
FILM 20,30 **Giorni d'amore,** di Giuseppe [illegible] Santis, [illegible] Marcello Mastroianni, Marina Vlady. Italia drammatico 1954
FILM 22,30 **I 10 del Texas**

Telecupole Canali 64, 57, 21

FILM 18 — [illegible]
15 — **Señorita** [illegible], telenovela
17,30 **Cartoni** [illegible]
19 — **Vizi privati e pubbliche virtù.** Rubrica
19,30 **Il gazzettino di Telecupole**
20 — **Telefilm**
20,30 **Commedia**
23,30 **Tg4**
FILM 24 — **Film**

Rete Canavese Can. 21, 56, 68

FILM 16 — [illegible]
17 — **Redazionale**
19,30 **Cartoni** [illegible]
20 — **Hallo Larry,** telefilm
FILM 20,30 **La lunga cavalcata della vendetta,** con Richard Harrison, Anita Ekberg. Italia western [illegible]
22,30 **Salut Champion,** telefilm
23,45 [illegible]

Canale 68 Canali 68, 57

12,30 **Documentario**
FILM 13,05 [illegible]
15,30 **Torino** [illegible]
19 — **Ciao me amis**
FILM [illegible] **Film**

Quinta Rete Canale 47

13 — **Operazione ladro,** telefilm
14 — **Telefilm**
15 — **Milleidee**
16 — **I 4,** telefilm
17,30 **Cartoni animati non stop**
20 — **Lacrime di gioia,** novela
FILM 20,30 **I piloti più pazzi del mondo,** di G. Otto, con P. Steiner, R. Meir, R. Kasche. Germania commedia 1979
22,30 **Operazione ladro,** telefilm
FILM 23,30 **Colpo grosso al jumbo jet,** di Ed Forsyth, [illegible] Joyce Jillison, [illegible] Quinn, Thomas Reardon. Usa avventura [illegible] 1970
2 — **Telefilm**
FILM 3 — **Film** [illegible]

Videouno Canali 53, 39, 25

15,30 **Il circo** [illegible] **musica,** telefilm
16,30 **Weekend**
17 — **Programma per ragazzi**
18 — **Tra** [illegible] **e il potere,** telenovela
19 — **Videouno notizie**
19,30 **Cartoni animati**
FILM 20,30 **X il agente Interpol**
22,15 **Documentario:** dimensione oceano
23,05 **Nuoto,** in eurovisione da Madrid
23,30 **Lucy,** telefilm

Retepiemonte Can. 32, 60, 37

15 — **Cartoni animati**
17,30 **Telefilm**
20,30 **Operazione ladro,** telefilm
FILM 21,30 **Il mercante della morte,** di Paul Wendoks, con Laurence Luckinbill, Joanna Pettet. Usa drammatico
23 — **Carovana** [illegible] **il West,** telefilm
FILM 0,15 **La fr[illegible],** di Martin Ritt, con [illegible] Douglas, Alex Cord, Irene Papas, Luther Adler. Usa drammatico

Hägar l'orribile

Antonello Falqui, il regista [illegible] ha presentato numerosi spettacoli di successo sul piccolo schermo, prosegue nella preparazione di un nuovo show televisivo dal titolo «L'altro varietà». Del cast degli attori fanno parte, oltre a nomi noti come Daniele Formica, Gerardo Scala, [illegible] Lanzalla, Corinne Cléry, anche alcuni giovani che per la prima volta si trovano davanti alle telecamere. «L'altro varietà» è [illegible] impostato in modo diverso dal tradizionale varietà e prevede schemi nuovi. Lo spettacolo si snoda in otto puntate e andrà in onda a partire dalla prossima stagione autunno-inverno. Nella foto: Daniele Formica e Franca D'Amato durante la registrazione di una scenetta negli studi televisivi [illegible] «Dear»

sabato programmi tv

Dove andiamo stasera in città

ULTIMI FILM

Appuntamento [illegible] Palazzo Reale

Accade

Experimenta. A [illegible] Gualino prosegue la seconda edizione di Experimenta. Acustica, elettromagnetica, fluidinamica, matematica, neurofisiologia, meccanica, ottica e scienze naturali i settori che si percorreranno inoltre ogni giovedì, venerdì e sabato sera dalla terrazza di Villa Gualino, veglia alle stelle. Apertura dal martedì al giovedì e la domenica dalle ore 10 alle ore 20, il venerdì e il sabato dalle ore 10 alle ore 24. Chiusura il lunedì. Biglietti: inten. 4 mila lire, ridotti 2 mila. Possibilità di [illegible] per cinque visite a prezzo dimezzato. Ogni [illegible] minuti da piazza Vittorio — dove [illegible] un parcheggio — partirà una navetta speciale per Villa Gualino (domenica e festivi partenze [illegible] minuti). Experimenta propone per Visioni di scienza *Anno 2118 Progetto X* (1970) [illegible] Castle [illegible] Christopher George e Greta Baldwin. E' un curioso film di fantascienza a cavallo tra l'archeo-fantascienza e la nuova fantascienza hollywoodiana. Realizzato dopo 2001: odissea nello spazio [illegible] possiede però i grandi mezzi [illegible]; il regista William Castle, uno specialista dei film a basso costo, è riuscito nel miracolo, raccontando una vicenda quasi [illegible] con effetti speciali basati più sull'intelligenza che sulle potenzialità infinite permesse dai apparati tecnologici. La [illegible]. [illegible] 2118 il mondo è diviso in due blocchi: quello orientale e quello occidentale. Alan Fraser, agente occidentale, tenta, di ritorno da una missione rischiosissima, un drammatico comunicato sul [illegible] line [illegible]. Quando Fraser è recuperato è [illegible] morto. Grazie ad uno speciale trattamento viene riportato in vita: le [illegible] rivelazioni sventeranno [illegible] catastrofe universale.

Battelli [illegible] Po. Ai Murazzi [illegible] i biglietti per il traghetto fluviale. Servizio feriale e festivo dalle ore 15 alle 19 e dalle ore 21 alle 23 sui percorsi: Murazzi-Borgo Medioevale-Murazzi; Murazzi-Italia '61-Murazzi; Murazzi-Moncalieri-Murazzi. Tagliandi in vendita a lire 3 mila, 4 mila e 6 mila.

Mostre

Castello di Rivoli. Sino al 28 settembre prosegue al Castello di Rivoli la mostra di Lucio Fontana «*La cultura dell'occhio*». Il biglietto d'ingresso costa 4 mila lire; tagliandi ridotti in vendita a 2 mila lire.

Asia Centrale. Fino al 14 settembre, presso i locali della Mole Antonelliana, è aperta la mostra sui «*Tessuti Ikat dell'Asia Centrale*» realizzata grazie al contributo di numerose collezioni private. Per la prima volta vengono esposte in Europa 48 opere tessili realizzate con la particolare tecnica di tintura chiamata ikat. Il repertorio è molto ampio: va da motivi semplici come cerchi, quadrati, diamanti, scudetti, esagoni, scalette, a motivi più complessi come piante, frutti, animali e medaglioni animali. Per lo più organizzati entro strisce, i motivi possono occupare qualche volta anche l'intera altezza del tessuto. I motivi più frequenti [illegible] palline, brocca, catene, mandorle, melagrane, corna di ariete, [illegible], tascone, vascello, falcetto, tamburo, gabbie, lampade, orme di cammello.

Cinema

Agosto per [illegible]. Questa sera, alle [illegible] 21,30, presso il centro «La Serra» a Grugliasco *Comodamente al bar con un grande film*: «*Blade [illegible]*». Domani [illegible] di [illegible]: «Musica e immagini» sul grande [illegible].

Palazzo Reale. Questa sera alle 22 nel [illegible] di Palazzo Reale viene proiettato, per il consueto appuntamento con il cinema all'aperto dei «*Punti Verdi*», il film «*Doppio taglio*», di (1985) di Richard Marquand, con Glenn Close e Jeff Bridges. Apertura al pubblico [illegible] ore 21,30. Ingresso, lire 3 mila. Consueta replica domani pomeriggio alle ore 16 e alle ore 18 al cinema King [illegible]. Prezzo del biglietto sempre a 3000 lire. Domani, domenica 17 agosto, si [illegible] chiude la rassegna estiva all'aperto [illegible] Punti Verdi. L'ultima proiezione in programma è il film «*Fuori orario*» (1985) di Martin Scorsese, con Rosanna Arquette e Griffin Dunne.

Concerti

Settembre Musica. La prevendita [illegible] biglietti per i concerti di Settembre Musica è in corso presso la biglietteria dell'assessorato comunale alla Cultura, a Palazzo Carignano [illegible]. È consentito l'acquisto di oltre due biglietti a persona per concerto. Posti numerati, lire 6 mila. Prenotazioni telefoniche effettuabili, accettabili solamente se provenienti da numeri telefonici esterni al distretto torinese [illegible] 011 561.2109 - 561.1731). L'importo dovrà pervenire [illegible] esclusivamente tramite vaglia intestato a: Settembre Musica, fermo posta via Alfieri 10, [illegible] Torino Centro. I biglietti dovranno essere ritirati entro le ore 19 del giorno del concerto presso la biglietteria di Settembre Musica. Ingressi, lire 6 mila. Ingressi ridotti, lire 4 mila (riservati ai giovani nati nel 1968 o negli anni successivi) in vendita un'ora prima [illegible] singoli concerti presso la biglietteria della sede corrispondente. Ingresso gratuito ai pensionati [illegible] e ai militari di [illegible] previo ritiro di biglietto omaggio. Gli ingressi per i concerti previsti presso la chiesa di San Filippo si potranno acquistare presso la biglietteria del Teatro Carignano.

In poltrona davanti alla TV

NANCY ASTOR

Saluta [illegible] se ne [illegible] tragicamente

Raiuno

Sabato — Ore 20,30: Sotto le stelle, varietà. Gli [illegible] della settima puntata del varietà estivo sono l'inglese Rod Stewart, il cantante e pianista statunitense Ray Charles e il musicista Al [illegible]rreau, [illegible] visto alla rassegna «Milano suono». Conduce Edwige Fenech, come al solito splendida. Il [illegible] personaggio è ancor in gran parte tutto da scoprire. Peccato che la regia sembri tenerla un po' in sottofondo. Dalle un po' più spazio, sotto vesti differenti, forse sarebbe stato un esperimento interessante.

Ore 22: España guerra civile, documenti. Terza parte. Oggi si parla [illegible] gruppi stalinisti che si opposero all'avanzata di Franco. Intervengono Randolfo Pacciardi del «battaglione Garibaldi», Leo Valiani, [illegible] organizzatore di una rete di aiuti umanitari, l'ex miliziana Bianca Pittoni e il leader [illegible] Santiago Carrillo.

Domenica — [illegible] 13,45: [illegible] mia, varietà. Ancora Abatantuono, Sammy Barbot, la Ruta e il velo! nuovo Gigi Marzullo. [illegible] pomeriggio si parla [illegible] Veneto. Concorrono rappresentanze [illegible] quattro città: Venezia, Trieste, Chioggia e [illegible] del Grappa.

Alle città sono state abbinate ottimisticamente qualità rappresentative: così Venezia reggerà il vessillo [illegible] la bellezza, Trieste quello [illegible] futuro, Bassano quello della storia e Chioggia quello — [illegible] perché — della «cuccagna».

[illegible] **20,30: L'ora del mi[illegible]**, film per la tv. Il titolo stavolta è «Il dolce profumo [illegible] morte». La vicenda è quella [illegible] Greg e Ann, ricchi coniugi [illegible] abitano un sontuoso [illegible] solitario nella campagna inglese, teatro di almeno un centinaio di vicende gialle. Ann è figlia [illegible] un potente [illegible] politico che vorrebbe avere Greg al suo fianco alle prossime elezioni. Qualcuno però turba la [illegible] della coppia: è il fioraio Terry, che lascia intendere di conoscere molte cose sul losco passato della donna e comincia a lasciare nei posti più impensati [illegible] di rose rosse indirizzati a lei. La donna inizia a [illegible] perseguitata...

Il regista è lo specialista di thriller Peter Sasdy, [illegible] noi non noto e nemmeno [illegible] in patria. Fra gli interpreti troviamo Dean Stockwell nei panni di Greg. Lei è la [illegible] troppo [illegible] Shirley Knight.

Italia 1

Domenica — [illegible] 22,55: Uragano sulle Bermude / L'ultimo S. O. S. / Incontri con gli umanoidi, Italia avventuroso 1978. Ennesimo film sul triangolo delle Bermude. Qui l'[illegible] partenza è piuttosto interessante e richiama alla memoria i racconti dei tempi d'oro della fantascienza. Sul misterioso tratto di mare in cui scompaiono a centinaia, stavolta indagano in [illegible] amici più un cane. Attraverso mille vicissitudini i sette scoprono una sorta di paradiso subacqueo nel quale vivono [illegible] tutti gli scomparsi. Sono davvero felici? Naturalmente [illegible] dietro alla loro gioia apparente si nascondono cose terribili. Peccato che il film sia stato realizzato con pochi soldi (o con tanti soldi spesi male, che è la stessa cosa) e porti la firma non illustrissima del nostro Tonino Ricci. I tre desueti titoli si riferiscono alla stessa pellicola. A volte film così così vengono ridistribuiti con nomi [illegible]...

Raidue

Domenica — Ore 21,35: Nancy Astor, sceneggiato. [illegible] episodio. In Europa l'imperialismo di Hitler comincia a farsi manifesto. In contrasto con [illegible] denunce di Churchill, l'ideatista Philip [illegible], tornando [illegible] un viaggio [illegible] Germania convince invece gli Astor della possibilità di un negoziato con i tedeschi. Nancy invita l'ambasciatore tedesco Von Ribbentrop a Cliveden e la cosa serve soltanto ad alimentare le voci che la vogliono in [illegible] con il nazismo.

Muore Phyllis, sorella di Nancy.

Scoppia la se[illegible] guerra [illegible] e gli Astor si prodigano [illegible] sempre per il loro collegio elettorale. L'astro politico di Nancy è però al tramonto. Waldorf glielo dice apertamente, ma lei non [illegible] accettare [illegible]. Si [illegible]rà solo di fronte ad [illegible] presa di posizione [illegible] partito e allora si sfogherà accusando il [illegible] di averla tradita. La malattia di Waldorf si aggrava, mentre i due coniugi, amareggiati, interrompono progressivamente [illegible]. Solo quando [illegible] morirà lei si renderà conto di averlo davvero amato e di dovergli praticamente tutto.

La guerra finisce e [illegible] mo al 1964. Un nuovo [illegible] inlando [illegible] su Cliveden. Nancy, ormai [illegible]chia e stanca, [illegible] ha più la forza [illegible] affrontarlo e muore.

Suo figlio Bobbie, non sapendo sopravvivere senza di lei, preferisce togliersi la vita. Verrà sepolto [illegible] fianco.

Canale 5

Sabato — Ore 20,30: [illegible] Corrida, varietà. Nel corso della Corrida in onda stasera l'ospite di turno, Amanda Lear, si esibirà in uno spogliarello, oltre a rispondere alle domande del pubblico in sala [illegible] alla [illegible] dovrà pronunciarsi sulla sincerità o no delle sue risposte. Ospite canoro sarà invece Toto Cotugno.

Come da regolamento [illegible] nove i dilettanti che guidati da Corrado si sottoporranno al giudizio della platea. I telespettatori ascolteranno, tra l'altro, «Tu [illegible] delle stelle», suonata [illegible] la ciaramella, quindi [illegible] drarino [illegible] di danza classica, esibizioni nel campo della lirica e della prosa, e infine un curioso esperimento nel campo della prestidigitazione. I dilettanti in gara [illegible] studentessa universitaria, un operaio, un domestico, una hostess, un netturbino, [illegible] ragioniere, un laureato, un disoccupato in attesa di lavoro.

Raiuno

13 — **Maratona d'estate**: rassegna internazionale di danza. [illegible] da [illegible] e Giulietta
13,30 **Telegiornale**
FILM 13,45 **Siluri umani**, di Antonio Leonviola, con [illegible] Vallone, Franco Fabrizi, Ettore Manni, Andrea Checchi, Elena Varzi. Italia guerra 1954 — *Gli allievi della scuola per reparti d'assalto della marina debbono attaccare un porto africano dove c'è un importante base inglese*
15,15 **Il mondo che scompare**, documenti
16,10 **Le allegre avventure di Scooby Doo**, cartoni animati
17 — **Speciale de «Il sabato dello Zecchino»**
18,05 **Estrazioni del Lotto**
18,10 **Le ragioni della speranza**, attualità
18,20 **Siena: Palio delle contrade**
19,40 **Almanacco [illegible] giorno dopo**
20 — **Telegiornale**
20,30 **Sotto le stelle**, varietà presentato [illegible] Edwige Fenech. Con Aldo e Carlo Giuffrè
21,50 **Telegiornale**
22 — **Es[illegible]** — **Guerra civile**, documenti. terza parte
FILM 23,05 **Un alibi troppo perfetto**, di Robert [illegible]y, con Peter [illegible]llers, Bernard Cribbins. Gran Bretagna comico [illegible] — *Un gruppo di [illegible] tenuti sta per uscire di prigione. Un ladruncolo, spacciandosi per un prete, li avvicina e cerca di convincere la banda a tentare un colpo*
— **Tg1 notte - Che tempo fa**

Peter Sellers alle 23,05

Raidue

13 — **Tg2 [illegible] tredici**
13,15 **Tg2 Bella Italia**, città, [illegible]si, uomini e cose da difendere
13,45 [illegible] **Lotto**
13,50 **Saranno famosi**, [illegible]: L'accordo
14,45 **Sabato sport**
— **Torneo internazionale di tennis di Saint-Vincent**
— [illegible] **Gran Premio d'Austria di** [illegible] 1
FILM 17,30 **Gran varietà**, di Domenico Paolella, [illegible] Maria Fiore, Alberto Sordi, Vittorio De Sica. Italia commedia [illegible] — *La storia [illegible] teatro e del varietà in Italia attraverso cinque episodi ambientati fra il 1910 e il [illegible]. Sordi fa Fregoli che allontana con [illegible] astuzie e diversi travestimenti vari corteggiatori dalla donna che ama. De Sica canta «Balocchi e profumi» e declina col mutare dei gusti del pubblico. Le [illegible] storie [illegible] un capocomico [illegible] prese [illegible] un censore troppo severo; [illegible] contadina che finisce sul palcoscenico per [illegible] diventando [illegible] famosa soubrette e di un comico che, celebre per la macchietta [illegible] vigliacco, [illegible]re eroicamente in guerra*
18,30 **Tg2 Sportsera**
18,40 **C'era [illegible]**rei, telefilm
19,45 **Tg2**
20,20 **Tg2 lo sport**
FILM 20,30 **Viaggio con [illegible]**, di [illegible] Monicelli, [illegible] Goldie Hawn, Gino Santercole, Giancarlo Giannini. Italia drammatico 1978 — *Un dirigente bancario deve re[illegible] padre mal[illegible] che abita molto lontano. Quando la fidanzata rifiuta di accompagnarlo, parte [illegible] americana che però provoca immediatamente [illegible] incidente*
22,25 **Tg2 stasera**
22,35 **Il cappello sulle ventitré**, varietà. Con Rosa Fumetto
23,25 **TG stanotte**
23,35 **Notte sport**
— **Campionato del mondo di pallanuoto: Italia-Israele**
— **Torneo internazionale di tennis di** [illegible]

Rosa [illegible] 22,35

Raitre

19 — **Tg3**
19,25 **Archivio d'arte**, [illegible]
20 — [illegible] **aperta sera**, attualità
[illegible] **Dall'**[illegible] **storico della Rai: Francesca da Rimini.** Con Marcella Pobbe, Nicoletta Panni, Ugo Novelli, Ferdinando Lidonni, Giuseppe Campora, Sergio Tedesco, Myriam Funari. Regia di Mario Lanfranchi. Orchestra sinfonica e coro della Rai di Torino
22,45 **Tg3**
23,10 **Solo per la musica: Franco Petracchi**, documenti

Eurotv
Canali 24, 36, 65

12,30 **L'uomo tigre**, cartoni animati
— **Charlotte**, cartoni animati
14 — **La cittadella**, sceneggiato
15 — **She, la donna eterna**, sceneggiato
16,30 **Viaggio in** [illegible]
17,30 **Cartoni animati**
19,30 **Laredo**, telefilm
FILM 20,30 **Indiana**, di Richard T. [illegible]fron, [illegible] John Withmore, Sam Elliot. Usa drammatico 1975 — *Nell'America [illegible] 1877 un generale ordina agli indiani della tribù dei [illegible] Forati di lasciare le loro terre e chiudersi in [illegible] riserva. Gli indiani rifiutano e a prezzo di molte [illegible]ne, raggiungono la libertà in Canada*
22,20 **Catch**
FILM 23,30 **I ragazzi del camper**, di Sam Grossman, con Stuart Getz. Usa commedia 1975

Italia 1
Canali 49, 70, 58, 29

13,30 **T. J. Hooker**, telefilm
14,15 **Sport spettacolo**
15,15 **Fantasilandia**, telefilm
16 — **Bim Bum Bam**, per i ragazzi. Nel corso del programma — [illegible], [illegible] animati
— **Thunderbirds**, cartoni animati
— **Holly e Benji, due fuoriclasse**, cartoni animati
— **Lo specchio magico**, cartoni animati
17,55 **Famiglia Addams**, telefilm
18,15 [illegible] **è**, musicale
19,15 **Streethawk**, telefilm
20 — **Magica magica Emi**, cartoni animati
20,30 **A-Team**, telefilm
21,25 **Dimensione Alfa**, [illegible]
22,20 [illegible] **and McCormick**, telefilm
23,15 [illegible] **Prix**, [illegible] automobilismo
0.15 **Dee Jay Television**, musicale con Claudio Cecchetto

Canale 5
Canali 69, 43, 50, 61

FILM 13,30 **Il cavallo della tigre**, di Luigi Comencini, con Nino Manfredi, Gian Maria Volontà, Valeria Moriconi. Italia commedia 1961 — *Un poveraccio in galera [illegible] una modesta truffa viene coinvolto in un tentativo di evasione da parte di un pericoloso gangster. Durante la fuga tenta di separarsi [illegible] simpatica compagnia, ma non ci riesce. Alla fine, saputo che è stata messa una taglia sul la sua testa, si fa [illegible] in modo [illegible] la moglie possa incassare il denaro*
FILM 15,30 [illegible] **Patemò soldato**, con Nino Manfredi, [illegible] Falk, Martin Landau. Italia commedia 1970 — *Un generale americano destina alla conquista di un fortino siciliano cinque marines fra cui un prigioniero italiano nativo [illegible] luogo. La pattuglia si rende conto dell'inutilità [illegible] missione e cerca di evitare il bombardamento della città senza riuscirci*
17,30 **Il mio amico Ricky**, telefilm
18 — **L'albero [illegible] mele**, telefilm
18,30 **Dalle nove alle cinque**, telefilm
19 — **Arcibaldo**, telefilm
19,30 **Kojak**, [illegible]
20,30 **La corrida**, dilettanti allo sbaraglio presentati da Corrado Mantoni
23 — **Fifty Fifty**, telefilm
24 — **Scerifio a New York**
1,30 **Ironside**, telefilm

Retequattro
Canali 32, 25, 45

12,45 [illegible] **Ciao**, per i ragazzi. Nel [illegible] del programma:
— **Josie [illegible] the Pussycats**, [illegible] animati
— **Space ghost and Dino boy**, cartoni animati
— **Banana Splits**, cartoni animati
— **Alpenrose**, cartoni animati
14,15 **Bravo Dick**, telefilm
14,45 **Con affetto, tuo Sidney**, telefilm
15,15 **Charleston**, telefilm
FILM 15,45 **Calamity Jane**, di James [illegible]s, [illegible] Alexander, Frederic Forrest. Usa film western per la tv 1984 — *Rivisitazione di tutti i vecchi miti del West, si comincia con Calamity Jane, si prosegue con Wild Bill Hickock e si termina con Buffalo Bill*
17,50 **Mary Benjamin**, telefilm
18,40 **Arabesque**, telefilm
19,30 **New York New York**, telefilm
FILM 20,30 **L'ammutinamento del Caine**, di Edward Dmytryk, con Humphrey Bogart, [illegible] Johnson, Fred MacMurray. Usa guerra 1954 — *Durante la seconda guerra mondiale l'odissea di un sommergibile nelle mani di un comandante nevropatico*
22,40 **Bassie e Company**, telefilm
23,30 **Vicini troppo vicini**, telefilm
24 — **I Ropers**, telefilm
FILM 0,30 **Quando i dinosauri si mordevano la coda**, di Val Guest, con Victoria Vetri, Robin Hawdon. Gran Bretagna avventuroso 1969

alla radio

UNO (FM 92,1)

10,15 [illegible] grande [illegible]. Voci e suoni [illegible] New York
12,30 I personaggi [illegible] storia. Carolina delle lacrime: mito e realtà di Carolina Invernizio. [illegible] reggiato
14 — Il figlio del Voodoo. La [illegible] e la musica, di Jimi Hendrix
15 — Sotto il sole sopra la luna (replica)
16,30 Doppiogioco. Conduce Antonio Boltigliari
17,30 Vito Rivello e Matteo Salvatore presentano Alla ricerca [illegible] Sud perduto
18,30 Musicalmente
19,30 Il pastone. Rotocalco molto vario e poco serio
20 — Una commedia impossibile. Originale radiofonico di Cipullo Novelli
20,30 Girovacanze. Itinerari, notizie, curiosità
21,30 Giallo sera. [illegible] drammi [illegible] brividi emozioni e suspense
22,27 Teatrino: Povero me. Varietà [illegible] di Stefano Meggiolini

RAISTEREOUNO

[illegible] — Stereobig
19,15 Stereodrome

DUE (FM 95,6)

9,30 Bell'Italia, Italia mia. Panorama estivo naturel-turistico con musiche e divagazioni (1ª parte)
15 — Bell'Italia, Italia mia
15,37 Hit Parade
16,37 Mille e una canzone 17,30 Bell'Italia, Italia mia (3ª parte)
18,32 Bell'Italia, Italia mia (4ª parte)
19,50 Eccetera e Cetra. Piccola fiera del sabato sera. Di Marco Nelrotti
21 — Grandi orchestre [illegible] mondo
22,40 Scende la notte nei giardini d'Occidente

RAISTEREODUE

16 — Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità
19,50 F. M. Musica. Notizie e dischi di [illegible] per i momenti [illegible] della vostra serata
21,30 Disconovità

TRE (FM 98,2)

10,20 Concerto del mattino
11,50 [illegible]. Commedia [illegible] di Arrigo Boito. [illegible] di Giuseppe Verdi
14,30 Folkconcerto a cura di Pierluigi [illegible]
16,30 Spazio Tre. Musica e attualità culturali presentate da Franco Garnero. 21,10 Concerto del Quartetto Auryn
22,05 Fatti, documenti, persone: Le avventure [illegible] di Huckleberry Finn di Mark Twain
23 — Il jazz. Improvvisazione e creatività nella musica

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

Montecarlo

13 — Automobilismo: prove del Gran Premio d'Austria di Formula 1
14 — Kronos, telefilm
15 — Campionati mondiali di pallanuoto. Israele-Italia
15,55 Calcio: [illegible] dell'incontro Liverpool-Everton
17,40 Mamma Vittoria, telenovela
18,30 Silenzio si ride, comiche del cinema muto
18,45 Happy End, telenovela
19,30 TMC News
FILM 19,45 A muso duro, di Richard Fleischer, con Charles Bronson, Linda Cristal, Lee Purcell. Usa drammatico 1974 — *Il duro Vince possiede cittanta ettari di terreno che coltiva a cocomeri e recluta alcuni braccianti messicani guidati dalla sindacalista Nancy, ma deve vedersela [illegible] una banda di abusivi guidati da Bobby Copes. I due gruppi si scontrano e Bobby manda in galera Vince [illegible] falsa accusa.*
21,30 Top musicale 1986
23 — Sport News
23,10 Tmc sport, avvenimenti in diretta
24 — Gli intoccabili, telefilm

G.R.P. (Ant. 3) Can. 66, 42, 20

12 — Telefilm non stop
16,30 Fuga disperata, telefilm
19,40 Storia della musica moderna
20 — Papilo, cartoni animati
FILM 20,30 Il ritorno di Gorgo, di [illegible] Honda, con Kenji Sahara, J. Wembley. Giappone fantascienza 1976 — *Riedizione del film «Il figlio di Godzilla»: stessa storia di mostri in un'isola del Pacifico*
22,05 Attenti ai ragazzi, telefilm
FILM 22,45 L'angelo scatenato, di Lee Madden, con Don Stroud, Luke Askew. [illegible] drammatico 1972 — *Un ragazzo si separa dai compagni motociclisti e si ferma in una comunità hippie. Alcuni cowboy aggrediscono i pacifici figli dei fiori e lui, prevedendo un secondo attacco, chiama e raccolta gli amici motociclisti. Nello scontro seguente gli hippie vincono, [illegible] il loro capo resta ucciso*
[illegible] 2 — Film [illegible] stop

Videogruppo Can. 52, 54, 57

13 — Lusiana, telenovela
14 — Scotland Yard, telefilm
FILM [illegible] — La via [illegible] possesso, di William Thiele, con Florence Rice, Frank Morgan. Usa commedia 1937
18 — Videonotizie
18,05 Scotland Yard, telefilm
19 — Videonotizie - Agenda estate
19,30 Lusiana, telenovela
FILM 20,25 Maschere e pugnali, di Fritz Lang, con Gary Cooper, Lilli Palmer, Robert Alda. Usa spionaggio 1946 — *Durante la seconda guerra mondiale un agente americano giunge in Italia per liberare uno scienziato che è obbligato dai nazisti a lavorare per loro. La prima comparsa cinematografica di Lilli Palmer*
FILM 22,30 La grana
24 — [illegible] Yard, telefilm

Telecity Canali 63, 38, 36

13,30 Plastic Man, cartoni animati
14 — Marcia nuziale, telenovela
14,30 Laura, telenovela
15 — Il nido di serpente, telenovela
15,45 Vendite
18,30 Nonno [illegible] a Washington, telefilm
19,30 Flipper, telefilm
FILM [illegible] Le follie di Bacco
22,30 Il grande teatro del West, telefilm
23,30 Vendite

Svizzera R1 tv

15,30 Documentario
18,05 Scacciapensieri
18,30 Il vangelo di domani
19 — Il quotidiano
20 — Il telegiornale
FILM 20,30 Il ladro della Gioconda, di Michel Deville, con George Chakiris, Marina Vlady, Margaret Lee. Italo-Francia commedia [illegible]
22,30 Sabato sport
23,55 Il telegiornale

Primantenna Canali 21, 37

15 — Pomeriggio con simpatia
19 — Proposte commerciali
20 — Flash cinema
20,30 Telefilm
22 — Speciale vacanze, attualità, cultura e spettacolo
23 — Suspence, telefilm
FILM 23,30 Film
1,30 [illegible] della settimana

Pan Tv Canali 31, 62, 33

FILM 14 — Aladino e la [illegible] lampada
15,30 Hanna and B[illegible] ni animati
FILM 16,30 Il letto, di [illegible] Decoin, [illegible] Jeanne Moreau, Richard [illegible], Martine Carol, Vittorio De Sica. Italia - Francia commedia 1954 — *Tre diplomatici, [illegible] durante un viaggio nella nebbia, si raccontano episodi che hanno per protagonista il letto: uno ha aiutato una donna a partorire rinunciando al meritato riposo; uno spiega come il letto della Pompadour fosse il simbolo [illegible] successo; uno spiega come divorziò risposandosi subito dopo*
18 — Dottor Kildare, telefilm
19 — La fanciulla di Avignone, telefilm
19,30 La principessa Zaffiro, cartoni animati
20 — Il diluvio, sceneggiato
FILM 21 — [illegible] straniero a Sacramento
FILM 22,30 19° stormo bombardieri
24 — Telefilm
FILM 0,30 Film
2 — Telefilm

Quartarete Canali 22, 35, 23

12 — Primo mercato
17,30 Cartoni animati
18 — Monjro, telefilm
19,30 Telefilm
20,30 Monjro telefilm
FILM 21,30 La notte degli sciacalli, [illegible] Dany Carrel, Francis drammatico 1956
23,15 Telefilm
FILM 1 — Sperone selvaggio, [illegible] R. Lee Frost, [illegible] James Arena, Virginie Gordon. Usa western

Capodistria

17 — Telefilm
18,10 Tra l'amore e il potere, telenovela
19 — Avventure in alto mare, telefilm
19,50 Start, rubrica
20,30 Concerto: solisti d'opera jugoslavi
21,55 Concerto: Pollicino
22 — Sport: Da Madrid campionati mondiali di nuoto
23,30 Il brivido dell'imprevisto, telefilm

Tele Subalpina Canale 46

FILM 16,30 I dieci di Texas
19 — Il giorno del signore
19,30 Rubrica
20,05 Le comiche
FILM 20,30 La [illegible] segreta di John Chapman, di David Lowell Rich, con Ralph Waite, Susan Anspach. [illegible] commedia 1976
FILM 22 — Fuga [illegible]

Telecupole Canali 64, 57, 21

FILM 13 — Palcoscenico, di Gregory La Cava, con Katharine Hepburn, Ginger Rogers. [illegible] drammatico 1937 — *[illegible] figlia di un magnate americano sogna di diventare una attrice famosa. Arriva [illegible] un'emozione e l'altra, la grande occasione. La giovane dimostra [illegible] molto temperamento*
15 — Señorita [illegible], telenovela
FILM 16 —
18 — Documentario
18,30 Cartoni animati
19 — Telefilm
19,30 Il gazzettino di Telecupole
20 — La grande barriera, telefilm
FILM 20,30 In [illegible] di Dio
23 — TG 4
23,30 Videocar
24 — Spettacolo per adulti

Rete Canavese Can. 21, 56, 68

FILM 15 — Film
17 — Redazionale
18 — Telefilm
19,30 Cartoni animati
20 — Hello Larry!, telefilm
FILM 20,30 Sciuscià, di Vittorio De Sica, con Franco Interlenghi, M. Campi, E. Cigoli. Italia drammatico
22,30 Telefilm
23,45 Redazionale

Canale 68 Canali 68, 57

FILM 12,30 [illegible]
14,05 [illegible]
14,40 Documentario
FILM 16 — Film
18 — Auto della settimana
19 — Lana e le carte
FILM 20,20 Film
22 — Auto della settimana
22,30 Free [illegible]
22,45 Incontro con Venere
23,10 [illegible]y Swaggart

Quinta Rete Canale 47

13 — I figli del vento, telefilm
FILM 14 — Muhammad Alì il più grande - La storia di Cassius Clay, di William Klein. Usa-Francia documentario 1974 — *Vita privata e sportiva [illegible] grande campione dal [illegible] combattimento [illegible] Sonny Liston che gli diede la corona mondiale a quello con George Foreman dove Clay riconquistò la medesima. Nel frattempo vediamo le sue disavventure politiche, le lotte razziali e i suoi amici, [illegible] Malcolm X e Joe Louis*
16 — Telefilm
17 — Cartoni animati
17,30 Documentario
18 — Cartoni animati [illegible] stop
19,30 Adam Strange, telefilm
FILM 20,30 Canzoni in bikini
22,30 Operazione ladro, telefilm
FILM 23,30 Quarta parete
2 — Telefilm
FILM 3 — [illegible] stop

Videouno Canali 53, 39, 26

16,30 Pomeriggio insieme
17 — Bellamy, telefilm
18 — Tra l'amore e il potere, telenovela
18,55 Videouno notizie
19,50 Start, [illegible] muoversi e perché
20,30 Concerto [illegible] d'opera jugoslavi
21,55 Concerto Pollicino favola in musica
23,30 Almanacco [illegible] piemontese

Retepiemonte Can. 32, 60, 37

15 — [illegible] animati non stop
17,30 Boys and Girls
18 — [illegible] della jungla, cartoni animati
[illegible] — Cartoni animati
20,30 Reilly telefilm
FILM 21,30 Sandilla
23,30 Carovane verso il West, telefilm
FILM 0,15 I ragazzi [illegible] spiaggia di Malibu

Hägar l'orribile

Nel centro di produzione della Rai-tv di Napoli si sono concluse le riprese degli episodi della serie «Lasciamoci così», con la regia di Massimo Scaglione e Terry D'Alfonso. [illegible] gli episodi, imperniati sulle difficoltà delle coppie di oggi e le conseguenti separazioni, saranno oggetto, [illegible] ine di ogni singola programmazione, di un ampio dibattito [illegible]: una formula già adottata con [illegible] successo lo scorso anno. Tra gli interpreti principali figurano: Mariano [illegible], Ivana Monti, Giuseppe Pambieri, Tiziana Guzzanti, Carmen Scarpitta, Consuelo Ferrara, Gianni [illegible] e Milena Vukotich. Nella foto: Carmen Scarpitta e Tiziana Guzzanti nell'episodio «L'adozione»

Oroscopo della settimana

di Olga Zonca

E CUPIDO INSIDIA L'ACQUARIO IN VACANZA

ARIETE — L'irrequietezza può spingere verso avventure sbagliate in ogni campo, mentre in amore i legami assumono forme competitive per il bisogno di affermare se stessi attraverso i rapporti. Ciò non esclude un successo sociale né l'arrivo di novità piacevoli.

TORO — Settimana gradevole e originale per il Toro di Aprile. Nuove amicizie per il Toro di Maggio serenamente attivo, ma piccoli contrattempi per i nati tra il 24 Aprile e il 6 Maggio a causa dello spirito di contraddizione che gestisce malamente i rapporti.

GEMELLI — Sparisce la consueta verve dei Gemelli di Maggio, mentre i nati il 10 o l'11 Giugno commettono una gaffe [illegible] campo sociale. In compenso sono favorite le amicizie per ogni nato nel Segno, mentre un rapporto d'amore galvanizza i nati tra il 30 Maggio e il 6 Giugno.

CANCRO — Per molti nati nel Segno esiste il pericolo di buttarsi in avventure sentimentali sbagliate, oppure di creare malintesi con il partner abituale a causa di pensieri morbosi e contorti. Soltanto i nati l'11 o il 12 Luglio vivono una settimana fortunatissima.

LEONE — Successi sociali garantiti, novità gradevoli e facili fortune. Occorre approfittare di una settimana così favorevole che permette di emergere in primo piano e di gratificare l'orgoglio. In amore, i rapporti sono caratterizzati da serenità totale.

VERGINE — Contrasti per la Vergine di Agosto cui vengono offerte interessanti opportunità ma che si sente frenata da un'eccessiva prudenza. Una [illegible] volontà permette alla Vergine di Settembre di affrontare un imprevisto. Ma errori di valutazione per i nati il 12 o il 13.

BILANCIA — Meglio [illegible] gli atteggiamenti permalosi e gli scatti di stizza. Usando la consueta diplomazia la settimana può essere molto gradevole, con interessanti incontri. I nati tra il 30 Settembre e l'8 Ottobre vivono una bella storia d'amore.

SCORPIONE — Nuove allettanti imprese per lo Scorpione nato nei primi tre giorni del Segno. Aggressività e scetticismo per i nati tra il 27 Ottobre e l'8 Novembre che agiscono spinti da spirito di contraddizione. Fortuna facile per tutti gli altri, specialmente per i nati il 12 o il 13.

SAGITTARIO — Soltanto i nati nei primi tre giorni del Segno o nei giorni 12 e 13 Dicembre possono andare incontro a piccole seccature. Per tutti gli altri la settimana è caratterizzata dalla serenità in campo sentimentale e dalla nascita di stimolanti amicizie.

CAPRICORNO — Settimana distensiva e piacevole per la maggior parte dei nati nel Segno. Soltanto i nati tra il 30 Dicembre e il 7 Gennaio vivono male la loro storia d'amore, infondendo ai rapporti una caratteristica di competitività che porta a disinganni sicuri.

ACQUARIO — Un piccolo smacco, probabilmente in campo sociale, deprime oltre misura i nati tra il 25 Gennaio e il 6 Febbraio, ma i nati tra il 30 Gennaio e il 8 Febbraio trovano compenso in una bella storia d'amore. Per tutti gli altri, gradevole animazione.

PESCI — Ancora una volta l'intuito dei Pesci di Febbraio risolve un problema non facile. Animazione positiva per i Pesci di Marzo che, se nati il 10 o l'11, possono contare sulla fortuna facile in ogni campo e sulla possibilità di realizzare desideri e speranze.

La Luna dice che...

Se i Pianeti lenti (Plutone, Nettuno, Urano) possono influenzare intere annate, se i Pianeti semi-lenti (Saturno e Giove) fanno sentire i loro influssi nell'arco di un mese, se i Pianeti veloci (Marte, Mercurio e Venere) agiscono nell'arco di una settimana o poco più, la capricciosa, velocissima Luna limita la sua suggestione a poche ore, ma [illegible] spingere gli uomini ad azioni... appunto lunatiche. Vediamo dunque la sua [illegible] nello Zodiaco, [illegible] per giorno e consideriamo [illegible] conseguenze.

SABATO 16 AGOSTO — La Luna transita in Capricorno da 2° a 16°, si congiunge prima con Marte e poi con Nettuno e [illegible] risolutezza, unita a coerenza intima, [illegible] giornata dei [illegible] tra il 26 Dicembre e il 7 Gennaio. Intuito e tempismo insoliti per i Segni di Terra, anche per il Toro nato tra il 22 Aprile e il 6 Maggio e per la Vergine nata tra il 28 Agosto e l'8 Settembre.

Romanticismo sterile [illegible] disordine e intemperanze per il [illegible] nato tra il 23 Giugno e il 7 luglio; mancanza di autocontrollo per l'Ariete nato tra il 22 Marzo e il 6 Aprile; ombrosità e mancanza [illegible] tenacia per la Bilancia [illegible] tra il 26 Settembre e l'8 Ottobre.

DOMENICA 17 — La Luna transita in Capricorno da 16° [illegible] poi e gratifica con piccoli risultati pratici i nati nella seconda metà dei Segni di Terra, cioè il Capricorno nato dopo il 7 Gennaio, il Toro nato dopo il 8 Maggio e la Vergine nata dopo l'8 Settembre, che si sentono appagati dalla loro stessa concretezza.

E' soggetto a insopportabili sbalzi d'umore il Cancro nato dopo il 7 Luglio, soffre per amore l'Ariete nato dopo il 8 Aprile, agisce per spirito di contraddizione la Bilancia nata dopo [illegible] Ottobre.

LUNEDI' [illegible] — La Luna transita in Acquario fino a 15° e sono i nati nella prima metà dei cerebrali Segni d'Aria a sentirsi gratificati da soddisfazioni di tipo intellettuale. Successi in campo sociale, dunque, per l'Acquario nato prima del 5 Febbraio, per i Gemelli nati prima del 5 Giugno e per la Bilancia nata prima del 7 Ottobre.

Il Leone nato prima del 7 Agosto non [illegible] a socializzare, il Toro nato prima del 5 Maggio rumina immaginarie offese, lo Scorpione [illegible] prima del 7 Novembre è alle prese [illegible] problemi autocreati.

MARTEDI' 19 — La Luna transita in Acquario [illegible] 15° in poi e sono gli originali nati dopo il 5 Febbraio ad essere gratificati nelle loro esigenze di tipo sociale. Anche i geniali Gemelli nati dopo il 6 Giugno raggiungono il successo mondano per merito della loro brillante dialettica, mentre la Bilancia nata dopo il 7 Ottobre costruisce l'armonia della giornata con elegante diplomazia.

Uno smacco ferisce il Leone [illegible] dopo il 7 Agosto, il Toro e lo Scorpione nati rispettivamente dopo il 5 Maggio e dopo il 7 Novembre soffrono di gelosia e dimostrano sentimenti possessivi fino all'esasperazione.

MERCOLEDI' 20 — La Luna transita in Pesci fino a 13° e stimola l'intuito magico dei nati prima del 3 Marzo, la sensibilità del Cancro nato prima del 4 Luglio e la passionalità dello Scorpione nato prima [illegible] 5 Novembre: tutti ottengono un [illegible] personale.

La V[illegible] nata prima del 5 Settembre [illegible] più egocentrica del solito, i Gemelli nati prima del 3 Giugno commettono una gaffe, il Sagittario nato prima del 5 Dicembre pontifica [illegible] mai.

GIOVEDI' 21 — La Luna transita in Pesci [illegible] 13° a 27°, si congiunge con Giove e facilita un intimo equilibrio che rende attraenti i plastici Pesci nati tra il 3 e il 17 Marzo, il vulnerabile Cancro nato tra il 4 e il 18 Luglio e il potente Scorpione nato tra il 5 e il 20 N[illegible]bre.

La Vergine nata tra il 5 e il 20 Settembre rifiuta i veri contatti umani: i Gemelli nati tra il 3 e il 17 Giugno ostentano una prodigalità tanto insolita quanto fuori luogo; il Sagittario nato tra il 5 e il 18 Dicembre manca di senso sociale e si comporta in maniera discontinua.

VENERDI' 22 — La Luna transita da 27° in Pesci a 10 in Ariete. Mattinata di intense premonizioni per i Pesci, di sensibilità a livello superiore per il Cancro, di passionalità ben gestita [illegible] lo Scorpione, [illegible] nati negli ultimi tre giorni del rispettivo Segno d'Acqua. Pomeriggio e sera caratterizzati da slanci impulsivi ma saggiamente diretti, per l'Ariete di Marzo, il Leone di Luglio e il Sagittario di Novembre.

La Vergine nata dopo [illegible] Settembre si sveglia male dopo un sonno agitato, la Bilancia [illegible] Settembre vive una giornata tesa e nervosa e manca delle consuete diplomazie.

L'amore

L'Acquario, tutto preso da piacevoli attività sociali, avendo però molto tempo a disposizione forse perché si trova in vacanza, si lascia volentieri coinvolgere in una [illegible] storia d'amore. Non si tratta di una passione travolgente, perché i nati nel Segno conservano intatta la propria affascinante personalità e non fanno rin[illegible] in tal senso. L'uomo-Acquario, apparentemente svagato, è profondamente antiborghese e vuole una compagna anticonformista capace di stimolare l'immaginazione [illegible] vivace gioco intellettuale e di [illegible] lasciarsi andare a sentimenti banali [illegible] gelosia e possessività. La donna-Acquario che [illegible] è mai del tutto stupida, neppure [illegible] lo sembra, pretende un partner così intelligente e sensibile da capire il mondo interiore che si cela dietro la vaghezza tutta femminile, [illegible] un partner abile [illegible] trattarla [illegible] pari, parlandole come ad un amico.

Il lavoro

Attività soddisfacenti per il recitativo Leone. Durante [illegible] vacanze, [illegible] modo di emergere e di dirigere gli [illegible] negli svaghi di tutti i tipi che Lui (o Lei) organizza con un [illegible] degno dei «mondiali».

E naturalmente il risultato è perfet[illegible] vuol che si tratti di pesca d'alto mare, di [illegible] in [illegible]gna o di semplice caccia al tesoro. Il Leone compare [illegible]pre vestito nella maniera più adat[illegible], firmato [illegible] testa [illegible] piedi, [illegible]strando [illegible] diabolica adattabilità all'impresa.

Fatto [illegible] che attira [illegible] simpatie, stringe interessanti [illegible] e vive in perenne primo piano, felice di [illegible] sensazione.

Per i pochi rimasti in città, rimane la possibilità di comportarsi in riva al Sangone come se si trovassero di fronte all'[illegible] in un'isola prestigiosa e sperduta qu[illegible] basta per essere frequentata da [illegible] Vip.

Raiuno

M. T. Ruta alle 13,45

- 10 — **Replay: le partite più belle dei mondiali di scacchi.** In concomitanza con il mondiale tra Kasparov e Karpov, partite della sfida commentate da Stefano Tatai e Alvise Zichichi
- 11 — **Santa Messa**
- 11,55 **Giorno di festa**, attualità
- 12,15 **Linea verde estate**
- 13 — **Maratona d'estate**, rassegna internazionale di danza: Suite da Lo Schiaccianoci
- 13,30 **Tg1 notizie**
- 13,45 **Italia Mia**, varietà presentato da Diego Abatantuono; Maria Teresa Ruta, Sammy Barbot, Gigi Marzullo
- — **Che tempo fa**
- 20 — **Telegiornale**
- FILM 20,30 **L'ora del mistero: il dolce profumo della morte**, un film per la tv di Peter Sasdy, con Dean Stockwell
- 21,45 **Hit parade**, musicale
- 22,30 **La domenica sportiva**, cronache dei principali avvenimenti della giornata
- 23,20 **Grandi mostre: Biennale di Venezia 1986**
- 23,55 **Tg1 notte**

Raitre

- 14,30 **Diretta sportiva**
- — **Tennis:** [illegible] Internazionali di Saint-Vincent.
- — **Campionati del mondo di nuoto da Madrid**
- 19 — **Tg3**
- 19,25 [illegible] **Gol** [illegible]
- 20,30 **Leonard Bernstein dirige le nove sinfonie di Beethoven** [illegible] Sinfonia n. 9 in re minore opera 125 «Corale»
- 21,45 **Tg3**
- 22,10 **Domenica gol**, cronache, commenti, inchieste, dibattiti
- 22,40 **Vita degli animali**, documenti
- 23,10 **Il jazz musica bianca e nera.**

Rai[illegible]

- 10 — **Salotto musicale**
- 10,45 **L'età dell'incertezza**
- FILM 11,55 **Charlie Chan e il castello nel deserto**, di Harry Lachman, con Sidney Toler. [illegible] giallo 1942 — *[illegible] Chan è nel Sahara alla corte di un emiro. C'è un ministro intrigante e c'è un misteriosissimo omicidio...*
- 13 — **Tg2 ore tredici**
- 13,15 **Saranno famosi**, [illegible]
- 14,10 **Tg2 sport**
- — **Automobilismo: Gran Premio d'Austria di Formula 1**
- — **Ciclismo: Coppa Bernocchi**
- FILM 17,15 **Il medico dei pazzi**, di Mario Mattoli, con Totò, Franca Marzi, Aldo Giuffrè, Mario Castellani. Italia commedia 1954 — *Un generoso zio [illegible] lascia convin[illegible] dal nipote medico a finanziare la clinica psichiatrica da lui diretta. In [illegible]ità il manicomio non [illegible] e il nipote ha escogitato il sistema per spillare soldi allo zio. Giunto a Napoli per incontrare il nipote, lo zio scambia i clienti della pensione in cui questo alloggia per matti*
- 18,40 [illegible] **una volta un Samurai**, telefilm
- 19,50 **Tg2**
- 20 — **T[illegible] Domenica sprint**
- 20,30 **Miami Vice squadra [illegible]droga**, telefilm
- 21,35 **Nancy Astor**, sceneggiato. Con Lisa Harrow. Quinto episodio
- 22,40 **Tg2** [illegible]
- 22,50 **Tg2 Trentatré**
- [illegible] **Cantautori '86**, musicale
- — **Tg2 Stanotte**

Franca [illegible] alle 17,15

Eurotv

Canali 24, 36, 65

- 10 — **Sherlock Holmes**, telefilm
- 12 — **Commercio e turismo**
- 12,10 **I nuovi Rookies**, telefilm
- FILM 13 — **La Matadora**, di Richard Thorpe, con Esther Williams, Akim Tamiroff. Usa commedia 1947 — *Per accontentare il padre, che vorrebbe ripetute dal figlio le proprie imprese nell'arena, M[illegible] si sostituisce [illegible] fratello; ottiene lusinghieri successi. [illegible] anche José nel frattempo si è fatto un nome come musicista. Quando si scoprirà l'inganno, il vecchio torero sarà orgoglioso di entrambi i suoi rampolli*
- 15 — **La saga del padrino**, sceneggiato
- 18 — **She la donn[illegible]** [illegible], telefilm
- 18,30 **Tivulandia:** cartoni animati e telefilm
- 19,30 **La grande lotteria**, telefilm
- FILM 20,30 **Triplo eco**, di Michael Apted, con Glenda Jackson, Oliver Reed. Gran Bretagna [illegible] 1974 — *Durante [illegible] seconda guerra mondiale l'amore fra un disertore ed una donna che vive in un'isolata cascina nella campagna in[illegible]e*
- 22,20 [illegible] **Boat**, telefilm
- FILM 23,30 **Joselito**, di Antonio Del Amo Alegra. Spagna avventura

Italia 1

Canali 49, 70, 58, 23

- 8,30 **Bim Bum Bam**, cartoni animati
- 10 — **Un anno di sport**
- 12 — **Master**, telefilm
- 13 — **Grand prix**
- 14 — **Deejay Television**, musicale
- 16 — **College**, telefilm
- [illegible] **La banda dei sette**, telefilm
- 17,15 [illegible] **MacCormick**, telefilm
- 18,05 **Dimensione Alfa**, telefilm
- 19 — **Mister T.**, cartoni animati
- **Gary [illegible]n show**, cartoni animati
- **Hazzard**, cartoni [illegible]
- [illegible] **Help**, gioco a premi presentato da Fabrizia Carminati e i Gatti di Vicolo Miracoli
- [illegible] 22,30 **Uragano [illegible] Bermude**, di Anthony Richmond, con Andres Garcia, Manolo Zarzo. Italia-Spagna avventuroso 1979
- 0,10 **Tenafly**, telefilm
- 1,25 **Kazinsky**, telefilm

Canale [illegible]

Canali 69, 43, 50, 61

- 8,30 **Mary Tyler Moore**, telefilm
- 8,40 **Alice**, [illegible]
- FILM 9 — **Quando torna l'inverno**, di Henry Verneuil, con Jean Gabin, J[illegible]Paul Belmondo. Francia commedia 1962 — *Albert Quentin, vecchio sottufficiale dei fucilieri di marina, è dedito al bere. Nel vino trova modo [illegible] rivivere le avventure passate*
- FILM 11 — **Cartouche**, di Philippe De Broca, con Jean-Paul Belmondo. Francia avventuroso 1962
- 13 — **Superclassifica show**, [illegible]sicale
- FILM 14 — **Capitani coraggiosi**, [illegible] Vi[illegible] Fleming, con Spencer Tracy, Freddie Bartholomew, Lionel Barrymore, Melvin Douglas, John Carradine. Usa avventuros[illegible] 1937 — *Dall'omonimo romanzo [illegible] Kipling, [illegible] storia di un ragazzo ricchissimo e viziato che naufraga, viene salvato da un pescatore e passa qualche mese su una goletta in mezzo a marinai rudi [illegible] di [illegible]n cuore. Bel film arricchito da un grande cast*
- FILM 15,45 **Il vecchio e il mare**, di John Sturges, con Spen[illegible] Tracy. Usa drammatico
- 17,30 **La Fenice**, telefilm
- 18,30 **Fifty Fifty**, telefilm
- 19,30 **Kojak**, telefilm
- 20,30 **Hanta Yo il guerriero**, film western per la tv
- 22,30 **MacGruder e Loud**, telefilm
- 23,30 **Sceriffo a New York**
- 1 — **Ironside**, telefilm

Retequattro

Canali 32, 25, 45

- 8,30 **I giorni di Brian**, telefilm
- 9,20 **Strega per amore**, telefilm
- FILM [illegible] **[illegible] amarillo**, [illegible] Gene Nelson, con John Forsythe, [illegible] Powell. [illegible] film commedia per la tv 1973
- FILM 11 — **[illegible] marinai**, [illegible] Hal Walker, con Jerry Lewis, Corinne Calvet. Usa comico 1951
- 13 — **Ciao ciao**, varietà
- — **Josie and the Pussycats**, cartoni animati
- — **[illegible] Chisciotte della Mancia**, cartoni animati
- — **Banana Splits**, cart[illegible] animati
- — **She Ra la principessa [illegible] potere**, cartoni animati
- 15 — **I gemelli Edison**, telefilm
- 15,20 **Il principe delle stelle**, telefilm
- 16,15 **I ragazzi di padre Murphy**, telefilm
- 17,05 **Huckleberry [illegible] e i [illegible] amici**, telefilm
- 17,30 **Amici per la pelle**, telefilm
- 18,20 **Cassie and company**, telefilm
- 19,15 **Con affetto Sydney**, telefilm
- 19,30 **[illegible] York New York**, telefilm
- 20,30 **Il [illegible] Paese**, varietà presentato [illegible] Claudio Lippi. Con la partecipazione di Ric e Gian
- 22,50 **[illegible] pronto soccorso**, telefilm
- 23,40 **Vicini troppo vicini**, telefilm
- 0,10 **I Rop[illegible]rs**, telefilm
- FILM 0,40 **[illegible] supercolt a Brooklyn**, di Gordon Parks. Usa poliziesco 1973

alla radio

UNO (FM 92,1)

9,30 Santa [illegible]
10,20 [illegible] il sole, [illegible] la [illegible]. Varietà. Presentano [illegible] Modugno e [illegible] sorelle [illegible]
12 — Stefano Maggiolini e Daniela De Giorgi presentano D'estate, le piace la radio?
14,30 Raistereouno e [illegible] presentano L'estate di Carta bianca [illegible]. Musica e varietà con Roberta Angeloni, Antonella Giannini e Claudio Rossi Massimi
19,30 Il Romanario. Di Sergio Conti. Spunti in collezione di una Roma d'autore
20 — S' noto all'universo... e in altri siti. Originale [illegible] co. Regia [illegible] Lucio Lironi
20,30 Stagione Lirica di Radiouno. L'equivoco stravagante. Musica [illegible] Gioacchino Rossini

RAISTEREOUNO

14,30 [illegible] [illegible] Carta Bianca stereo
18,25 Stereouno jazz
20,30 Stereobig domenica

DUE (FM 95,6)

9,30 Il girasole
11 — Gigliola, Gigliola bis
12 — Mille e [illegible] canzone
14,30 Stereosport
20,05 Il pescatore [illegible] perle. Proposte confiden[illegible] o se[illegible] pregiudizi di Franco Soprano
21 — Bell'Italia, Italia mia. Panorama estivo culturale-turistico con musiche e divagazioni
22,40 Buonanotte Europa. Un [illegible]ista e la sua terra

RAISTEREODUE

14,30 Stereosport
20 — F. M. [illegible] Notizie e dischi [illegible] successo
21,30 Disconovità

TRE (FM 98,2)

10,30 Concerto del [illegible]no
11,52 Spec[illegible] classico
13 — Viaggio di ritorno
14 — Antologia di [illegible]tre
20,10 [illegible] concerto barocco
21,10 Milano [illegible]. Direttore Carl Melles
22,35 Johann Sebastian Bach
23 — Il jazz. Improvvisa[illegible] e creatività nella musica

RAISTEREONOTTE

[illegible]ca e notizie per chi vive e lavora di notte

Montecarlo

11 — Bernstein dirige Brahms, musicale
12 — Angelus, attualità
12,15 Concerto d'estate, musicale
14 — Automobilismo, Gran Premio d'Austria di Formula 1
18 — Campionati [illegible] [illegible] nuoto
FILM 19,45 Un sogno da un [illegible] di dollari, di Joseph Sargent, [illegible] Jack Warden, Van Johnson. Usa commedia
21,30 Il barbagianni, documentario
22,30 Il brivido dell'imprevisto, telefilm
23 — Tmc sport
24 — [illegible] Intoccabili, telefilm

G.R.P. (Ant. 3) Can. 66, 42, 20

13 — Telefilm non stop
19 — Il re del quartiere, telefilm
FILM [illegible] La maledizione, di Roy W. Baker, [illegible] Stephanie Beacham, Herbert Lom. Gran Bretagna horror 1972 — *La moglie di un barone [illegible] orrende visioni. Si scopre che [illegible] lei pesa la maledizione del fattore a cui un parente del barone aveva sedotto la sposa ingenua. Assassini a catena*
22,10 Sport e brivido
22,30 Fuga disperata, telefilm
23 — Il re del quartiere, telefilm
23,30 Storia della musica moderna
24 — Il grande detective, telefilm
FILM 1 — Film non stop

Videogruppo Can. [illegible], 54, 57

14 — Rumpole, telefilm
[illegible] 15,30 [illegible] grana, con Eleonora Rossi Drago, Jean-Claude Pascal. Francia [illegible]a 1959 — *Un ricettatore finge di voler acquistare [illegible] partita di diamanti rubati per rubarla al ladro. Un esperto [illegible] suo incarico svaligia la cassaforte, ma a sua volta s'invola con i preziosi nascondendoli in un luogo sicuro. Quando torna a riprenderli trova [illegible] attenderlo il primo ladro e il ricettatore. Sparatoria*
17 — Cartoni animati
17,30 Telefilm
19,30 Claudine, telefilm
FILM 20,30 I pappagalli, di Bruno Paolinelli, con Alberto Sordi, Aldo Fabrizi. Italia commedia 1955 — *Vari episodi sul gallismo nostrano forse esistente all'epoca in cui proliferavano queste commedie*
FILM 22,15 [illegible] e pugnali, [illegible] Fritz Lang, con Gary Cooper, Lilli Palmer, Robert Alda. Usa spionaggio 1946

Telecity Canali 63, 38, 36

10 — Filo diretto con [illegible] Pizzi, promozionale
13 — Incontro [illegible] [illegible]
14 — Chopper Squad, [illegible]
FILM [illegible] — I perfetti gentiluomini, di Jackie Cooper, con Lauren Bacall, Ruth Gordon. Usa commedia 1975
18,30 Longstreet, telefilm
19,30 Lo [illegible] [illegible] Sud, tele[illegible]
FILM 20,30 Splendori e miserie di madame Royale, [illegible] Vittorio Caprioli, con Ugo Tognazzi, Jenny Tamburi, Vittorio Caprioli. Italia drammatico 1970 — *Un ex ballerino omosessuale ha solo due consolazioni: la figlia adottiva e i momenti in cui può travestirsi [illegible] sontuosi abiti femminili e si fa chiamare Madame Royale durante [illegible] festicciole con gli amici. Un giorno la figlia finisce nei guai con un losco [illegible] individuo e il commissario promette al ballerino di chiudere un occhio se lui accetterà [illegible] fare la spia per la polizia. Il poveretto acconsente, ma la malavita l'uccide*
22,30 Settima strada, telefilm
23,30 Arabella, telefilm

Svizzera R1 tv

14,15 Automobilismo: Gran Premio d'Austria di Formula 1
15,40 Vita notturna, documentario
17 — Fram, telefilm
18,05 [illegible] soglie [illegible] Sahara, documentario
18,30 Cartoni animati
19 — Il quotidiano, attualità
19,55 Telegiornale
20,30 King's Royal, sceneggiato giallo
21,25 I piaceri della musica
22,05 Campionati mondiali di nuoto

Primantenna Canali 21, 37

9,30 Domenica con noi, programma in musica
12,30 Bazar non stop
15 — Pomeriggio con simpatia
21,30 [illegible] della settimana
22 — Commerciale
23 — Programma promozionale

Pan Tv Canali 31, 62, 33

FILM 14 — Morire d'a[illegible] di André Cayatte, con Annie Girardot, Bruno Pradal. Francia drammatico 1970 — *Da un autentico episodio di cronaca l'amore «proibito» tra [illegible] professoressa e un [illegible] allievo*
15,30 Hanna & Barbera, cartoni animati
FILM 16,30 Uno straniero a S[illegible]nto, [illegible] Sergio Bergonzelli, con Mickey Hargitay. Usa western 1965
18,30 Dottor Kildare, telefilm
19 — [illegible] fanciulla [illegible] Avignone, telefilm
19,30 La principessa Zaffiro, [illegible] [illegible]
FILM 21 — Mazepa, di Gustav Holoubeck, con Zbigniev Zapasiewicz. Polonia drammatico 1975

Quartarete Canali 22, 35, 23

15,30 Monjiro samurai solitario, telefilm
16,30 The Bold Ones, telefilm
17 — Gnomi della montagna, cartoni [illegible]
18 — The bold ones, telefilm
19 — Le [illegible] [illegible] settimana
19,30 Special fantascienza
20 — Il ranch del picchio giallo, telefilm
[illegible] Monjiro, telefilm
FILM 21,30 Porca società, [illegible] Saverio Marconi, M. Dangelo. Italia drammatico 1978
23,15 L'u..ne e la città
[illegible] 0,30 Occhi dalle stelle, di Roy Garrett, con Nathalie Delon, Martin Balsam. Italia fantascienza 1978 — *Arrivano gli extraterrestri e un fotografo riesce a fotografarli. Immediatamente i servizi segreti [illegible] scatenano contro di lui cercando di carpirgli [illegible] immagini. Alla fine gli stessi alieni [illegible]dono sulla Terra e se lo riprendono*

Capodistria

17 — Programma [illegible] ragazzi
18,30 Alla [illegible] in Italia [illegible] [illegible] al 1980, attualità
[illegible] — Avventure in alto [illegible] telefilm
— Il ritorno dei predestinati, sceneggiato
20,30 Bellamy, telefilm
21,30 Sette giorni
22 — Automobilismo. Gran Premio d'Austria di Formula 1
23,30 Nuoto: campionati mondiali da Madrid

Tele Subalpina Canale [illegible]

18,10 [illegible] mano di Don Bosco, attualità
19,10 Un [illegible] alla settimana, attualità
18,40 Cartoni animati
19,10 La [illegible] al [illegible] dell'uomo
20 — Cartoni animati
[illegible] 20,30 La [illegible] di luce, [illegible] Richard Harrison. Italia avventuroso 1964
FILM 22,[illegible] Giorni d'amore, di Giuseppe De Santis, con Marcello Mastroianni, Marina Vlady. Italia drammatico [illegible]

Telecupole Canali 64, 57, 21

12 — Canta Piemonte, festival della canzone piemontese. [illegible] Sampeyre. [illegible] Umberto Clivio e Meo Cavallero
15 — Señorita [illegible], telenovela
16 — Hazel, telefilm
17,30 Cartoni animati
18 — Natura selvaggia, documentario
18,30 Cartoni animati
19 — Motori non stop
20 — La grande barriera, telefilm
20,30 Simpaticamente... Sotto a [illegible] tocca, varietà
FILM 24 — [illegible]

Rete Canavese Can. 21, 56, 68

10,35 — [illegible]
13,15 Salut Champion, telefilm
17 — Redazionale
19,15 Cartoni animati
FILM 20,30 La casa di campagna, di Jean Girault, con Danielle Darrieux, Jean [illegible] Francia commedia
22,30 Redazionale
22,45 Salut Champion, telefilm
24 — Redazionale

Canale 68 Canali 68, 57

FILM 13,30 Film, titolo non pervenuto in tempo utile
18 — Le auto della settimana
18,35 Free time
19,55 Documentario
[illegible] [illegible] Film, titolo non pervenuto in tempo utile
22 — Le auto della settimana
22,35 Il meglio di Ciao Amici
[illegible] [illegible] Film, titolo non pervenuto in tempo utile

Quinta Rete Canale 47

FILM 14 — Disonorata, di Robert Stevenson, con Hedy Lamarr. Usa drammatico 1947 — *Uno psichiatra aiuta una ragazza [illegible] passato turbi[illegible] a rimettersi [illegible] carreggiata. Un tipo losco però coinvolge la ragazza in un omicidio, facendola accusare di esse[illegible] l'autrice. Il fidanzato l'abbandona, ma lo psichiatra no: le darà un aiuto*
16 — Telefilm
17 — Cartoni non stop
19,30 [illegible] Strange, telefilm
20,30 Il mistero di [illegible]lian, telefilm
22,30 Operazione ladro, telefilm
FILM 23,30 Le pillole [illegible] farmacista, di Franz Antel, con Sybil Danning, Eva Allen. Germania sexy 1972 — *Storiella di un farmacista che scopre [illegible] ricetta di un potentissimo afrodisiaco. Le due figlie disinibite grazie a quello riescono a sciogliere la freddezza della terza sorella, frigida e inibita. Curiosa la macchietta dell'emigrato italiano dall'intensa attività sessuale*
FILM 3 — Film [illegible] stop

Videouno Canali 53, 39, 26

17 — Programma [illegible] ragazzi, cartoni [illegible]
18,30 [illegible] [illegible] [illegible] Italia dal 1940 al 1980, [illegible]à
19 — [illegible] in [illegible] [illegible] telefilm
— Il ritorno dei predestinati, sceneggiato
18,30 Documentario
20,30 Bellamy, telefilm
21,30 Sette giorni
22 — Automobilismo, Gran Premio d'Au[illegible] [illegible] Formula 1
23,30 Nuoto: campionati mondiali da [illegible]

Retepiemonte Can. 32, 60, 37

11,30 Capitan Nemo, cartoni animati
15,30 Cartoni non stop
16,30 I Zemborg
20,30 Reilly, sceneggiato
FILM 21,30 Il giorno della passione di Cristo, Usa film storico per la tv 1980
[illegible],30 Nemico alle porte, telefilm
FILM 0,15 Joselito in America, con Joselito, Enrique Rambal. Commedia

Nilus

Presso gli studi di Cinecittà sono in registrazione per Rai-due tredici episodi del serial «Investigatori d'I[illegible]» dall'aspetto comico-poliziesco, con la regia di [illegible] Poeti. [illegible] serie del telefilm è ambientata nell[illegible] fine Ottocento. Tra gli interpreti principali, la figlia di Stefania Sandrelli, Amanda, esordiente in questo genere, che ricopre il ruolo di una giovane scientosa, nipote della proprietaria di un café chantant, che si esibisce ballando per i clienti. Tra i frequentatori c'è anche un criminologo (Renzo Montagnani) con il suo assi[illegible] (Andy Luotto) che assistono agli spettacoli senza dimenticare il proprio ruolo di in[illegible]vestigatori. [illegible] interpreti, Elio Pandolfi (commissario [illegible] polizia) e Marisa Laurito (una servetta). Nella [illegible] Andy Luotto e [illegible] Sandrelli durante le riprese di una [illegible]

Temperatura a Torino ore 8 +19

TEMPO PREVISTO: su tutta la regione cielo irregolarmente nuvoloso. Visibilità buona. Venti calmi. Temperatura stazionaria. Tendenza del tempo: senza notevoli variazioni.

Regioni ore 8	
Aosta	+14
Alessandria	+20
Asti	+21
Cuneo	+22
Novara	+18
Vercelli	+21
Genova	+23
Imperia	+22
Savona	+24

STAMPA SERA
spettacoli

In Italia ore 18	
Venezia	+29
Milano	+29
Bologna	+31
Ancona	+28
Roma	+31
Napoli	[illegible]
Bari	+28
Reggio C.	+23
Palermo	+30
Cagliari	+29

All'estero ieri		
Atene	+23	+36
Berlino	+14	+23
Bruxelles	+11	+25
Buenos Aires	+ 5	+13
[illegible]	+15	+20
Lisbona	+16	+20
Londra	+14	+20
Mosca	+13	+24
New York	+19	+26
Parigi	+14	+22
Tokyo	+26	+30

IN PRIMA / Il film di D'Anna e «La casa vuota...»

«SALOME'» SEDUCE ANCORA

E L'INNAMORATO STOLTO RISCHIA UNA BRUTTA FINE

SALOME' di Claude D'Anna con Jo Champa, [illegible] mela Salem, Tomas Milian, [illegible] Bentivoglio, Tim Woodward. Drammatico e lirico, americano con partecipazione italo-francese, a colori. (Cinema Piccolo Ambrosio).

La tentazione [illegible] una [illegible] diversa, rispetto all'originale di Oscar Wilde e [illegible] l'opera [illegible] Richard Strauss, [illegible] ricorrente nel cinema mondiale e soprattutto americano. Si va dalla funesta vistosità di Theda Bara nel muto alla curiosa vergine cristiana impersonata da [illegible] Hayworth alla vigilia dei Quaranta. Una sconosciuta [illegible] Basien ne *Il re dei re* ne dà la versione più provocante diretta [illegible] Nicholas Ray. Nemmeno [illegible] Bene scherza, con la bellezza altera e oscura [illegible] Donyale Luna, in contrapposizione con la grazia ritrosa dell'adolescente [illegible] Tedesco nel *Vangelo secondo Matteo* di Pasolini.

Claude D'Anna, un regista franco-tunisino che ha ottenuto studi e [illegible] italiano, affida a questa ragazza [illegible] missione a una forza dirompenti perché s'inserisce nel conflitto tra il potere centrale e il potere provinciale in Palestina con una nota di sensuale, semplicissima ribellione ai luoghi comuni. L'esordiente Jo Champa [illegible] scade nell'imitazione di modelli celebri benché per ora la sua personale seduzione provenga dall'età e [illegible] [illegible]zione.

TRAMA - Per una parte Claude D'Anna si appassiona al recupero della controversa magia wildiana; per un'altra parte si avvicina all'interpretazione antideologica [illegible] fatti primordiali e privati secondo un'ottica da contestatario.

Infatti, [illegible] c'è traccia di alleanza tra [illegible] e Salomè [illegible] unicamente [illegible] oltraggioso scontro di generazioni. Nè il profeta Jokanaan pronuncia autentiche parole di verità, in quanto lordato dal fanatismo e dalla mania. L'ideologia percorre il [illegible] come un cancro, dalle prediche [illegible] Jokanaan [illegible] minacce [illegible] Nerva, infine [illegible] continuo [illegible] tra Erode ed Erodiade, [illegible] nemici e ora complici [illegible] [illegible].

GIUDIZIO - All'attivo dell'interpretazione inedita abbiamo la concentrazione dei fatti in [illegible] sola [illegible] notte, la definizione d'un universo barbarico attraverso costumi pesanti e licenziosità ostentate, il giudizio in fondo positivo nei confronti della discorde triade Erode-Erodiade-Salomè [illegible] netta opposizione [illegible] ragioni di Stato dei romani e dei palestinesi in lotta.

Di maniera risultano alcuni [illegible] aggiornamenti che [illegible] [illegible] al fondo della questione. Non è più moderna di altre una Salomè che si sposta nella reggia [illegible] ascensore, non [illegible] veramente satirica la [illegible] [illegible] colonnello dell'Armata Rossa [illegible] indossa Nerva, l'inviato dell'Impero (il regista suggerisce timidamente [illegible] guardare a Gerusalemme come a Kabul, noi rispettiamo [illegible] desiderio senza condividerlo).

In un film [illegible] questo ci si aspetterebbe lo scandalo dagl'interpreti. In realtà, illuminati dall'espressiva fotografia di Pasqualino De Santis, tutti operano [illegible] devozione in favore della causa propugnata dal regista. Dissoluta e sexy, la madre raffigurata di Pamela Salem [illegible] cede il passo all'esordiente Salomè, che Jo Champa interpreta con ambigua serenità [illegible] senza smalto nella classica danza dei sette veli.

Pamela [illegible] (Erodiade) nel film di Claude D'Anna

Di risalto soprattutto fisionomico l'Erode di Tomas Milian, il Jokanaan di Fabrizio Bentivoglio, il Nerva di Tim Woodward. Difficile fare [illegible] fantascienza e la fantastoria con riferimento [illegible] passato.

Si dirà che, [illegible] l'andazzo [illegible] cinema e [illegible] la penuria della stagione, i film d'un tale livello devono essere difesi. Se tuttavia fossero più arditi, si difenderebbero da soli: nessuno pretende di sorridere alla maniera della *Gay Salomè* di Michele Massimo Tarantini dove tutti gl'interpreti, uomini, si perdevano nelle ripicche da checca [illegible] momento [illegible] di andare [illegible] [illegible]. Eppure qualcosa di più [illegible] [illegible] guasterebbe.

Per esempio [illegible] [illegible] di soffoco e di [illegible] che la lascivia imprime all'intera rappresentazione incorniciata praticamente in una [illegible] unica, porta per contrasto a una sorta di fastidio simile all'omosessualità. Claude D'Anna ha scelto una strada diversa, l'ultima parola alla platea.

Piero Perona

LA [illegible] VUOTA DOPO IL FUNERALE, di Frederick King Keller, con Patrick Duffy, Catherine Hyland. [illegible]lo, Usa, a colori (cinema Vittoria).

Titolo demenziale e [illegible]ioni ancor peggio. Si pensa ad [illegible] orrorifico con la casa del morto (o dei morti) infestata da creature dell'aldilà, mentre i manifesti ci fanno pensare anche a sequenze di sesso che il cinema di secondissima schiera sposa frequentemente con l'horror. Ma niente di tutto questo, per fortuna. La spiegazione è nella consueta legge dei distributori, talvolta convinti che chi [illegible] [illegible] cinema [illegible] quanto [illegible] un po' sciocco.

[illegible] — Un sassofonista in totale disarmo e rimasto senza ispirazione [illegible] dato in pegno il [illegible] costosissimo strumento ad un loschissimo antiquario che, coadiuvato da [illegible] [illegible] di colore, per ridarglielo indietro gli chiede in cambio un «lavoretto».

Il «lavoretto» consiste in questo: andare in casa di una bellissima e ricchissima donna, vedova recente di un discografico miliardario, a rubare certi vetri [illegible] preziosi. Fra alterne vicende l'impresa dell'improvvisato ladro ha più successo del previsto: [illegible] ai vetri il protagonista porta a casa un anello [illegible] grande valore e un pacco di lettere d'amore scritte dal defunto discografico alla moglie. Un po' leggendo quelle, un po' ricordandosi del [illegible] volto intravisto durante la fuga dalla [illegible] e un po' perché si [illegible] [illegible] un [illegible] connotato da un tanto di follia, il sassofonista s'innamora della donna. Recupera finalmente il [illegible] strumento, ritrova l'ispirazione, compone una canzone in suo onore e si presenta a casa sua dichiarando che la canzone gliel'aveva commissionata due anni prima il marito per farle un omaggio insolito.

Amore fra lui e lei. Solo che lei è nevropatica e ancora sconvolta dalla vedovanza, e la loro storia procede zoppicando. E il giallo? Parte da metà film: un misterioso individuo, pistola alla mano, si spaccia per poliziotto e comincia a inseguire il protagonista cercando di fargli la pelle, prima in una fabbrica abbandonata, poi, di notte, nella deserta redazione di un giornale, fra archivi, rotative e macchine per scrivere. Perché? Aggiungere di più a questo punto sarebbe un secondo, piccolo delitto.

Giudizio — Patrick Duffy, il protagonista, è il bamboccione che nel serial *Dallas* faceva Bobby, prima di «morire». Adesso le tv americane meditano di farcelo riapparire (in realtà non è morto, eccetera), anche perché la carriera cinematografica alla quale Duffy si era votato [illegible] è andata poi bene come i suoi manager speravano. Peccato, perché — almeno in questo giallo — [illegible] simpatico così come è simpatico il film.

Leggermente troppo «raccontata», scandita e puntellata di [illegible] [illegible] personaggi minori (fra cui una barbona che gira con un carrello del supermercato e si fa il segno di croce ogni tre passi), la vicenda da metà in poi [illegible] — come si dice — [illegible] fiato. Il mistero che resta insoluto alla fine è quello relativo alla pellicola: [illegible] visto un colore così brutto.

s. p.

---

questa sera al cinema

PRIME VISIONI

CRITICA			PUBBLICO
	★★★★★	ECCEZIONALE	●●●●●
	★★★★	SUCCESSO	●●●●
	★★★	CONSENSI	●●●
	★★	DISCORDI	●●
	★	SCARSO	●

AMBROSIO — corso V. Emanuele 52, Tel. 547.007
Chiuso per ferie

AMBROSIO PICCOLO — corso V. Emanuele 52, Tel. 547.007
Salomè, di Claude d'Anna, con Jo Champa, Tomas Milian, Pamela Salem (Italia-Colori) — Liberamente tratta dalla commedia di Oscar Wilde, la storia (con molti agganci ai giorni nostri) della [illegible] figlia di Erode. Viet.14 — Commedia
16,40; 18,35; 20,30; 22,35 — Oggi la prima

ARLECCHINO — corso Sommeiller 22, Tel. 587.180
Chiuso per ferie

CAPITOL — via San Dalmazzo 24, Tel. 540.605
Chiuso per ferie

CENTRALE — via C. Alberto 27, Tel. 540.110
Tartarughe ti amerò, di [illegible] Irvin, con Glenda Jackson, Ben Kingsley (G.B-Colori) — Da un romanzo di Russell Hoban la storia di due tipi comuni, che decidono di portare le tartarughe dello zoo sull'isola di Ascensione. Non viet. — [illegible]matico
16,50; 18,40; 20,40; 22,30 — ★★★/●●

CHARLIE CHAPLIN 1 — via Garibaldi 32/E, Tel. 545.243
Brivido caldo (Body heat), di Lawrence Kasdan, con William Hurt, Kathleen Turner, Mickey Rourke (Usa-Colori) — Avvocatino di provincia intraprende pericolosa relazione con bella signora che lo spinge al delitto. Viet.14 — Giallo
16,40; 18,40; 20,40; 22,40 — ★★/●●●

CHARLIE CHAPLIN 2 — via Garibaldi 32/E, Tel. 545.243
Doppio taglio, di Richard Marquand, con Glenn Close, Jeff Bridges, Peter Coyote (Usa-Colori) — Avvocatessa s'innamora del fascinoso cliente accusato di uxoricidio. Chi la spunterà alla fine del processo pieno di colpi di scena? Non viet. — [illegible]
16,45; 18,45; 20,45; 22,45 — ★★/●●●●

CRISTALLO — via Gallo 2, Tel. 650.71.08
Extrasensorial, di Alberto De Martino, con Michael Moriarty, Penelope Milford (Italia-Colori) — Una spaventosa vicenda di thrilling e suspense, con un pizzico di extrasensoriale, alla ricerca del vero volto dell'assassino. Viet. 18. — Giallo
15,40; 17,20; 19; 20,40; 22,30 — Oggi la prima

DORIA — via Gramsci 5, Tel. 543.422
Ornaggio la dolce punizione, di Pierre B. Reinhard, con V. Catanzaro, B. Novak (Fr.-Col.) — Due bambine per vendicarsi dei torti ricevuti da due famiglie borghesi degli Anni 20, tentano di diseducare i rispettivi rampolli. Viet. 18 — Commedia erotica
16,30; 17,25; 19,10; 20,55; 22,40. L.6500 — Non recensito

[illegible] GRANDE — piazza Sabotino, Tel. 447.5241
Chiuso per ferie

[illegible] — piazza Sabotino, Tel. 447.4241
Chiuso per ferie

[illegible] — piazza Sabotino, Tel. 447.5241
Chiuso per ferie

FIAMMA — corso Trapani 57, Tel. 372.557
Chiuso per ferie

GIOIELLO — via C. Colombo 31, Tel. 580.760
Chiuso per ferie

IDEAL — corso Beccaria 4, Tel. 521.43.10
Venerdì 13: il terrore continua, di Danny Steinmann, con John Shepherd, Susan Rees (Usa-Colori) — Non c'è pace per lo sfortunato protagonista del primo «Venerdì 13», che ormai da anni passa da una avventura allucinante all'altra. Viet.14 — Horror
16,10; 17,45; 19,20; 20,25; 22,30 L. 6500 — Oggi la prima

[illegible] KONG CINESTUDIO — via Po 21, Tel. 838.78.03
Punti Verdi: Senza tetto nè legge, di Agnès Varda, con Sandrine Bonnaire, Macha Meryl (Francia-Colori) — Storia di una giovane nomade, ribelle e indocile, che preferisce la strada alla sua professione di segretaria d'azienda. Non viet. — Drammatico
16; 18 — ★★★★/●●●●

LILLIPUT — via XX Settembre 15 bis, Tel. 537.100
Chiuso per ferie

LUX — Galleria S. Federico, Tel. 541.283
Chiuso per ferie

NAZIONALE — via Pomba 7, Tel. 512.980
Chiuso per ferie

OLIMPIA 1 — via Arsenale 31, Tel. 533.444
Scuola serale privata, di George [illegible] con Carmen Kaye, Matt Lattanzi, Kevin McCarthy, Clark Brandon (Usa-Colori) — Tipico film americano tra il demenziale, l'erotico, il comico e il musicale. Viet.14 — Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — Prima visione

OLIMPIA 2 — via Arsenale 31, Tel. 533.444
Un mercoledì da leoni, di John Milius, con Jean Michael Vincent, William Katt (Usa-Colori) — Ambientata agli inizi degli Anni Sessanta la storia dell'amicizia e le avventure di tre giovani campioni di surf. Non viet. — Commedia
18, 18,10; 20,20; 22,30 — Riedizione

REPOSI — via XX Settembre 15, Tel. 531.400
Chiuso per ferie

Lunedì lire 3500/4000
[illegible] martedì a domenica lire 6000
(riduzione [illegible] agli anziani e del 30% ad enti dopolavoristici circoli Aiace ecc.)

[illegible] — Galleria Subalpina, Tel. 519.145
Chiuso per ferie

STUDIO RITZ — via Acqui 2, Tel. 539.037
Chiuso per ferie

VITTORIA — via Roma 356, Tel. 511.795
La casa vuota dopo il funerale, di Fredrerick King Keller, con Patrick Duffy, Catherine Hyland, Rod Arrants (Usa-Colori) — Un musicista, ladro suo malgrado, finisce coinvolto in una storia d'amore. Non viet. — Giallo
[illegible]; 17,25; 19,10; 20,55; 22,40 L.6500 — ★★/●●

ZETA D'ESSAI — via Colleasca 12, Tel. 749.2007
Ballando con uno sconosciuto, di Mike Newell, con Rupert Everett, Miranda Richardson (G.B. - Col.) — Cronaca della vicenda di Ruth Ellis, la donna che nel 1955 uccise l'amante e fu condannata all'impiccagione, l'ultima in Inghilterra. — Drammatico
20,45; 22,30 — ★★★/●●●●

PROSEGUIMENTI

[illegible] TEATRO — via G. Saluzzo 77, Tel. 357.107
Rambo 2, la vendetta, di G.P. Cosmatos, [illegible]. Stallone (Usa-Col.) — L'ormai famosissimo reduce torna in Vietnam con un commando per liberare i suoi vecchi compagni ancora prigionieri dei vietcong. Non viet. — Avventuroso
Ap. 20, fnm 20,30; 22,30 — ★/●●●●●

FARO — via Po 30, Tel. 832.314
Chiuso per ferie. Riapertura sabato 20 agosto

[illegible] — via Cigna 67, Tel. 499.860
Uno scugnizzo a New York, di Mariano Laurenti, con Nino D'Angelo, Claudia Veglia, Maria Chiara Sasso (Italia-Colori) — Il piccolo e biondo «principe» delle sceneggiate momentaneamente trasferito a New York. Non viet. — Drammatico
20,40; 22,20 — Non recensito

[illegible] — piazza Massaua 9, Tel. 791.605
Chiuso per ferie

NUOVO [illegible] — via Vercelli 5, Tel. 749.2060
Chiuso per situazione nuove tecnologie

[illegible] D'ESSAI — corso Belgio 53, Tel. 874.171
Il bacio della donna ragno, di H. [illegible]nco, con W. Hurt, S. Braga, R. Julia (Brasile - Col.) — Dal bestseller omonimo di M. Puig, il complesso rapporto tra due carcerati diversi per cultura, scelte politiche e sessuali. Palma d'oro a Cannes per Hurt. Non viet.
20; 22,30. — Comm. drammatica — ★★★/●●●

ALTRE VISIONI

ASSOCIAZIONE MOVIE CLUB (via Principe Amedeo 5, tel. 547.171)
Chiuso

AGNELLI (v. Paolo Sarpi 117, tel. 612.136)
Chiusura estiva.

[illegible]* (via Nizza 56, tel. 667.[illegible])
Chiuso

FACCHIN[illegible] (via Tanaro 30, tel. 362.16.88)
Chiuso

VALDOCCO (via Salerno 12)
Chiuso.

[illegible] (via Verrazzano 28, tel. [illegible])
Chiuso.

LUCI ROSSE

[illegible] (via Saccchi 18, tel. 511.295)
Moments of love, con Rhonda Jo Petty. Ore 14,05; 15,30; 16,16; 18,10; 19,35; 21; 22,30.

ARCO PUSSYCAT (c. P. Oddone 31, tel. 484.621)
Chiuso per ferie

[illegible] (v. Fr. Calandra 15, t. 831.688)
Chiuso per ferie.

[illegible] (c. Regina Margherita 108, t. 521 5440)
Nido d'amore, con Marina Frajese; Animal baby's. Tutti i giorni feriali no stop dalle 10 alle 2 (ultimo ore 22,30). Ingr. 6000.

[illegible] (via P. Tommaso 5, tel. 536.334)
Calde notte di Linda, con John Leslie, Annette Haven. Ap. 14,00, ultimo 22,30. Col.

[illegible] (largo G. Cesare 106, t. 287.874)
Pleasure sexy games. Ap. 15; ult. 22,30.

METROPOL (Via Principe Tommaso 8, tel. 650.54.70)
Chiuso per [illegible].

[illegible] HOT ON SEXY (via Milano 5, tel. 520.258)
Chiuso per ferie

[illegible] (v. Pr. d'Acaja 49, t. 749.6551)
Chiuso per ferie

[illegible] (c. Reg. Margh. 173, t. 850.885)
Odissea del piacere, con Annette Haven, Lisa Deleuwe; La ninfomane perversa, con Ives Collignon. Ap. 10 ult. 22,30, continuato. L. 4500, rid. 3000-2500.

ROMA BLUE (v. S. Donato 40, t. 487.7[illegible])
Rassegna delle parrocchie: La calda moglie, con [illegible], Vanessa [illegible], Samantha Fox. Ap. ore 15; ult. [illegible]. Ingresso L. 3500.

SPEZIA (via Nizza 176, tel. 696.3617)
Chiuso per ferie

TORINO (via Bussoti 6, tel. 530.283)
La gatta bionda (Busy superstar), [illegible] Shone Grant, John Leslie. Ap. [illegible] 14,30; ult. [illegible]. No stop.

VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto 5, tel. 871.842)
Rassegna [illegible] [illegible]: Aright erotico; Isabelle. No stop dalle [illegible] alle 24. L. 3500 - 2500 - 2000.

FUORI CITTA'

CHIERI
NUOVO CHIERESE: Fandango
CHIVASSO
CINECITTA': Il diavolo in corpo. Ore 21,30 proiezioni all'aperto.
CUORGNE'
PERONA: Spostarsi Simon Le Bon.
MONTANARO
VITTORIA: Sesso profondo.
PINEROLO
ITALIA: Pollsex nero club, viet. 18.
HOLLYWOOD: ore 20 Senza scrupoli. Ore 21,30 proiezioni all'aperto: Fandango.
RITZ: Invasion Usa.
S. SICARIO
S. SICARIO: Guarda un po' gli americani.

STAMPA SERA

L. 700
ANNO 118 - Numero 217

BORSA A PAGINA 9

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65 681 - C.A.P. 10126
NUMERI ARRETRATI IL DOPPIO - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE (GRUPPO 1/70)

Giovedì 14 Agosto 1986

Ferragosto a Torino. Gli orari dei negozi: multe salate per chi non li rispetta

SOLO FIORAI E PASTICCERIE DOMANI POSSONO LAVORARE

SABATO DOVREBBE ESSERE TUTTO APERTO

TORINO — Vigilia di ferragosto, con l'intera città che si prepara ad abbassare la saracinesca su ogni suo impegno quotidiano. Domani tutti i negozi, comprese latterie e panetterie, resteranno chiusi per l'intero arco della giornata. Due sole le aperture facoltative, previste rispettivamente per le pasticcerie (libere di lavorare sino alle 21 con orario normale) ed i fioristi (autorizzati ad un servizio protratto sino alle 13).

Sabato invece la rete commerciale dovrebbe funzionare regolarmente. Un condizionale che resta d'obbligo in quanto è probabile che molti alimentaristi esclusi dall'attuale turno di ferie (dal 4 a fine agosto) decidano di accodarsi alla massa dei torinesi decisi a «staccare» approfittando del prossimo ponte da domani a domenica.

Numericamente, le contravvenzioni emesse dai vigili urbani su tutto il territorio comunale sono salite alle stelle: negli ultimi dieci giorni sono state circa 120, quando durante il primo turno (dal 7 luglio al 2 agosto) erano state riscontrate soltanto 28 infrazioni.

● SEGUE A PAGINA 2

Torino. Vigili danno informazioni ai turisti ma anche le multe: quest'anno infatti, a differenza degli anni scorsi, il parcheggio in piazza san Carlo è vietato anche a Ferragosto

8 PAGINE DI PROGRAMMI DI RADIO-TV DA OGGI A DOMENICA

TEMPO BELLO DAPPERTUTTO MENO CHE IN PIEMONTE VALLE D'AOSTA LIGURIA E LOMBARDIA

● A PAGINA 3

I GIORNALI A FERRAGOSTO

«Stampa Sera» non uscirà domani e sabato; «La Stampa» uscirà domani e domenica. Sabato edicole chiuse e nessun giornale. A tutti i lettori, buon Ferragosto.

Una notizia della «Tass» fa credere in un miracolo

SALVATO UNO DEL BERLUCCHI! PER 30 MINUTI L'ITALIA HA SPERATO

Poi, la delusione: non si trattava di Panada o Kramar - Come è nato l'equivoco

Beppe Panada

Roberto Kramar

ROMA — La speranza è durata soltanto 30 minuti, poi si è trasformata in un «giallo». L'avevano portata nelle redazioni dei giornali due dispacci dell'Ansa e dell'Agenzia Italia, traducendo una notizia della sovietica «Tass». Ecco il flash dell'Ansa: *«L'agenzia "Tass" ha annunciato che uno dei due navigatori italiani dispersi nell'Atlantico è stato salvato da marinai sovietici. La prima notizia diffusa dall'agenzia non precisa né l'identità del salvato né le circostanze del salvataggio»*. Confermava l'Agenzia Italia: *«Uno dei due velisti italiani dispersi e nelle cui ricerche era impegnata anche l'Unione Sovietica è stato salvato da marittimi sovietici. E' questo il breve dispaccio diramato poco fa dall'agenzia di stampa sovietica "Tass". Si ignora se la notizia si riferisce a Beppe Panada e Roberto Kramar*.

I telefoni di casa Kramar e di casa Panada hanno preso a squillare. Un annuncio di speranza, anche se, stando alla «Tass», solo uno dei naufraghi era stato trovato in vita. Carla Panada, figlia di Beppe, chiedeva una conferma a tutti: *«Aspetto che mi chiamino dalla Farnesina»*.

Alle 12 e 45, però, ancora poche righe dell'Ansa hanno smentito tutto, mutando la speranza in triste delusione. *«L'agenzia "Tass" ha annunciato che "i marinai della nave sovietica Salekhard hanno salvato al largo delle coste italiane il ventiseienne Eros Romasollo". L'agenzia precisa che Romasollo era assieme ad un suo compagno su un'imbarcazione che è stata travolta dalla tempesta. In una prima notizia l'agenzia "Tass" si era limitata ad annunciare il salvataggio di "uno dei due yachtmen italiani ricercati con la partecipazione dell'Urss"»*.

Un equivoco tragico, una notizia — quella del salvataggio di Romasollo — risalente al 1° agosto, quando i sovietici avevano preso a bordo, al largo di Grado, un giovane sommozzatore e già pubblicata dai quotidiani italiani. Per le famiglie di Kramar e Panada, l'ennesimo tormento di un incubo senza fine. Roberto Kramar, milanese, e il bresciano Beppe Panada, trapiantato a Napoli, si erano imbarcati il 30 giugno scorso da Plymouth in Inghilterra su uno «sloop» da 19 metri, sponsorizzato dalla «Berlucchi», per partecipare alla regata transoceanica «Oster Two». I due skipper, avrebbero dovuto raggiungere Newport, negli Usa, ma dopo 38 giorni di allarmante silenzio la prima tragica certezza che la «Berlucchi» era affondata: una nave francese aveva avvistato nell'oceano Atlantico, a circa 800 miglia dalla punta della Cornovaglia lo scafo rovesciato. Navi e aerei britannici, francesi, due jet italiani, e per ultimo, anche satelliti americani e sovietici hanno cercato per giorni segnali di vita dei due naufraghi. Gli ultimi a non desistere nella ricerca dei due skipper sono stati proprio i sovietici.

Stamane alle 8,20: era il giorno delle pensioni

BANDITI ALLE POSTE DI CASELLE RAPINANO SESSANTA MILIONI

TORINO — Rapina di Ferragosto alle Poste di Caselle, bottino di una sessantina di milioni e pensionati senza soldi fino a lunedì. Due banditi hanno vuotato stamane la cassaforte dell'ufficio postale del piccolo centro della cintura torinese, minacciando con una pistola il vicedirettore, una decina d'impiegati e oltre venti persone, in maggioranza anziane, in coda davanti agli sportelli. Hanno agito tranquilli, a viso scoperto, fuggendo poi su una «A 112» guidata da un complice.

Il «colpo» alle 8,20, cinque minuti dopo l'apertura dell'unico ufficio postale di Caselle (a parte quello dell'aeroporto), in via Gibellini. Un avviso all'ingresso avverte che le pensioni vengono pagate il 13 e il 14 agosto (e il 18 per «i ritardatari»): devono averlo letto anche i rapinatori, che si presentano puntuali agli sportelli entrando subito dopo una ventina di normali clienti.

Sono in due, giovani (fra i 22 e i 25 anni, dice un testimone), uno alto e con una cicatrice sulla guancia destra, l'altro più basso, corporatura tarchiata, con folti baffi. Entrambi non si curano di coprirsi il volto. Il primo estrae un'arma e la punta contro un'impiegata, mentre la gente si ritrae spaventata: «Vogliamo i soldi». Non c'è altro da fare che prendere le mazzette di banconote dalla cassaforte e consegnarle al secondo rapinatore, che le infila in un sacchetto. Il tutto dura pochi minuti, in un silenzio quasi irreale.

Poi i banditi indietreggiano verso l'ingresso, escono sulla via quasi scontrandosi con un ignaro passante e salgono sulla «A 112» amaranto che li attende con il motore acceso: al volante un terzo giovane, capelli ricciuti e, sembra, la barba. L'auto parte di scatto, gira a destra poi a sinistra e di nuovo a destra, infilandosi sulla statale per Torino.

A una cinquantina di metri il traffico è rallentato da lavori per la ritracciatura delle strisce pedonali: la vettura passa accanto agli operai a tutta velocità. A poca distanza c'è un vigile urbano, capisce che c'è qualcosa che non va e annota la targa dell'auto in fuga: AL 601667. Ma è lontano dalla sua macchina di servizio, quando la raggiunge è tardi per lanciarsi all'inseguimento. Il vigile afferra la radio, lancia l'allarme e poi si dirige verso l'ufficio postale, dove lo raggiungono prima due colleghi e subito dopo i carabinieri, avvisati a loro volta dalla polizia di Torino (qualcuno ha intanto chiamato il 113).

Vengono immediatamente disposti diversi posti di blocco, le autoradio dei carabinieri si pongono alla ricerca della vettura usata per la fuga: è praticamente certo, visto il comportamento dei banditi, che il piano prevedesse di cambiare macchina pochi minuti dopo il colpo, non lontano da Caselle. Ma fino al momento in cui scriviamo, dell'auto non è stata trovata traccia.

Sulla porta a vetri dell'ufficio postale di Caselle ora spicca un altro avviso: «Chiuso per rapina». E per oggi, domani e probabilmente anche sabato, non riaprirà. Gli anziani che arrivano guardano, scuotono il capo, commentano a se stessi. Qualcuno chiede: *«Ma non potrebbero mettere le guardie almeno nei giorni di pagamento delle pensioni?»*.

Caselle. Davanti all'ufficio postale, chiuso dopo la rapina

ESPLODE AUTO-BOMBA A BEIRUT EST 15 MORTI, UN QUARTIERE IN FIAMME

BEIRUT — Lo scontro in atto tra opposte milizie cristiane è sfociato in un nuovo, sanguinoso, attentato terroristico. Una «Mercedes» imbottita con un quintale di esplosivo è saltata in aria alle 10.05 di stamane davanti ad un bar distante un centinaio di metri dall'ospedale «San Giuseppe», nella zona Est di Beirut, il settore cristiano. Il bilancio è di almeno quindici morti ed un'ottantina di feriti.

La violenta esplosione ha incendiato un edificio di cinque piani di proprietà della famiglia del presidente Gemayel. I soccorritori hanno dovuto usare le scale mobili per trarre in salvo gli inquilini rimasti bloccati nell'edificio. Dalla morte del padre dell'attuale capo di stato libanese, Pierre Gemayel, nessuno della famiglia viveva più nel palazzo.

La deflagrazione ha provocato danni notevoli ad altri edifici circostanti e distrutto numerose auto in sosta. Delle quindici vittime sono state raggiunte ed uccise dalla tremenda esplosione proprio in auto.

«E' stata una esplosione grossa, veramente grossa. Non siamo in grado di far fronte ai ricoveri», ha detto un'infermiera dell'ospedale «San Giuseppe». Nel nosocomio è ricoverato da lunedì Fuad Abu Nader, nipote del presidente Amin Gemayel. Nader, che è l'ispiratore della sanguinosa rivolta scoppiata in seno alle «forze libanesi», la principale formazione cristiana, è rimasto ferito lunedì in un'imboscata tesagli da miliziani rivali capeggiati dal comandante delle «forze libanesi» Geagea. Quasi a sottolineare il legame fra l'attentato e lo scontro tra milizie cristiane a Beirut, proprio stamani sono tornati ad affrontarsi i «ribelli» di Abu Nader ed i miliziani di Geagea nei quartieri di Karm el Zaitun, Matahen ed Ashrafieh. E' stata così infranta una tregua in corso da tre giorni.

Quando sono divampati i combattimenti, Geagea, che resta il comandante delle «forze libanesi» anche dopo la sconfitta sul campo subita domenica, stava per raggiungere in auto il quartier generale della Falange, a Siufi, per incontrarsi con rappresentanti del partito di Gemayel impegnati in una difficile opera di mediazione tra le milizie in lotta. Di fronte alla ripresa delle ostilità, Geagea ha annullato l'impegno mentre il presidente del partito della Falange, George Saed, ha fatto sapere che riprenderà le sue iniziative di pace soltanto quando tutti gli uomini di Abu Nader e di Geagea si saranno ritirati nelle rispettive basi.

Vane ricerche stamane al largo di Ancona

MALTEMPO SULL'ADRIATICO SOS PER 4 IN MOTOSCAFO

ANCONA — Improvvisa ondata di maltempo sulla riviera adriatica. Numerose imbarcazioni da diporto sono in difficoltà, nel medio Adriatico, per un forte vento di maestrale che ha preso a spirare dalle 11 di stamattina. Mezzi navali della capitaneria di porto di Ancona, dei carabinieri, della polizia e della guardia di finanza sono usciti in mare per portare soccorso soprattutto a turisti e gitanti su piccole imbarcazioni spinte al largo dal vento e dalle onde.

Poco dopo mezzogiorno una richiesta urgente di soccorso è giunta, alla stazione costiera di Ancona radio, dal motoscafo «Yasmine».

L'imbarcazione, con quattro persone a bordo, ha lanciato il «May day» circa 30 miglia dal porto di Rimini. Fino a questo momento i mezzi di soccorso messi in mare dalle capitanerie di porto di Ancona e Rimini non sono riusciti a raggiungere l'imbarcazione in difficoltà della quale si ignora l'esatta posizione. Le operazioni soccorso sono rese particolarmente difficili dal forte vento che ha provocato onde alte fino a 7 metri. Si ignora anche l'identità delle quattro persone, che si trovano a bordo del natante che ha lanciato l'«sos» e che subito dopo ha perso il contatto radio con la capitaneria di porto di Ancona.

BORSA A +2,5

MILANO — Inarrestabile caduta del dollaro che oggi in chiusura — comunica Radiocor — è stato fissato a 1417,75 lire contro le 1424,25 di ieri. Da molto tempo la moneta Usa non toccava una cifra così bassa.

MILANO — Ottima chiusura di settimana (breve per la chiusura di Ferragosto) invece in Borsa. Seduta molto dinamica con prezzi in tensione e l'indice generale di Borsa che dopo mezzogiorno segnava +2,5 per cento.

Ancora rialzi per Fiat e Generali nel dopolistino. Ma molti titoli oggi hanno chiuso a massimi livelli.

Ecco le previsioni del meteorologo

PER FERRAGOSTO SOLE E TEMPORALI

LOCALITÀ		VENERDI tempo	T'	T"	SABATO tempo	T'	T"	DOMENICA tempo	T'	T"
Alpi	quota 1500 m	variabile, temporale, vento	11	18	temporale, variabile, vento	9	18	sereno, variabile, temporale, vento	10	18
Aosta		variabile, temporale	13	33	temporale, variabile	13	30	sereno, variabile, temporale	16	27
Torino		variabile, temporale	18	27	variabile, sereno	16	30	sereno, variabile, temporale	18	29
Novara		variabile, temporale	17	28	temporale, variabile	16	30	sereno, variabile	16	30
Cuneo		variabile	16	27	variabile, sereno	16	29	sereno, variabile	13	26
Asti		variabile	17	30	variabile, sereno	16	30	sereno	17	31
Genova		variabile, temporale, mare	21	30	sereno, mare	19	27	sereno, mare	21	29
Imperia		variabile, mare	21	27	sereno, mare	20	28	sereno, mare	20	28
Milano		variabile, temporale	16	28	variabile, temporale	17	27	sereno, variabile	17	30

LEGENDA: sereno o poco nuvoloso; variabile; nuvoloso; pioggia; neve; temporale; nebbia; vento; mare; Tmin, Tmax

Qualche pioggia residua domani nelle prime ore del mattino. Temperature irregolari

Grazie alla robusta fibra dell'anticiclone afro-mediterraneo è scongiurata la rottura del caldo e del bel tempo che spesso ricorre nel periodo di Ferragosto.

L'aria fresca e instabile per ora non ha modo di raggiungere il Mediterraneo, limitandosi quindi ad esercitare la sua influenza sulle regioni settentrionali. Anche qui comunque i fenomeni temporaleschi solo occasionalmente riescono a raggiungere le zone padane e la loro maggiore intensità si estrinseca essenzialmente sulle zone alpine e prealpine orientali.

Dunque avremo un Ferragosto assolato su gran parte dell'Italia, eccezion fatta per le regioni settentrionali. Qui alle condizioni iniziali generalmente buone farà seguito una graduale invasione di annuvolamenti irregolari che tenderanno a intensificarsi durante le ore pomeridiane e serali, dando luogo a temporali che dalle zone alpine si propagheranno anche sulle località pianeggianti delle province settentrionali del Piemonte e della Lombardia.

E' probabile che l'attività temporalesca si sviluppi anche sull'Appennino Ligure e su quello Tosco-Emiliano. Ad essa si assoceranno dei temporanei rinforzi del vento e una flessione delle temperature massime.

Domani i temporali saranno confinati quasi esclusivamente sul settore Nord-orientale ma non si può escludere che, almeno nelle prime ore del mattino, ristagnino sulla parte orientale del Piemonte e sulla Lombardia. La tendenza è volta verso schiarite parziali. Nelle ore pomeridiane e serali poi è probabile che insorga ancora qualche temporale sulle Alpi e sulla Val d'Aosta. In serata il cielo tornerà a rasserenarsi. Le temperature seguiranno un andamento irregolare e rispetto a ieri in qualche località il valore massimo aumenterà.

Domenica infine per gran parte della giornata prevarrà il bel tempo; soltanto nelle ore pomeridiane cominceranno a formarsi degli annuvolamenti parziali sulle zone alpine e prealpine dove in serata o nottata comincerà a temporaleggiare.

Per ortopedia un reparto in meno

CTO: CAMBIA POLITICA E CI GUADAGNA

Le divisioni passano da 5 a 4. «Disattivata» quella del professor Fonda, andato in pensione. Dice il direttore sanitario Del Giudice: «Lavoro più razionalizzato, un beneficio per gli assistiti»

Il Cto, anche detto «grattacielo delle ossa»: le divisioni di ortopedia scendono a quattro

Il Cto non è certo ospedale che non riservi sorprese. L'ultima riguarda le divisioni di ortopedia che passano da cinque a quattro. Quella del professor Giorgio Fonda, infatti, viene «*temporaneamente disattivata*», come da disposizioni regionali.

Il 4 luglio scorso, il professor Fonda è andato in pensione e la direzione sanitaria del Cto ha ricevuto dall'assessorato una lettera in cui si dice che, in previsione di un ridimensionamento delle divisioni, occorre non procedere alla sostituzione del primario, ma adottare «transitorie soluzioni».

La notizia può allarmare chi teme una diminuzione dell'attività ospedaliera, ma se tutto procederà secondo i piani, saranno proprio gli assistiti a trarre vantaggio da questa decisione.

Spiega il direttore sanitario, Del Giudice: «Non ci sarà riduzione di sorta. S'ingrandiranno le altre quattro divisioni, con il vantaggio di razionalizzare il lavoro».

E' facile capire che meno «primari» devono gestire le sale operatorie e più facile è metterli d'accordo e più semplice è stabilire i calendari per ogni seduta operatoria.

Si tratta, ora, di definire il destino di 35 letti, tre aiuti, 7 assistenti, più il personale infermieristico della «vecchia» divisione Fonda.

«Tutto il problema — spiega il dottor Del Giudice — è già stato impostato. Inevitabili, certo, saranno piccole scaramucce da parte del singolo, ma credo che con la buona volontà di tutti si riuscirà a superare anche questi minimi ostacoli. Comunque, stiamo lavorando per trovare soluzioni il più possibile concordate».

Il «ridimensionamento» e la realizzazione delle divisioni ortopediche al Cto sono contemplati nel piano regionale '85-'87. Vi si parla di decentramento di un reparto presso l'ospedale di via Farinelli (peraltro, di là da venire), della costituzione di una divisione ortopedica nel costruendo ospedale di Lucento e di una divisione universitaria al San Luigi.

Tempi lunghi, o comunque, senz'altro non brevi. E tutta l'opera di revisione del grattacielo delle ossa prevede anche altri cambiamenti.

Essendo il Cto anche un dipartimento di emergenza di secondo livello e dovendo trattare, spesso, pazienti con traumi multipli, c'è il problema della chirurgia generale. «Se ci capita — spiega Del Giudice — il paziente con la milza spaccata, non può certo essere curato soltanto dagli ortopedici». Per questi motivi la «revisione» del Cto contempla anche la creazione della chirurgia generale. Quando? La domanda è «indiscreta»...

La riduzione da cinque a quattro divisioni, dunque, non è un fatto negativo soprattutto per l'utilizzo più razionale dei servizi (radiologia e laboratorio) e delle sale operatorie.

Le famose cinque sale, attivate dopo che attendevano, nuove, fiammanti e impolverate, dal 1979, ma che funzionano ancora penalizzate, perché mancano certe attrezzature fondamentali per interventi di grossa portata.

«Anche per queste — commenta il dottor Del Giudice — siamo ormai alla dirittura d'arrivo. Finalmente abbiamo i soldi. Ora sarà l'economato a dover provvedere a tutta la procedura per l'acquisto». Quando? La domanda è «sempre» indiscreta. Ma la fiducia ancora non manca.

Daniela Daniele

LADRI AL CENTRO EUROPA SCERIFFO LI METTE IN FUGA

Ladri in fuga con innocua sparatoria al Centro Europa, all'ottavo piano di via Guidobono 27: nessun ferito e i banditi spariti nonostante l'immediato arrivo di numerose autoradio dei carabinieri. E' successo alle 9.30: Luca Ciampitti, guardia giurata, che sorveglia le migliaia di appartamenti del Centro, sente suonare un allarme — tentativi di furto sono stati sventati in questi giorni di ferie — e si precipita con due colleghi.

I tre salgono a piedi, dopo aver chiamato l'ascensore per chiudere una via di fuga ad eventuali topi d'alloggio, ma arrivati al settimo piano sentono uno scalpiccio e uno sparo. Si fermano e uno scende a chiamare i carabinieri. Nei pochi minuti necessari alle gazzelle per raggiungere il Centro Europa i ladri però spariscono. Anche perché le scale sono comunicanti ogni tre, e a loro volta sono collegate con i garage sotterranei, un enorme sistema di piani, box e rampe con diverse uscite.

I carabinieri armi in pugno bloccano tutti gli accessi, ma senza trovare nessuno.

Luca Ciampitti: la guardia giurata ha messo in fuga i ladri

Età 25-35 anni, non è ancora stata identificata

IL CADAVERE DI UNA GIOVANE AFFIORATO STAMANE AI MURAZZI

Il cadavere di una donna è stato ripescato stamane verso le 11 ai Murazzi del Po, dopo il ponte di piazza Vittorio. La giovane era priva di documenti. Di corporatura normale, capelli castano chiari lisci, mancava dell'incisivo superiore destro. Al momento del ritrovamento l'annegata indossava un paio di collant, una canottiera color marroncino, una sottoveste grigia e un vestito verde militare con un cinturino bianco alla vita. Il corpo non presentava tracce di violenza tranne una ferita al cuoio capelluto. Per ora non è esclusa l'ipotesi del delitto.

Il cadavere è stato notato verso le 10,30 da un passante che ha dato l'allarme avvisando il 113. Sul posto sono intervenuti la volante del commissariato del 1° distretto e i vigili del fuoco. Questi ultimi hanno provveduto al recupero della salma. Un medico dell'Istituto di medicina legale ha effettuato i primi rilevamenti. Da una prima sommaria visita si è potuto appurare che il corpo era in acqua da due-tre giorni.

La polizia ha già effettuato una prima indagine stabilendo che in questi ultimi giorni non sono state inoltrate denunce di scomparsa. Particolare che è stato accertato e che ha attirato l'attenzione degli agenti è che la donna aveva una fede infilata nell'anulare della mano sinistra. La vittima portava anche un'orologio metallico con un cinturino di pelle al polso sinistro mentre alla mano destra aveva sei anellini, tutti di scarso valore.

Edicole aperte a Torino dal 1° al 15 agosto 1986

QUARTIERE 1
CENTRO
Stazione Porta Nuova
corso Vittorio Emanuele 58 (angolo via Lagrange)
via XX Settembre 7
piazza San Carlo 183/Giolitti
piazza San Carlo 186 (via Santa Teresa)
via Alfieri 10 (Posta Centrale)
corso Re Umberto 1/c. Vittorio
corso Vinzaglio/corso Vittorio
corso Vinzaglio 11
piazza Statuto 10
via del Carmine 13
piazza Statuto 17
via Garibaldi 24
Stazione Porta Susa
piazza XVIII Dicembre 7 (Porta Susa)
via Cernaia 2/Botero
via Cernaia/corso Siccardi
via Cernaia 32
via Cernaia 42
piazza Emanuele Filiberto 2
piazza Castello/via Garibaldi
via Viotti 1/via Pietro Micca
piazza Castello/via Po
via Bertola/via Roma
via Po 18 bis
via Po 51/Sant'Ottavio
piazza Vittorio Veneto 30
piazza Madonna degli Angeli 2
via Carlo Alberto 45
via Accademia Albertina 32
via della Rocca 30
via Barbaroux 5 bis
via Milano 2
via Milano/piazza Repubblica

QUARTIERE 2
SAN SALVARIO
corso Dante 90 (angolo M. d'Azeglio)
via Madama Cristina 61
via Giotto 1/via Mad. Cristina
via Monti 26
via Nizza 65
via Nizza 111
via Belfiore 41
corso Marconi 10
via Nizza 17
via Sant'Anselmo 2
corso Vittorio Emanuele 15
via Saluzzo 17
piazza Madama Cristina 7

QUARTIERE 3
CROCETTA
via Sacchi 4
via San Secondo 30
via Legnano 4
via Gioberti 56
corso Turati 31
corso Re Umberto 42
corso Duca degli Abruzzi 70
via C. Colombo 67
corso Einaudi 26 (chiesa Crocetta)
corso Re Umberto 117 (Mauriziano)
corso De Gasperi 59

QUARTIERE 4
SAN PAOLO
corso Rosselli 125
via Rivalta 46
via Monginevro 118
via Monginevro/Racconigi
via Di Nanni 192
via San Paolo 34
largo Lancia

QUARTIERE 5
CENISIA
via G. Grassi 18/C
corso Francia 16/P. d'Acaja
via Vigone 35/Di Nanni
corso Vittorio Emanuele 120 (Carcan)
piazza Adriano 17
corso Vittorio E./c. Racconigi
via Frejus 72
corso Francia 101
via Bardonecchia 42

QUARTIERE 6
SAN DONATO CAMPIDOGLIO
corso Francia 8
piazza Statuto/c. P. Oddone
corso Regina Margherita 181
via Don Bosco 14
corso Regina Margherita 226
corso Svizzera 129
via Chiesa 21
via San Donato 41
corso Tassoni 38/v. Cibrario
piazza Risorgimento 33

QUARTIERE 7
AURORA
corso Regina Margherita 132
piazza della Repubblica 21
via Cigna 8/via Cottolengo
corso Principe Oddone 78
via Cecchi 72
Stazione Dora
via Catania 11
via Fiocchetto 33 (Sett)
corso Regina Margherita 100
corso Giulio Cesare 20
via Bologna 23
via Cuneo 20/c. Vercelli
corso Giulio Cesare 13

QUARTIERE 8
VANCHIGLIA
via Pallanza 31
corso Belgio 98/corso Brianza
corso Belgio 30
corso Regina Margherita 17
via C. Balbo 26
via Vanchiglia 10
via Santa Giulia 48
via Montebello 40

QUARTIERE 9
NIZZA MILLEFONTI
via Genova 103
corso Bramante 86/Genova
via Nizza 206
via Nizza 357
piazza Bozzolo 6
piazza Giacomini 24
corso Maroncelli/p. Bengasi
piazza Bengasi 20

QUARTIERE 10
LINGOTTO
corso Unione Sovietica 213
corso Unione Sovietica 379
corso Giambone 14/Guala
piazza Galimberti 19
Stazione Lingotto
corso Traiano 51
via Teodorete 3
via Tunisi 92
corso Traiano/corso Pinio
via Tunisi 3
c. Sebastopoli/v. G. Bruno
via Passo Buole 66
piazza Guala 137

QUARTIERE 11
SANTA RITA
via R. Gessi 6
via Tripoli 30
corso G. Agnelli 58
via Gorizia 132/v. Oglero
via San Marino 75
corso Sebastopoli 161
via Baltimora 82
corso Siracusa 127

QUARTIERE 12
MIRAFIORI NORD
via G. Omar/D'Arborea
str. Mirafiori 71 (Gerbido)
corso Orbassano 310
corso Orbassano 366
corso Cosenza/corso Siracusa
via Vigliani 71/via Leone
via Guido Reni 86
corso Salvemini/via Rubino
corso Orbassano 264

QUARTIERE 13
POZZO STRADA
corso Monte Cucco 86
via Monginevro 229
via Frejus 133/corso Peschiera
via Asiago 47/B
via Milano/v.le Radio (Grugliasco)
via De Sanctis 51
via Bardonecchia 180
corso Francia 283
via Lera 27

QUARTIERE 14
PARELLA
corso Lecce 33/N. Fabrizi
via Michele Lessona 49
corso Montegrappa 60
via N. Bianchi 68 (piazza Campanella)
corso B. Telesio 48
via Servais 176
via Pietro Cossa 21
corso Francia/corso Marche

BORGATA PARADISO
COLLEGNO
corso Francia 81 (Borgata Paradiso)
via Macedonia 3

QUARTIERE 15
LE VALLETTE LUCENTO
largo Toscana 92
via Pianezza 118
piazza Manno/c. Cincinnato
corso Toscana (angolo corso Cincinnato)
via delle Primule 380 (Vallette)

QUARTIERE 16
CAMPAGNA-LANZO
strada Lanzo 101
largo Venaria 7
via Foligno 10
via Lemie/p. Mattirolo

QUARTIERE 17
BORGO VITTORIA
via Vibò 36/piazza Vittoria
via Sospello (angolo via Campiglia)
via Chiesa della Salute 83
corso Grosseto 78
via Breglio/v. Casteldelfino

QUARTIERE 18
BARRIERA MILANO
corso Vercelli 88
via Leini 1/c. Giulio Cesare
via Valprato 38
corso Vercelli 132
via Montanaro 3
via Montanaro 48 (angolo largo Palermo)
corso Giulio Cesare 118
corso Giulio Cesare 143
via Monterosa 160
via Cimarosa/via Crulo

QUARTIERE 19
REBAUDENGO FALCHERA VILLARETTO
corso Vercelli 178
corso Vercelli 244
corso Vercelli 467
via Abeti/via Ulivi

QUARTIERE 20
REGIO PARCO BERTOLLA
via Botticelli 12
via Cravero 39
strada San Mauro 70 (Bassini)
strada Settimo 93
strada Settimo 1

QUARTIERE 21
MADONNA DEL PILONE
corso Gabetti (ang. Quintino Sella)
corso Casale 182 (Madonna Pilone)
corso Casale/strada Mongreno

QUARTIERE 22
CAVORETTO BORGO PO
corso Moncalieri 248
corso Casale 2 (Gran Madre)
corso Fiume ang. corso Moncalieri

QUARTIERE 23
MIRAFIORI SUD
via Plava 82/Pola
via Plava 107
corso Unione Sovietica 429
corso Unione Sovietica 525
via Farinelli 36
via Onorato Vigliani 104
via De Maistre 35/50

BORGO S. PIETRO
via Sestriere 9 (Borgo San Pietro)
corso Roma 73 (Borgo San Pietro)

FIOCCARDO
strada Torino 53 (Moncalieri)

borsa

TORINO

Massimi livelli

TORINO — Domanda vivace e prezzi in tensione nell'ultima seduta prima della chiusura di Ferragosto. Nella seconda parte si è assistito ad un pronto e assiduo assorbimento dell'offerta sulla generalità del listino con ulteriori spunti più selettivi.

Il mercato conferma così nel finale le quote massime o soltanto lievemente inferiori ai massimi su quasi tutti i titoli principali. Nel complesso si può stimare un progresso intorno al 2 per cento medio.

Fra i titoli locali merita sempre attenzione la Saiag che anche oggi segna un guadagno di oltre il 5% portandosi a quota 3100 con un progresso che dall'inizio del mese è ormai vicino al 30%.

Fixing: Fiat ord. 15.405, priv. 9900.

Prezzi di chiusura dei titoli trattati nelle Borse collegate: Snia ord. 5900, risp. 5900; Sip ord. 3400, ord. w. 3880, risp. 3300; Stet ord. 5600, warrant ord. 3180, risp. 5200; Fiat ord. 15.520, warrant ord. 14.200, priv. 9900, warrant priv. 9000; Generali 155.500; Montedison 3530.

POCHISSIMI RICCHI PER IL FISCO

ROMA — Pochissimi ricchi, una folla di commercianti e professionisti che sbarcano a mala pena il lunario, imprenditori costantemente sull'orlo del fallimento: è questa l'Italia «*fiscale*», come appare dall'analisi anticipata non definitiva, ma pressoché completa, degli oltre 25 milioni di modelli 740 (quasi 7 milioni ordinari ed oltre 8 milioni semplificati) presentati nell'84 singolarmente o congiuntamente da 1.500.000 di contribuenti.

Dal cervellone dell'anagrafe tributaria risulta così un'Italia fiscale divisa in categorie «*ricche*» o «*povere*» che molto poco corrisponde alla ripartizione reale della ricchezza del Paese.

MILANO

Netto rialzo

MILANO — Finale sostenuto in borsa. La breve settimana operativa si è conclusa con una riunione molto dinamica nonostante l'aria di vacanza caratterizzata da netti interventi sui grossi titoli assicurativi, sulle Fiat, Montedison, Viscosa, Unipol, Iniziativa Me-to, sulla Mediobanca salita da 288.000 iniziali a 294.600 in chiusura. Buon andamento per i finanziari e pochi titoli si sono assestati.

La risposta premi, pur ridotta rispetto alle precedenti, ha rivestito notevole interesse per alcuni titoli a larga base azionaria: Fiat, Generali, Montedison. Su questi nomi era stato stipulato il 70% di tutta la massa in scadenza. Si può parlare, salvo per piccole frange di Fiat e priv. e Montedison, di ritiro totale. Favorevole è stata pure la risposta per tutto il gruppo dei titoli assicurativi. Negativo il risultato per Agricola finanziaria, Bastogi, Ciga Hotel, Dalmine e Sme.

A metà seduta l'indice di Borsa è salito +2,6% rispecchiando il netto rialzo dei titoli guida alla vigilia dei riporti che, com'è noto, si terranno lunedì prossimo per fine settembre. Da rilevare, in particolare ascesa, nell'immediato dopolistino, delle Fiat sino a 15.600 e di Generali a 156.000. Al massimi hanno chiuso le Toro, a 34.600, le Unipol a 24.600.

L'indice generale di Borsa dopo le ore 12 è passato a +2,6% sul 76% del listino. Dopoborsa ancora positivo per i titoli primari. Reddito fisso leggermente trascurato con attività accentrata su Cct e obbligazioni convertibili.

I prezzi: Generali 156.100, dopoborsa 155.800-155.600-156.000-156.600. Fiat 15.405, 15.400-15.500-15.600-15.630, Fiat priv. 9900, 9930, Montedison 3506, 3500-3520, Viscosa 5900, dopoborsa 5900. Olivetti 17.499, Olivetti priv. 9700, Toro 34.500, Toro priv. 24.010, Sai 32.900, Ifi priv. 29.500, 29.750, Burgo 11.400, Burgo priv. 8300.

Cambi bancari
quotazioni informative

Banconote (Milano)	
Dollari Usa	1417,75-1418,50
Sterlina	2113-2116
Marco tedesco	688,50-688,65
Franco svizzero	853,50-854,25
Franco francese	211,30-211,90
Franco belga	33,24-33,27
Fiorino oland.	610,80-611,10
Scellino	97,70-97,90
Dracma	10,55-10,56
Peseta	10,60-10,61
Escudo	9,71-9,74
Yen	9,2150-9,2250
Ecu	1450,50-1451,50

In un anno perdita di 250 miliardi

VINO AL METANOLO CROLLA L'EXPORT (-18%)

ROMA — L'effetto metanolo si è fatto sentire, in maniera pesante, sui nostri conti con l'estero. Nei primi cinque mesi dell'anno le esportazioni del vino sono calate del 18,5 per cento.

La leggerezza di sofisticatori senza scrupoli è costata ai produttori di vino e all'economia italiana 101 miliardi e 461 milioni. Su base annua il rallentamento delle esportazioni potrebbe far perdere al settore oltre 250 miliardi di lire. Il saldo della bilancia commerciale, alla voce vino, resta tuttavia sempre attivo anche se con un calo rispetto al 1985 di quasi 127 miliardi rispetto allo stesso periodo dell'anno precedente.

Secondo i dati dell'Istituto del commercio estero, nei primi cinque mesi di quest'anno le importazioni di vino sono aumentate del 12,1 per cento. E' la prima volta dopo anni di diminuzione che questa voce della nostra bilancia commerciale riprende a crescere.

A quanto sostengono però alcuni produttori di vino l'«*effetto metanolo*», anche se si è già fatto sentire, potrebbe influenzare con il tempo ancora più negativamente il mercato estero.

I produttori non sono sorpresi di questi dati; già qualche mese fa, appena scoppiato lo scandalo, si erano viste chiare le conseguenze che questo avrebbe portato. Sradicare ora la diffidenza che si è instaurata verso i vini italiani non è cosa semplice. A poco sono servite finora le «*campagne rivalutatrici*». Intanto si avvicina il tempo della vendemmia e i produttori si chiedono cosa avverrà.

• ROMA — L'accordo raggiunto da Stati Uniti e Comunità europea sul contenzioso commerciale di agrumi e pasta, porterà ad un allentamento dei vincoli commerciali che la Commissione europea valuta in più di mezzo miliardo di dollari l'anno.

Le cifre dimostrano che, in termini strettamente finanziari, gli Stati Uniti guadagneranno un po' più della Comunità: in base all'accordo, che deve ancora essere ratificato dalla Cee, gli Stati Uniti si sono impegnati a ridurre le tariffe sulle importazioni valutate a circa 289 milioni di dollari lo scorso anno, equivalenti al 5 per cento delle vendite agricole della Comunità negli Stati Uniti.

La Cee, dal canto suo, si è impegnata a tagliare i dazi sulle importazioni dagli Stati Uniti valutate a circa 305 milioni di dollari nell'85.

ANCHE IL RISTORANTE SERVIRA' «IL PRANZO DA PORTARE A CASA»

ROMA — I ristoranti potranno vendere pasti «da asporto», cioè da portare via, un po' come fanno le rosticcerie. E' una delle innovazioni che — secondo gli esperti ministeriali — derivano da un lungo decreto del ministero dell'Industria che semplifica, chiarisce e modifica diverse norme di attuazione della legge sulla disciplina del commercio. Il decreto è stato pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale numero 187, oggi in edicola.

Il provvedimento, varato dopo consultazioni con le categorie commerciali, modifica alcuni raggruppamenti merceologici in relazione ai quali vengono concesse le autorizzazioni commerciali (in particolare per le farmacie, i panificatori ed altri), nonché alcune procedure di esame per gli aspiranti commercianti e alcune norme di iscrizione nei registri. In diversi casi viene sancita esplicitamente la prassi già seguita sinora sulla base di semplici interpretazioni delle regole vigenti (talvolta oggetto di contenzioso).

Tra l'altro, il decreto prevede una specie di «sanatoria» che interessa numerosi commercianti ancora privi dell'iscrizione nei registri previsti dalla legge 426 ma che hanno ugualmente ottenuto dai Comuni la vidimazione o il rinnovo dell'autorizzazione all'esercizio dell'attività commerciale: costoro potranno infatti beneficiare di una riapertura dei termini per l'iscrizione ai registri. Nell'ambito delle disposizioni sulle «tabelle merceologiche» (che delimitano la sfera di attività consentita agli esercizi commerciali) il decreto chiarisce esplicitamente una questione che interessa le farmacie e che a suo tempo aveva dato luogo a polemiche: dalla categoria degli «articoli sanitari» (la cui vendita rientra fra le attività proprie delle farmacie) sono esclusi le calzature, i giocattoli, gli articoli di vestiario, gli articoli di profumeria e i cosmetici che non presentino qualità disinfettanti. Per la vendita di questi prodotti, quindi, il farmacista deve munirsi di autorizzazione.

IL MINISTRO AMBIENTE: IL CONDONO NON DEVE ROVINARE IL PAESAGGIO

ROMA — Il condono edilizio non deve consentire aggravi di danni ambientali. Per evitare questi inconvenienti, il ministro dell'Ambiente Francesco De Lorenzo ha inviato ai Comuni, alle Province, alle Regioni e ai commissari di governo una circolare contenente indicazioni e criteri «diretti ad evitare che l'attuazione della legge numero 47 sul condono edilizio costituisca un appesantimento irreversibile delle già precarie condizioni ambientali del Paese ed in particolare delle zone costiere». Una presa di posizione che farà discutere.

Lo ha reso noto un comunicato in cui si sottolinea che lo spirito delle istruzioni ministeriali «tende ad evitare che il consolidamento del patrimonio edilizio abusivo derivante dalla sanatoria significhi anche perpetuazione senza limiti di alcuni gravi fattori di destabilizzazione degli equilibri ambientali quali i dannosissimi scarichi diretti a mare, l' inquinamento delle falde idriche, la sottrazione all'uso pubblico di spiagge e altri beni del demanio marittimo».

La nota prosegue affermando che il ministro, nell'esercizio dei poteri derivatigli dalla legge n. 349 sull'ambiente entrata in vigore il 30 luglio scorso, invita le autorità locali ed in particolare i sindaci a non procedere alla sanatoria edilizia senza legare la stessa a puntuali interventi a tutela dell'ambiente». In sostanza si invitano i sindaci «ad operare affinché le costruzioni abusive possano diventare legali attraverso la sanatoria solo se sia preventivamente accertata la loro compatibilità ambientale o se questa sia resa possibile da infrastrutture quali reti fognanti, sistemi di smaltimento, di depurazione ecc.».

La circolare, si osserva negli ambienti del ministero, costituisce «un passo importante per recuperare il tempo perduto nella disciplina degli scarichi civili ancora ferma dal 1982 in un regime di proroghe alle Regioni e di incertezze applicative».

r. l.

LE AZIONI A TORINO

Titoli	14/8	13/8
ALIMENTARI		
Alivar	11400	11400
Eridania	4850	4800
Fiorio	230,25	239
ASSICURATIVI		
C. Ass. Milano ord.	52000	52000
C. Ass. Milano risp.	31000	30600
Comp. Latina ord.	19200	19200
Comp. Latina priv.	—	—
Lloyd Adriatico	30000	29500
Generali	155600	148900
RAS	57500	55000
SAI ord.	33000	33000
SAI priv.	—	—
Toro Ass. ord.	33500	32200
Toro Ass. priv.	23600	23600
BANCARI		
B. Comm. Italiana	25000	25000
B. Naz. Agr. ord.	5100	5100
B. Naz. Agr. priv.	3250	3250
Banco di Roma	18000	18200
Credito Italiano	3300	3300
Interbanca priv.	26600	26600
Mediobanca	292000	285000
N. B.co Ambr. ord.	3450	3500
N. B.co Ambr. risp.	2350	2350
CARTARI - EDITORIALI		
Burgo ord.	11200	11200
Burgo priv.	8300	8300
Burgo risp.	11300	11200
CEMENTI - CERAMICHE		
Pozzi-Ginori ord.	470	450
Pozzi-Ginori risp.	360	340
Unicem ord.	23200	23200
Unicem risp.	13800	13800
CHIMICI		
Italgas	3350	3200
Mira Lanza	45000	45000
Montedison	3530	3475
Pierrel ord.	3500	3500
Pierrel risp.	2100	2100
Saffa ord.	9900	9900
Saffa risp.	9900	9900
SAIAG	3100	2920
SNIA BPD ord.	5900	5717
SNIA BPD risp.	5900	5410
Sorin	16000	16000
COMMERCIO		
Rinascente ord.	1100	1100
Rinascente priv.	650	650
Rinascente risp.	635	635
Silos Genova	2250	2250
COMUNICAZIONI		
Alitalia priv.	1000	1000
Autostrada To-Mi	9400	9350
Italcable	26300	26300
Italcable risp.	26700	26900
SIP ord.	3400	3240
SIP Warrant	3880	3780
SIP risp.	3300	3250
FINANZIARI		
Bastogi IRBS	600	610
CIR ord.	13800	13600
CIR risp.	13550	13500
CIR risp. n.c.	6250	6250
Cofide	5450	5300
Comau Finanziaria	5200	5160
Ferrovie Torino Nord	1120	1120
Fidis	20250	20100
Fiscambi	5100	5200
GIM ord.	9950	10000
GIM risp.	4400	4400
IFI priv.	29500	29000
IFIL ord.	7700	7600
IFIL risp.	3850	3800
Mittel	4100	4000
Pirelli & C.	7600	7550
Pirelli SpA ord.	5500	5500
Pirelli SpA risp.	5350	5300
Sabaudia Finanziaria	2600	2650
Saes	3670	3655
SERFI	5700	5650
Schiapparelli	1315	1310
SME	1950	1960
SMI ord.	3400	3400
SMI risp.	3000	3000
STET ord.	5650	5690
STET warrant	3780	3170
STET risp.	5200	5200
IMMOBILIARI		
Attività Immobiliari	7180	—
I.P.I.	3835	3835
Risanam. Napoli ord.	16500	16500
Risanam. Napoli risp.	12000	12000
SIFA	6000	6000
MECCANICI - AUTOMOBILISTICI		
Berto Lamet	5850	5850
Castagnetti	5500	5500
Fiat ord.	15520	15120
Fiat Warrant ord.	14200	14200
Fiat priv.	9900	9815
Fiat Warrant priv.	9000	8720
Gilardini	24300	24200
Magneti Marelli ord.	4500	4500
Magneti Marelli risp.	4150	4150
Olivetti ord.	17300	17000
Olivetti priv.	9700	9500
Olivetti risp.	16600	16600
Olivetti r. n.c.	9200	9100
Sasib	18700	18200
Sasib priv.	18600	18500
Westinghouse	38700	38700
METALLURGICI		
Dalmine	500	500
Teksid Grafite	31900	31900
Teksacomp	3400	3350
TESSILI		
Cantoni	13000	12700
Fisac ord.	15200	15200
Fisac risp.	13150	13100
DIVERSI		
Acque Potabili	5200	5200
Ciga Hotels	4500	4500
Pacchetti	300	300
OBBLIGAZIONI CONVERTIBILI		
Ass. Gen. 12% 81/88	1080	1060
Castagnetti 13,5% 82/81	380	380
Ciga Hotels 14% 81/91	137	137
Fiorio 15% 82/89	140	140
Gilardini 13,5% 81/91	790	790
M. Marelli 13,50% 81/91	610	610
Italgas 14% 82/88	410	410
Mediobanca 14% 82/88	3180	3180
Mira Lanza 14% 83/87	460	460
Olivetti 13% 81/91	355	355
Pirelli 13% 81/91	375	375
SAIAG 14% 81/88	—	—
Sasib 12% 85/89	436	436
Stet 15,30% 83/88	162	162

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	14/8	13/8
VALORI DI STATO		
C. Cr. Tes. ECU 13% 82/89	112 20	112 20
C. Cr. Tes. ECU 14% 82/89	114 50	114 50
C.C.T. ECU 11¼% 83/90	109 25	109 25
C. Cr. Tes. 1-8-88	—	—
C.C.T. 1-8-88 II	—	—
C. Cr. Tes. 1-9-86	100	100
C.C.T. 1-9-86 II	100 25	100 25
C. Cr. Tes. 1-10-86	100 50	100 50
C.C.T. 1-10-86 II	100	100
C. Cr. Tes. 1-11-86	100 90	100 90
C. Cr. Tes. 1-12-86	101 15	101 15
C. Cr. Tes. 1-1-87	101 05	101 05
C. Cr. Tes. 1-2-87	101 30	101 30
C. Cr. Tes. 1-3-87	101 30	101 30
C. Cr. Tes. 1-4-87	101 50	101 45
C. Cr. Tes. 1-5-87	101 90	101 90
C. Cr. Tes. 1-6-87	101 80	101 80
C.C.T. 1-11-87	101 70	101 70
C.C.T. 1-12-87	101 55	101 55
C.C.T. 1-1-88	101 90	101 90
C.C.T. 1-2-88	101 40	101 60
C.C.T. 1-3-88	100 75	100 75
C.C.T. 1-4-88	100 50	101 05
C.C.T. 1-5-88	101 15	101
C.C.T. 1-6-88	102	101 30
C. Cr. Tes. 1-7-88	102 40	102 40
C.C.T. 1-8-88	102 45	102 45
C.C.T. 1-9-88	101 70	102 05
C.C.T. 1-10-88	102 40	102 40
C.C.T. 1-11-90	103 40	103 40
C.C.T. 1-12-90	103 50	103 50
C.C.T. 1-1-91	103 40	103 60
C.C.T. 1-2-91	103 30	103 35
C.C.T. 1-3-91	101 55	101 55
C.C.T. 1-4-91	101 80	101 80
C.C.T. 1-5-91	102	101 75
C.C.T. 1-6-91	102	102
C.C.T. 1-7-91	101 20	101 35
C. Cr. Tes. 1-8-91	101 20	101 20
C.C.T. 1-9-91	100 50	101 10
C.C.T. 1-10-91	100 90	100 90
C.C.T. 1-11-91	100 75	100 85
C.C.T. 1-12-91	100 50	100 50
B.T.N. 12% 1-10-87	102 50	102 50
B.T.P. 13,50% 1-10-88	100 10	100 10
B.T.P. 1-1-87	100 35	100 35
B.T.P. 1-2-88	102	102
B.T.P. 1-3-88	102 30	102 20
B.T.P. 1-6-88	102 80	102 80
OBBLIGAZIONI		
Enel 81/88 Indicizzate	101 70	102
Enel 82/89 Indicizzate	108 75	108 75
Enel 82/89 II Indicizzate	108 50	108 50
Enel 82/89 III Indicizzate	107	107
Enel 82/89 IV Indicizzate	107 45	107 45
Enel 83/90 I Indicizzate	107 15	107 15
Enel 83/90 II Indicizzate	108 80	108 40
Enel 83/90 III Indicizzate	107 80	107 80
Enel 84/92 I Indicizzate	107 40	107 40
Enel 84/93 II Indicizzate	106 90	106 30
Enel 84/93 III Indicizzate	105 35	105 35
Autostrade 6% 66/86 I	99 50	99 50
Autostrade 6% 67/87	94	94
Autostrade 7% 72/90	98	98
C.C. OO. PP. 5%	85	85
C.C. OO. PP. 5,5%	84 90	84 90
C.C. OO. PP. 6%	84 15	83 25
C.C. OO. PP. 7%	84 60	84 50
C.C. OO. PP. 6% 74	86	86
C.C. Int. St. 6% 67 II	97 55	97 55
C.C. Int. St. 6% 68 III	95 60	95 60
C.C. Int. St. 6% 68 IV	90 90	90 90
C.C. Int. St. 7% 70 I	93	93
C.C. Int. St. 7% 71 II	93	93
C.C. Aut. 7% 70 I	88	88
C.C. Aut. 7% 72 II	88 50	88 50
FF.SS. 6% 67	96	96
FF.SS. 6% 70	89	89
FF.SS. 7% 72 I	95	95
Amm. FF.SS. 7% 70	95 90	95 90
Amm. FF.SS. 6% 67/87	99 90	99 90
Amm. FF.SS. 83/90 I Indiciz.	105	105
Amm. FF.SS. 83/90 II Indiciz.	104 50	108 50
Amm. FF.SS. 84/92	107	107
Amm. FF.SS. 85/92 Indiciz.	100 35	100 35
ICIPU vent. 6%	93 50	93 50
ICIPU 7% 71 I	84 65	84 65
IMI 67/87 XXVI 6%	98 50	98 50
IMI 81/88 Indicizzate	—	—
IMI 81/88 Indicizzate	114	114
IMI 81/88 IV Indicizzate	102	102
IMI 81/88 V Indicizzate	100	103
IMI 81/88 VI Indicizzate	104	104
IMI 82/89 VII opt. Indiciz.	104	104
IMI-CN 70/87 III	93 90	93 90
IMI-CN 73/91 IV 7%	92	92
IMI-CN 78/90 V 10%	98	98
Montedison 13,5% 78	158	158
Olivetti 82/87 Indicizzate	102	102
Pirelli 82/89 Indicizzate	101 50	101 50
Fiat 81/88 Indicizzate	102	102
Ist. S. Paolo To 5%	95	95
Ist. S. Paolo To 6%	84 90	84 90
Ist. S. Paolo s. conv. 6%	93 90	85 95
Ist. S. Paolo To 7%	92 30	92 30
S. Paolo OO. PP. 5% ex 5%	83	83
S. Paolo OO. PP. 6%	81 15	81 15
S. Paolo OO. PP. ECU 9%	128	128
S. Paolo OO. PP. 81 19ª Indic.	102 50	102 50
S. Paolo OO. PP. 81 21ª Indic.	102 30	102 30
S. Paolo OO. PP. 81 22ª Indic.	102	102
S. Paolo OO. PP. 81 23ª Indic.	101 50	101 50
S. Paolo OO. PP. 81 24ª Indic.	102	102
Fond. Piemonte V.A. 6%	74 50	74 50
Fond. Piemonte V.A. 7% 74	68	68
Fond. Piem. V.A. OO.PP. 7% 74	80 50	80 50

LE AZIONI A MILANO

Titoli	14/8	13/8
ALIMENTARI		
Alivar	11300	11300
Bonifiche Fer.	33150	33450
Buitoni	10400	9700
Buitoni 1.7	—	—
Buitoni r.	4300	3800
Buitoni r. 1.7	4000	3800
Eridania	4840	4840
Perugina	5620	5600
Perugina r.	2281	2269
ASSICURATIVI		
Alleanza Ass.	78500	86500
Milano Ass.	53000	51660
Milano Ass. r.	30750	30650
C. Latina	19800	19120
C. Latina p.	n.r.	n.r.
Fire	sosp.	sosp.
Fire r.	sosp.	sosp.
Generali	156100	147850
Italia Assicurazioni	25820	26050
L'Abeille	143020	141610
La Fondiaria	96000	95800
La Previdente	107500	100250
Lloyd Adriatico	30450	29490
Ras	57500	54900
Sai	33900	33150
Sai p.	n.r.	n.r.
Toro Ass. o.	34500	32750
Toro Ass. p.	24010	23000
BANCARI		
Banca Catt. Veneto	5850	5871
Banca Comm. Ital.	25240	24800
Bna	5145	4100
Bna p.	3660	3300
Bnl r.	25870	25840
Banca Toscana	10300	10300
Banco Roma	17610	17600
Banco Lariano	4600	4300
Credito Comm.	8100	8080
Cr. Fondiario	4880	4600
Credito Italiano	3315	3300
Cred. Varesino	3500	3460
Cred. Varesino r.	2610	2610
Interbanca p.	26620	26620
Mediobanca	292000	284600
Nba	3476	3400
Nba r.	2340	2300
CARTARI - EDITORIALI		
Binda-De Medici	3610	3570
Burgo	11400	11200
Burgo p.	8300	8240
Burgo r.	11300	11150
Ed. Espresso	19950	19900
Mondadori	16800	16750
Mondadori p.	9600	9300
CEMENTI - CERAMICHE		
Cementir	3400	3300
Pozzi-Ginori	485	465
Pozzi-Ginori r.	360	355
Italcementi	75500	72100
Italcementi r.	40000	39550
Unicem	23150	23100
Unicem r.	13650	13500
CHIMICI - GOMMA		
Boero	5870	5800
Caffaro	1410	1400
Caffaro r.	1400	1370
F.M.C.	3690	3680
Farmitalia-Erba	13390	13450
Fidenza Vet.	10375	10370
Italgas	3351	3250
Manuli Cavi	3785	3770
Mira Lanza	43500	44000
Montedison	3506	3488
Montefibre	2740	2670
Perlier	24490	22000
Pierrel	3510	3501
Pierrel r.	2116	2113
Pirelli Spa	5900	5500
Pirelli Spa r.	5330	5330
Recordati	12950	12950
Rol	2750	2705
Saffa	9900	9840
Saffa r.	9850	9772
Siossigeno	30600	30500
Siossigeno r.	n.r.	n.r.
Snia Bpd	5900	5740
Snia Bpd r.	5730	5480
Sorin Biom.	16100	16025
UCB	2008	2000
COMMERCIO		
La Rinascente	1170	1100
La Rinascente p.	648	640
La Rinascente r.	640	636
Silos Genova	2220	2240
Standa	11940	11950
Standa r.	7940	7900
COMUNICAZ. - ELETTROTECNICI		
Alitalia p.	985	1000
Ausiliare	7200	6990
Autostrade To-Mi	9300	9330
Italcable	26150	26100
Italcable r.	26600	26500
Selm	3800	3600
Selm r.	3710	3700
Sip	3340	3250
Sip w.	3790	3760
Sip r.	3300	3230
Sirti	10350	10160
Sondel	1361	1318
Tecnomasio	1690	1660
FINANZIARI		
Acqua Marcia	2851	2900
Agricola	3630	3643
Agricola 1.9.85	3611	3611
Bastogi	598	593
Bonif. Siele	37000	36000
Brioschi	1450	1439
Buton	3300	3250
Cir	13600	13500
Cir r.	13400	13450
Cir r. n.c.	6250	6240
Cofide	5550	5470
Eurogest	2620	2640
Eurogest r.	2500	2570
Eurogest r. n.c.	1640	1650
Euromobiliare	11850	11900
Euromobiliare r.	5100	5020
Fidis	20200	20170
Fin. Breda	10210	10140
Finrex	1340	1331
Fiscambi Hold.	5080	5000
Fiscambi Hold. r.	2080	2098
Gemina	2820	2790
Gemina r.	2450	2430
Gim	9810	9910
Gim r.	4460	4390
Ifi p.	29500	29000
Ifil	7690	7610
Ifil r.	3830	3806
Iniz.MeTa	25650	25600
Iniz. MeTa r. n.c.	13015	13100
Italmobiliare	146750	138000
Mittel	3820	4050
Partec. Finanz.	3411	3495
Pirelli & C.	7650	7505
Pirelli & C. r.	4150	4150
Rejna	33000	34000
Rejna r.	27450	27500
Riva Finanz.	10050	10050
Sabaudia	2620	2670
Sabaudia r. n.c.	1481	1415
Schiapparelli	1306	1300
Serfi	5650	5700
Sem	1950	1950
Sem r.	1801	1805
Sifa	5930	5970
Sme	1950	1951
Smi	3370	3380
Smi r.	2990	2975
So.pa.f.	2980	2960
So.pa.f. r.	1590	1600
Stet	5610	5560
Stet w.	3110	3100
Stet r.	5065	5140
Terme Acqui	4550	4530
Tripcovich	7790	7400
IMMOBILIARI - EDILIZIA		
Aedes	12388	12320
Attività Immobiliari	7411	7410
Cogefar	6200	6150
De Angeli Frua	sosp.	sosp.
Inv. Imm. I. «A»	4230	4120
Inv. Imm. I. r.	4140	4100
Risanamento	16406	16470
Risanamento r.	11998	11700
MECCANICI - AUTOMOBILISTICI		
Aeritalia	4540	4500
Aturia	2980	2850
Danieli & C.	9130	9000
Fimme	3911	3900
Fiar	18420	18500
Fiat	15405	15100
Fiat o. w.	14350	13980
Fiat p.	9900	9850
Fiat p. w.	8700	8640
Fochi Filippo	3890	3920
Franco Tosi	25800	25140
Gilardini	25000	24000
Magneti M.	4470	4470
Magneti M. r.	4180	4140
Necchi	4840	4820
Necchi r.	4800	4740
Olivetti	17499	16830
Olivetti p.	9700	9600
Olivetti r.	17200	16400
Olivetti r. 1-7-82 n.c.	9350	9250
Saipem	5500	5580
Sasib	18450	18500
Sasib p.	18200	18450
Sasib r. n.c.	9520	9500
Teknecomp	3330	3340
Westinghouse	38920	38700
Worthington	1790	1730
MINERARI - METALLURGICI		
Cantier. Metall. Ital.	6450	5970
Dalmine	490	494
Falck	11300	11300
Falck r.	10830	10650
Falck r. 1.1	10680	10700
Ilssa-Viola	2100	2240
La Magona	5330	5300
Trafilerie	3870	3960
TESSILI		
Cantoni	13000	12980
Cucirini	1870	2240
Cascami Seta	sosp.	sosp.
Eliolona	1790	1800
Fisac	14750	15150
Fisac r.	13100	13100
Linificio	2450	2380
Linificio r.	1920	1910
Marzotto	5580	5590
Marzotto r.	5600	5600
Olcese Veneziano	321	310
Rotondi	18500	18600
S. Il. Manuletti	7320	7220
Zucchi	6000	5840
DIVERSI		
Acq. De Ferrari	2790	2600
Acq. De Ferrari r.	1878	1920
Acque Potabili	5340	5140
Ciga	4490	4430
Jolly Hotel	10830	11010
Jolly Hotel r.	10810	10780
Pacchetti	300	299 25

borsa

TORINO

Massimi livelli

TORINO — Domanda vivace e prezzi in tensione nell'ultima seduta prima della chiusura di Ferragosto. Nella seconda parte si è assistito ad un pronto e assiduo assorbimento dell'offerta sulla generalità del listino con ulteriori spunti più selettivi.

Il mercato conferma così nel finale le quote massime o soltanto lievemente inferiori ai massimi su quasi tutti i titoli principali. Nel complesso si può stimare un progresso intorno al 2 per cento medio.

Fra i titoli locali merita sempre attenzione la Saiag che anche oggi segna un guadagno di oltre il 6% portandosi a quota 3100 con un progresso che dall'inizio del mese è ormai vicino al 30%.

Fixing: Fiat ord. 15.420, priv. 9900.

Prezzi di chiusura dei titoli trattati nelle Borse collegate: Snia ord. 5000, risp. 5900; Sip ord. 3400, ord. w. 3880, risp. 3300; Stet ord. 5000, warrant ord. 3180, risp. 5200; Fiat ord. 15.520, warrant ord. 14.200, priv. 9800, warrant priv. 9000; Generali 155.000; Montedison 3520.

POCHISSIMI RICCHI PER IL FISCO

ROMA — Pochissimi ricchi, una folla di commercianti e professionisti che sbarcano a mala pena il lunario, imprenditori costantemente sull'orlo del fallimento: è questa l'Italia «fiscale», come appare dall'analisi anticipata, non definitiva, ma pressoché completa, degli oltre 15 milioni di modelli 740 (quasi 7 milioni ordinari ed oltre 8 milioni semplificati) presentati nell'84 singolarmente o congiuntamente da 1.500.000 di contribuenti.

Dal cervellone dell'anagrafe tributaria riappare così un'Italia fiscale divisa in categorie «ricche» e «povere» che molto poco corrisponde alla ripartizione reale della ricchezza del Paese.

MILANO

Netto rialzo

MILANO — Finale sostenuto in borsa. La breve settimana operativa si è conclusa con una riunione molto dinamica nonostante l'aria di vacanza caratterizzata da netti interventi sui grossi titoli assicurativi, sulle Fiat, Montedison, Viscosa, Unipol, Iniziativa Me-ta, sulla Mediobanca salita da 288.500 iniziali a 294.800 in chiusura. Buon andamento per i finanziari e pochi titoli si sono assestati.

La risposta premi, pur ridotta rispetto alle precedenti, ha rivestito notevole interesse per alcuni titoli a larga base azionaria: Fiat, Generali, Montedison. Su questi nomi era stato stipulato il 70% di tutta la massa in scadenza. Si può parlare, salvo per piccole frange di Fiat e priv. e Montedison, di ritiro totale. Favorevole è stata pure la risposta per tutto il gruppo dei titoli assicurativi. Negativo il risultato per Agricola finanziaria, Bastogi, Ciga Hotel, Dalmine e Sme.

A metà seduta l'indice di Borsa è salito +2,6% rispecchiando il netto rialzo dei titoli guida alla vigilia dei riporti che, com'è noto, si terranno lunedì prossimo per fine settembre. Da rilevare, in particolare ascesa, nell'immediato dopolistino, delle Fiat sino a 15.600 e di Generali a 156.000. Al massimi hanno chiuso le Toro, a 34.500, le Unipol a 24.800.

L'indice generale di Borsa dopo le ore 12 è passato a +2,5% sul 78% del listino. Dopoborsa ancora positivo per i titoli primari. Reddito fisso leggermente trascurato con attività accentrata su Cct e obbligazioni convertibili.

I prezzi: Generali 156.100, dopoborsa 155.500-155.600-156.000-156.500, Fiat 15.405, 15.490-15.500-15.600-15.630, Fiat priv. 9900, 9930, Montedison 3606, 3500-3520, Viscosa 5900, dopoborsa 5950, Olivetti 17.499, Olivetti priv. 9700, Toro 34.500, Toro priv. 24.010, Sai 33.900, Ifi priv. 29.500, 29.700, Burgo 11.400, Burgo priv. 8300.

Cambi bancari

quotazioni informative

Banconote (Milano)

Dollaro Usa	1417,75-1418,50
Sterlina	2113-2118
Marco tedesco	688,60-688,90
Franco svizzero	853,50-854,25
Franco francese	211,50-211,60
Franco belga	33,24-33,27
Fiorino oland.	610,80-611,10
Scellino	97,70-97,80
Dracma	10,55-10,56
Peseta	10,80-10,81
Escudo	9,71-9,74
Yen	9,2150-9,2250
Ecu	1450,50-1451,50

In un anno perdita di 250 miliardi

VINO AL METANOLO CROLLA L'EXPORT (-18%)

ROMA — L'effetto metanolo si è fatto sentire, in maniera pesante, sui nostri conti con l'estero. Nei primi cinque mesi dell'anno le esportazioni del vino sono calate del 18,8 per cento.

La leggerezza di sofisticatori senza scrupoli è costata ai produttori di vino e all'economia italiana 101 miliardi e 461 milioni. Su base annua il rallentamento delle esportazioni potrebbe far perdere al settore oltre 250 miliardi di lire. Il saldo della bilancia commerciale, alla voce vino, resta tuttavia sempre attivo anche se con un calo rispetto al 1985 di quasi 107 miliardi rispetto allo stesso periodo dell'anno precedente.

Secondo i dati dell'Istituto del commercio estero, nei primi cinque mesi di quest'anno le importazioni di vino sono aumentate del 12,1 per cento. E' la prima volta dopo anni di diminuzione che questa voce della nostra bilancia commerciale riprende a crescere.

A quanto sostengono però alcuni produttori di vino l'«effetto metanolo», anche se si è già fatto sentire, potrebbe influenzare con il tempo ancora più negativamente il mercato estero.

I produttori non sono sorpresi di questi dati; già qualche mese fa, appena scoppiato lo scandalo, si erano viste chiare le conseguenze che questo avrebbe portate. Sradicare ora la diffidenza che si è instaurata verso i vini italiani non è cosa semplice. A poco sono servite finora le «campagne rivalutatrici». Intanto si avvicina il tempo della vendemmia e i produttori si chiedono cosa avverrà.

■ ROMA — L'accordo raggiunto da Stati Uniti e Comunità europea sul contenzioso commerciale di agrumi e pasta, porterà ad un allentamento dei vincoli commerciali che la Commissione europea valuta in più di mezzo miliardo di dollari l'anno.

Le cifre dimostrano che, in termini strettamente finanziari, gli Stati Uniti guadagneranno un po' più della Comunità: in base all'accordo, che deve ancora essere ratificato dalla Cee, gli Stati Uniti si sono impegnati a ridurre le tariffe sulle importazioni valutate a circa 269 milioni di dollari lo scorso anno, equivalenti al 5 per cento delle vendite agricole della Comunità negli Stati Uniti.

La Cee, dal canto suo, si è impegnata a tagliare i dazi sulle importazioni dagli Stati Uniti valutate a circa 308 milioni di dollari nell'85.

ANCHE IL RISTORANTE SERVIRA' «IL PRANZO DA PORTARE A CASA»

ROMA — I ristoranti potranno vendere pasti «da asporto», cioè da portare via, un po' come fanno le rosticcerie. E' una delle innovazioni che — secondo gli esperti ministeriali — derivano da un lungo decreto del ministero dell'Industria che semplifica, chiarisce e modifica diverse norme di attuazione della legge sulla disciplina del commercio. Il decreto è stato pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale numero 187, oggi in edicola.

Il provvedimento, varato dopo consultazioni con le categorie commerciali, modifica alcuni raggruppamenti merceologici in relazione ai quali vengono concesse le autorizzazioni commerciali (in particolare per le farmacie, i panificatori ed altri), nonché alcune procedure di esame per gli aspiranti commercianti e alcune norme di iscrizione nei registri. In diversi casi viene sancita esplicitamente la prassi già seguita sinora sulla base di semplici interpretazioni delle regole vigenti (talvolta oggetto di contenzioso).

Tra l'altro, il decreto prevede una specie di «sanatoria» che interessa numerosi commercianti ancora privi dell'iscrizione nei registri previsti dalla legge 426 ma che hanno ugualmente ottenuto dai Comuni la vidimazione o il rinnovo dell'autorizzazione all'esercizio dell'attività commerciale: costoro potranno infatti beneficiare di una riapertura dei termini per l'iscrizione ai registri. Nell'ambito delle disposizioni sulle «tabelle merceologiche» (che delimitano la sfera di attività consentita agli esercizi commerciali) il decreto chiarisce esplicitamente una questione che interessa le farmacie e che a suo tempo aveva dato luogo a polemiche: dalla categoria degli «articoli sanitari» (la cui vendita rientra fra le attività proprie delle farmacie) sono esclusi le calzature, i giocattoli, gli articoli di vestiario, gli articoli di profumeria e i cosmetici che non presentino qualità disinfettanti. Per la vendita di questi prodotti, quindi, il farmacista deve munirsi di autorizzazione.

IL MINISTRO AMBIENTE: IL CONDONO NON DEVE ROVINARE IL PAESAGGIO

ROMA — Il condono edilizio non deve consentire aggravi di danni ambientali. Per evitare questi inconvenienti, il ministro dell'Ambiente Francesco De Lorenzo ha inviato ai Comuni, alle Province, alle Regioni e ai commissari di governo una circolare contenente indicazioni e criteri «diretti ad evitare che l'attuazione della legge numero 47 sul condono edilizio costituisca un appesantimento irreversibile delle già precarie condizioni ambientali del Paese ed in particolare delle zone costiere». Una presa di posizione che farà discutere.

Lo ha reso noto un comunicato in cui si sottolinea che lo spirito delle istruzioni ministeriali «tende ad evitare che il consolidamento del patrimonio edilizio abusivo derivante dalla sanatoria significhi anche perpetuazione senza limiti di alcuni gravi fattori di destabilizzazione degli equilibri ambientali quali i dannosissimi scarichi diretti a mare, l'inquinamento delle falde idriche, la sottrazione all'uso pubblico di spiagge e altri beni del demanio marittimo».

La nota prosegue affermando che il ministro, nell'esercizio dei poteri derivatigli dalla legge n. 349 sull'ambiente entrata in vigore il 30 luglio scorso, invita le autorità locali ed in particolare i sindaci a non procedere alla sanatoria edilizia senza legare la stessa a puntuali interventi a tutela dell'ambiente». In sostanza si invitano i sindaci «ad operare affinché le costruzioni abusive possano diventare legali attraverso la sanatoria solo se sia preventivamente accertata la loro compatibilità ambientale o se questa sia resa possibile da infrastrutture quali reti fognanti, sistemi di smaltimento, di depurazione ecc».

La circolare, si osserva negli ambienti del ministero, costituisce «un passo importante per recuperare il tempo perduto nella disciplina degli scarichi civili ancora ferma dal 1982 in un regime di proroghe alle Regioni e di incertezze applicative».

r. l.

LE AZIONI A TORINO

Titoli	14/8	13/8
ALIMENTARI		
Alivar	11480	11400
Eridania	4850	4800
Florio	230,25	230
ASSICURATIVI		
C. Ass. Milano ord.	52000	52000
C. Ass. Milano risp.	31000	30500
Comp. Latina ord.	19200	19200
Comp. Latina priv.	—	—
Lloyd Adriatico	30200	29600
Generali	155000	148000
RAS	67500	65000
SAI ord.	33000	33000
SAI priv.	—	—
Toro Ass. ord.	33500	32200
Toro Ass. priv.	23500	23500
BANCARI		
B. Comm. Italiana	25000	25000
B. Naz. Agr. ord.	5100	5100
B. Naz. Agr. priv.	3250	3250
Banco di Roma	15000	15200
Credito Italiano	3300	3300
Interbanca priv.	28800	28600
Mediobanca	292000	285000
N. B.co Ambr. ord.	3450	3500
N. B.co Ambr. risp.	2350	2350
CARTARI - EDITORIALI		
Burgo ord.	11200	11200
Burgo priv.	8300	8300
Burgo risp.	11300	11200
CEMENTI - CERAMICHE		
Pozzi-Ginori ord.	470	450
Pozzi-Ginori risp.	360	340
Unicem ord.	23200	23200
Unicem risp.	13600	13600
CHIMICI		
Italgas	3300	3200
Mira Lanza	45000	45000
Montedison	3520	3475
Pierrel ord.	3500	3500
Pierrel risp.	2100	2100
Saffa ord.	9900	9800
Saffa risp.	9900	9900
SAIAG	3100	2920
SNIA BPD ord.	5990	5717
SNIA BPD risp.	5900	5410
Sorin	18000	18000
COMMERCIO		
Rinascente ord.	1100	1100
Rinascente priv.	850	850
Rinascente risp.	835	835
Silos Genova	2250	2250
COMUNICAZIONI		
Alitalia priv.	1000	1000
Autostrade To-Mi	9400	9350
Italcable	26300	26300
Italcable risp.	26700	26000
SIP ord.	3400	3240
SIP Warrant	3880	3780
SIP risp.	3300	3250
FINANZIARI		
Bastogi IRBS	600	610
CIR ord.	13600	13600
CIR risp.	13530	13500
CIR risp. n.c.	6250	6250
Cofide	5450	5300
Comau Finanziaria	5200	5160
Ferrovie Torino Nord	1120	1120
Fidis	20350	20100

Titoli	14/8	13/8
Fiscambi	5100	5200
GIM ord.	9950	10000
GIM risp.	4400	4400
IFI priv.	28500	29000
IFIL ord.	7700	7600
IFIL risp.	3850	3800
Mittel	4100	4000
Pirelli & C.	7600	7550
Pirelli SpA ord.	5500	5500
Pirelli SpA risp.	5350	5300
Sabaudia Finanziaria	2600	2550
Saes	3670	3555
SERFI	5700	5650
Schiapparelli	1315	1310
SME	1980	1960
SMI ord.	3400	3400
SMI risp.	3000	3000
STET ord.	5600	5690
STET warrant	3180	3170
STET risp.	5200	5200
IMMOBILIARI		
Attività Immobiliari	7500	—
I.P.I.	3835	3835
Risanam. Napoli ord.	15500	15500
Risanam. Napoli risp.	12000	12000
SIFA	8000	8000
MECCANICI - AUTOMOBILISTICI		
Berto Lamet	5850	5850
Castagnetti	5500	5500
Fiat ord.	15520	15120
Fiat Warrant ord.	14200	14200
Fiat priv.	9800	9615
Fiat Warrant priv.	9000	8720
Gilardini	24200	24200
Magneti Marelli ord.	4500	4500
Magneti Marelli risp.	4150	4150
Olivetti ord.	17300	17000
Olivetti priv.	9700	9600
Olivetti risp.	16800	16800
Olivetti r. n.c.	9390	9100
Sasib	16700	16200
Sasib priv.	16600	16500
Westinghouse	38750	38700
METALLURGICI		
Dalmine	500	500
Falco Gratile	31900	31900
Teknecomp	3400	3350
TESSILI		
Cantoni	13000	12700
Fisac ord.	15200	15200
Fisac risp.	13100	13100
DIVERSI		
Acque Potabili	5200	5200
Ciga Hotels	4600	4600
Pacchetti	300	300
OBBLIGAZIONI CONVERTIBILI		
Ass. Gen. 12% 81/88	1090	1080
Castagnetti 13,5% 82/91	380	380
Ciga Hotels 14% 81/91	137	137
Florio 13% 82/89	140	140
Gilardini 13,5% 81/91	790	790
M. Marelli 13,50% 81/91	810	810
Italgas 14% 82/88	410	410
Mediobanca 14% 82/88	3190	3190
Mira Lanza 14% 82/87	480	480
Olivetti 13% 81/91	355	355
Pirelli 13% 81/91	375	375
SAIAG 14% 81/88	—	—
Sasib 12% 85/88	438	436
Stet 15,30% 83/88	182	182

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	14/8	13/8
VALORI DI STATO		
C. Cr. Tes. ECU 13% 82/88	112 20	112 20
C. Cr. Tes. ECU 14% 82/88	114 50	114 50
C.C.T. ECU 11½% 83/90	109 25	109 25
C. Cr. Tes. 1-8-87	—	—
C.C.T. 1-9-86 II	—	—
C. Cr. Tes. 1-9-86	100	100
C.C.T. 1-9-86 II	100 25	100 25
C. Cr. Tes. 1-10-86	100 50	100 50
C.C.T. 1-10-86 II	100	100
C. Cr. Tes. 1-11-86	100 90	100 90
C. Cr. Tes. 1-12-86	101 15	101 15
C. Cr. Tes. 1-1-87	101 05	101 05
C. Cr. Tes. 1-2-87	101 30	101 30
C. Cr. Tes. 1-3-87	101 30	101 30
C. Cr. Tes. 1-4-87	101 50	101 45
C. Cr. Tes. 1-5-87	101 90	101 90
C. Cr. Tes. 1-6-87	101 80	101 80
C.C.T. 1-11-87	101 70	101 70
C.C.T. 1-12-87	101 60	101 65
C.C.T. 1-1-88	101 90	101 90
C.C.T. 1-2-88	101 60	101 60
C.C.T. 1-3-88	100 75	100 75
C.C.T. 1-4-88	100 30	101 05
C.C.T. 1-5-88	101 15	101
C.C.T. 1-6-88	102	101 30
C. Cr. Tes. 1-7-88	102 40	102 40
C.C.T. 1-8-88	102 45	102 45
C.C.T. 1-9-88	101 70	102 05
C.C.T. 1-10-88	102 40	102 40
C.C.T. 1-11-90	103 40	103 40
C.C.T. 1-12-90	103 50	103 50
C.C.T. 1-1-91	103 60	103 60
C.C.T. 1-2-91	103 30	103 35
C.C.T. 1-3-91	101 55	101 55
C.C.T. 1-4-91	101 60	101 60
C.C.T. 1-5-91	102	101 75
C.C.T. 1-6-91	102	102
C.C.T. 1-7-91	101 30	101 35
C. Cr. Tes. 1-8-91	101 20	101 20
C.C.T. 1-9-91	100 90	101 10
C.C.T. 1-10-91	100 90	100 90
C.C.T. 1-11-91	100 75	100 95
C.C.T. 1-12-91	100 80	100 90
B.T.N. 12% 1-10-87	102 50	102 50
B.T.P. 13,50% 1-10-86	100 10	100 10
B.T.P. 1-1-87	100 35	100 35
B.T.P. 1-2-88	102	102
B.T.P. 1-3-88	102 30	102 20
B.T.P. 1-5-88	102 80	102 80
OBBLIGAZIONI		
Enel 81/88 Indicizzate	101 70	102
Enel 82/89 Indicizzate	106 75	106 75
Enel 82/89 II Indicizzate	106 60	106 60
Enel 82/89 III Indicizzate	107	107
Enel 82/89 IV Indicizzate	107 45	107 45
Enel 83/90 I Indicizzate	107 15	107 15
Enel 83/90 II Indicizzate	108 60	108 40

Titoli	14/8	13/8
Enel 83/90 III Indicizzate	107 60	107 60
Enel 84/92 I Indicizzate	107 40	107 40
Enel 84/93 II Indicizzate	106 60	106 30
Enel 84/93 III Indicizzate	105 35	105 35
Autostrade 6% 68/88 I	99 60	99 60
Autostrade 6% 67/87	94	94
Autostrade 7% 72/88	98	98
C.C. OO. PP. 5%	85	85
C.C. OO. PP. 5,5%	84 90	84 90
C.C. OO. PP. 6%	84 15	83 [illegible]
C.C. OO. PP. 7%	84 80	84 [illegible]
C.C. OO. PP. 6% 74	85	85
C.C. Int. Sl. 6% 67 II	97 55	97 55
C.C. Int. Sl. 6% 68 III	95 60	95 60
C.C. Int. Sl. 6% 69 IV	93 90	93 90
C.C. Int. Sl. 7% 70 I	93	93
C.C. Int. Sl. 7% 71 II	93	93
C.C. Aut. 7% 70 I	85	85
C.C. Aut. 7% 72 II	88 50	88 50
FF.SS. 6% 67	96	96
FF.SS. 6% 70	89	89
FF.SS. 7% 72 I	85	[illegible]
Amm. FF.SS. 7% 70	95 90	[illegible] 90
Amm. FF.SS. 6% 67/87	99 90	[illegible] 90
Amm. FF.SS. 83/90 I Indiciz.	105	105
Amm. FF.SS. 83/90 II Indiciz.	106 50	106 50
Amm. FF.SS. 84/92	107	107
Amm. FF.SS. 85/93 Indiciz.	100 35	100 35
ICIPU vent. 6%	93 50	93 50
ICIPU 7% 71 I	84 65	84 65
IMI 67/87 XXVI 6%	98 50	[illegible] 50
IMI 81/86 Indicizzate	—	—
IMI 81/88 Indicizzate	114	114
IMI 81/88 IV Indicizzate	102	102
IMI 81/88 V Indicizzate	103	103
IMI 81/88 VI Indicizzate	104	104
IMI 83/90 VII opt. indiciz.	104	104
IMI-CN 70/87 III	93 90	93 90
IMI-CN 73/81 IV 7%	92	92
IMI-CN 75/80 V 10%	95	95
Montedison 13,5% 78	165	165
Olivetti 82/87 Indicizzate	102	102
Pirelli 82/89 Indicizzate	101 50	101 50
Fiat 81/88 Indicizzate	102	102
Ist. S. Paolo To 5%	95	95
Ist. S. Paolo To 6%	84 30	84 50
Ist. S. Paolo s. conv. 6%	85 60	85 95
Ist. S. Paolo To 7%	92 30	92 30
S. Paolo OO. PP. 5% ex 5%	83	83
S. Paolo OO. PP. 6%	81 15	81 15
S. Paolo OO. PP. ECU 9%	126	126
S. Paolo OO. PP. 81 18ª Indic.	102 60	102 50
S. Paolo OO. PP. 81 21ª Indic.	102 30	102 30
S. Paolo OO. PP. 81 22ª Indic.	102	102
S. Paolo OO. PP. 81 23ª Indic.	101 50	101 50
S. Paolo OO. PP. 81 24ª Indic.	102	102
Fond. Piemonte V.A. 6%	74 50	74 50
Fond. Piemonte V.A. 7% 74	88	88
Fond. Piem. V.A. OO.PP. 7% 74	80 50	80 50

LE AZIONI A MILANO

Titoli	14/8	13/8
ALIMENTARI		
Alivar	11300	11300
Bonifiche Ferr.	33150	33450
Buitoni	10435	9700
Buitoni 1.7	—	—
Buitoni r.	4399	3900
Buitoni r. 1.7	4000	3800
Eridania	4840	4840
Perugina	5820	5500
Perugina r.	2381	2289
ASSICURATIVI		
Alleanza Ass.	76500	68500
Milano Ass.	53000	51550
Milano Ass. r.	30760	30350
C. Latina	10600	10120
C. Latina p.	n.r.	n.r.
Fire	sosp.	sosp.
Fire r.	sosp.	sosp.
Generali	156100	147850
Italia Assicurazioni	35820	28350
L'Abeille	143090	141510
La Fondiaria	94000	85900
La Previdente	107500	106250
Lloyd Adriatico	30450	29400
Ras	67000	64900
Sai	33900	33180
Sai p.	n.r.	n.r.
Toro Ass. o.	34500	32750
Toro Ass. p.	24010	23000
BANCARI		
Banca Catt. Veneto	5850	5871
Banca Comm. Ital.	25340	24800
Bna	5149	5100
Bna p.	3060	3200
Bnl r.	25570	25540
Banca Toscana	10300	[illegible]
Banco Roma	17610	17600
Banco Lariano	4800	4300
Credito Comm.	8190	8080

Titoli	14/8	13/8
Cr. Fondiario	4880	4500
Credito Italiano	3315	3300
Cred. Varesino	3500	3499
Cred. Varesino r.	2810	2810
Interbanca p.	28400	28820
Mediobanca	295000	284800
Nba	3475	3400
Nba r.	3344	3300
CARTARI - EDITORIALI		
Binda-De Medici	3950	3910
Burgo	11400	11200
Burgo p.	8300	8240
Burgo r.	11390	11150
Ed. Espresso	19250	19200
Mondadori	16800	16700
Mondadori p.	9400	9900
CEMENTI - CERAMICHE		
Cementir	3400	3300
Pozzi-Ginori	483	488
Pozzi-Ginori r.	390	355
Italcementi	75800	72100
Italcementi r.	40000	39850
Unicem	23150	23100
Unicem r.	13660	13600
CHIMICI - GOMMA		
Boero	5075	4900
Caffaro	1410	1400
Caffaro r.	1400	1370
F.M.C	3990	3860
Farmitalia-Erba	13290	13450
Fidenza Vet.	10375	10370
Italgas	3301	3260
Manuli Cavi	3788	3770
Mira Lanza	43500	44000
Montedison	3506	3489
Montefibre	2740	2670
Pedler	24490	22000
Pierrel	3810	3501
Pierrel r.	2110	2113

Titoli	14/8	13/8
Pirelli Spa	5580	5500
Pirelli Spa r.	5330	5330
Recordati	10960	10950
Rol	2783	2795
Saffa	9900	9840
Saffa r.	9890	9772
Siossigeno	33900	30500
Siossigeno r.	n.r.	n.r.
Snia Bpd	5990	5740
Snia Bpd r.	5730	5400
Sorin Biom.	18100	18025
UCB	2065	2090
COMMERCIO		
La Rinascente	1178	1100
La Rinascente p.	865	840
La Rinascente r.	842	835
Silos Genova	2228	2240
Standa	11840	[illegible]
Standa r.	7800	[illegible]
COMUNICAZ. - ELETTROTECNICI		
Alitalia p.	985	1000
Auxiliare	7290	6890
Autostrade To-Mi	9390	9250
Italcable	26150	26100
Italcable r.	26900	25800
Selm	3806	3800
Selm r.	3710	3700
Sip	3340	3360
Sip w.	3760	3780
Sip r.	3290	3230
Sirti	10360	10160
Sondel	1381	1378
Tecnomasio	1680	1650
FINANZIARI		
Acqua Marcia	2851	2900
Agricola	3630	3640
Agricola 1.8.86	3311	3511
Bastogi	596	693

Titoli	14/8	13/8
Bonif. Siele	37060	36800
Brioschi	1430	1439
Bulon	3360	3250
Cir	13620	13500
Cir r.	13600	13450
Cir r. n.c.	6310	6210
Cofide	5350	5400
Eurogest	2820	2640
Eurogest r.	2300	2370
Eurogest r. n.c.	1640	1650
Euromobiliare	11650	11900
Euromobiliare r.	6180	6020
Fidis	20800	20170
Fin. Breda	10310	10140
Fiscag	1449	1361
Fiscambi Hold.	6000	6000
Fiscambi Hold. r.	2995	2999
Gemina	2820	2700
Gemina r.	2480	2430
Gim	9910	9910
Gim r.	4490	4300
Ifi p.	29900	29000
Ifil	7690	7610
Ifil r.	3839	3805
Iniz.MeTa	25550	24600
Iniz. MeTa r. n.c.	13010	13100
Italmobiliare	160780	139500
Mittel	3930	4050
Partec. Finanz.	3411	3499
Pirelli & C.	7650	7555
Pirelli & C. r.	4150	4150
Reina	33040	[illegible]
Reina r.	27480	[illegible]
Riva Finanz.	10650	10000
Sabaudia	2525	2570
Sabaudia r. n.c.	1451	1415
Schiapparelli	1305	1300
Serfi	5800	5700
Sem	1590	1550
Sem r.	1605	1605
Sifa	5835	5870
Sme	1990	1951

Titoli	14/8	13/8
Smi	3370	3380
Smi r.	2980	2978
So.pa.f.	2880	2880
So.pa.f. r.	1880	1800
Stet	5615	5560
Stet w.	3115	3100
Stet r.	5065	5140
Terme Acqui	4530	4530
Tripcovich	7790	7400
IMMOBILIARI - EDILIZIA		
Aedes	12395	12330
Attività Immobiliari	7411	7410
Cogefar	6200	6150
De Angeli Frua	sosp.	sosp.
Inv. Imm. I. «A»	4555	4120
Inv. Imm. I. r.	4140	4100
Risanamento	15498	15470
Risanamento r.	11890	11700
MECCANICI - AUTOMOBILISTICI		
Aeritalia	4840	4500
Aturia	2800	2850
Danieli & C.	9130	9000
Faema	3911	3900
Fiar	18450	18500
Fiat	15495	15200
Fiat o. w.	14350	13990
Fiat p.	9900	9650
Fiat p. w.	8780	8840
Fochi Filippo	3900	3920
Franco Tosi	25000	25150
Gilardini	25000	24000
Magneti M.	4470	4470
Magneti M. r.	4180	4140
Necchi	4840	4820
Necchi r.	4800	4740
Olivetti	17499	16800
Olivetti p.	9700	9600
Olivetti r.	17250	16400
Olivetti r. 1-7-83 n.c.	9380	9250

Titoli	14/8	13/8
Saipem	[illegible]	5589
Sasib	16450	16600
Sasib p.	16300	16450
Sasib r. n.c.	6620	6600
Teknecomp	3330	3340
Westinghouse	38820	38700
Worthington	1780	1730
MINERARI - METALLURGICI		
Cantier. Metall. Ital.	6450	5970
Dalmine	490	494
Falck	11300	11300
Falck r.	10630	10650
Falck r. 1.1	10690	10700
Ilssa-Viola	2100	2245
La Magona	6390	6300
Trafilerie	3870	3989
TESSILI		
Cantoni	13000	12960
Cucirini	1978	2240
Cascami Seta	sosp.	sosp.
Eliolona	1750	1600
Fisac	14750	15150
Fisac r.	13100	13100
Linificio	2460	2360
Linificio r.	[illegible]	1919
Marzotto	[illegible]	6540
Marzotto r.	[illegible]	6800
Olcese Veneziano	301	310
Rotondi	15500	15800
S. R. [illegible]	7320	7220
Zucchi	4000	3980
DIVERSI		
Acq. De Ferrari	2700	2600
Acq. De Ferrari r.	1875	1920
Acque Potabili	5340	5140
Ciga	4490	4430
Jolly Hotel	10650	11010
Jolly Hotel r.	10810	10750
Pacchetti	306	209 25